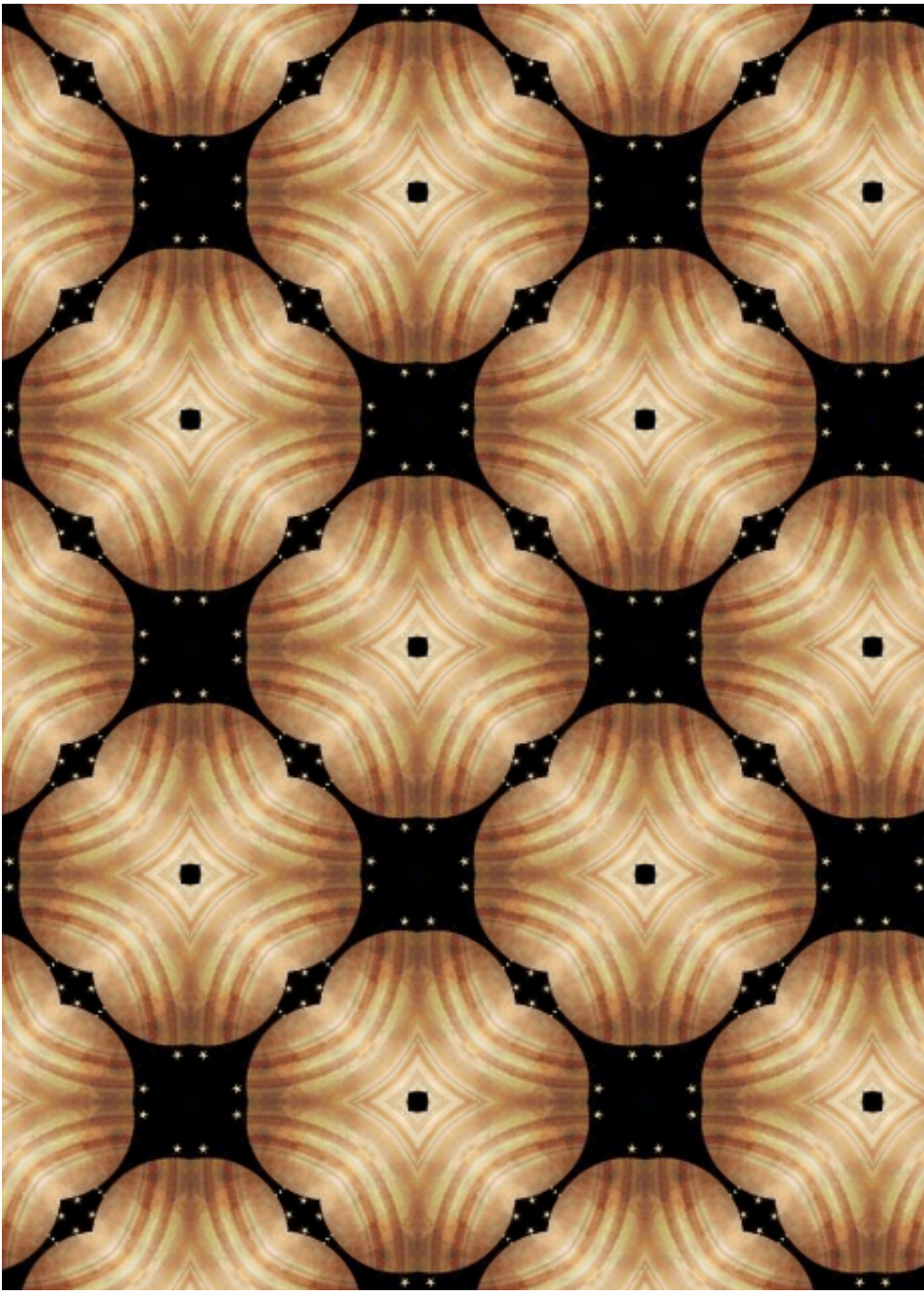
OBJ

mezipl anetární povídky



OBJ OBJ OBJ OBJ

OBJ

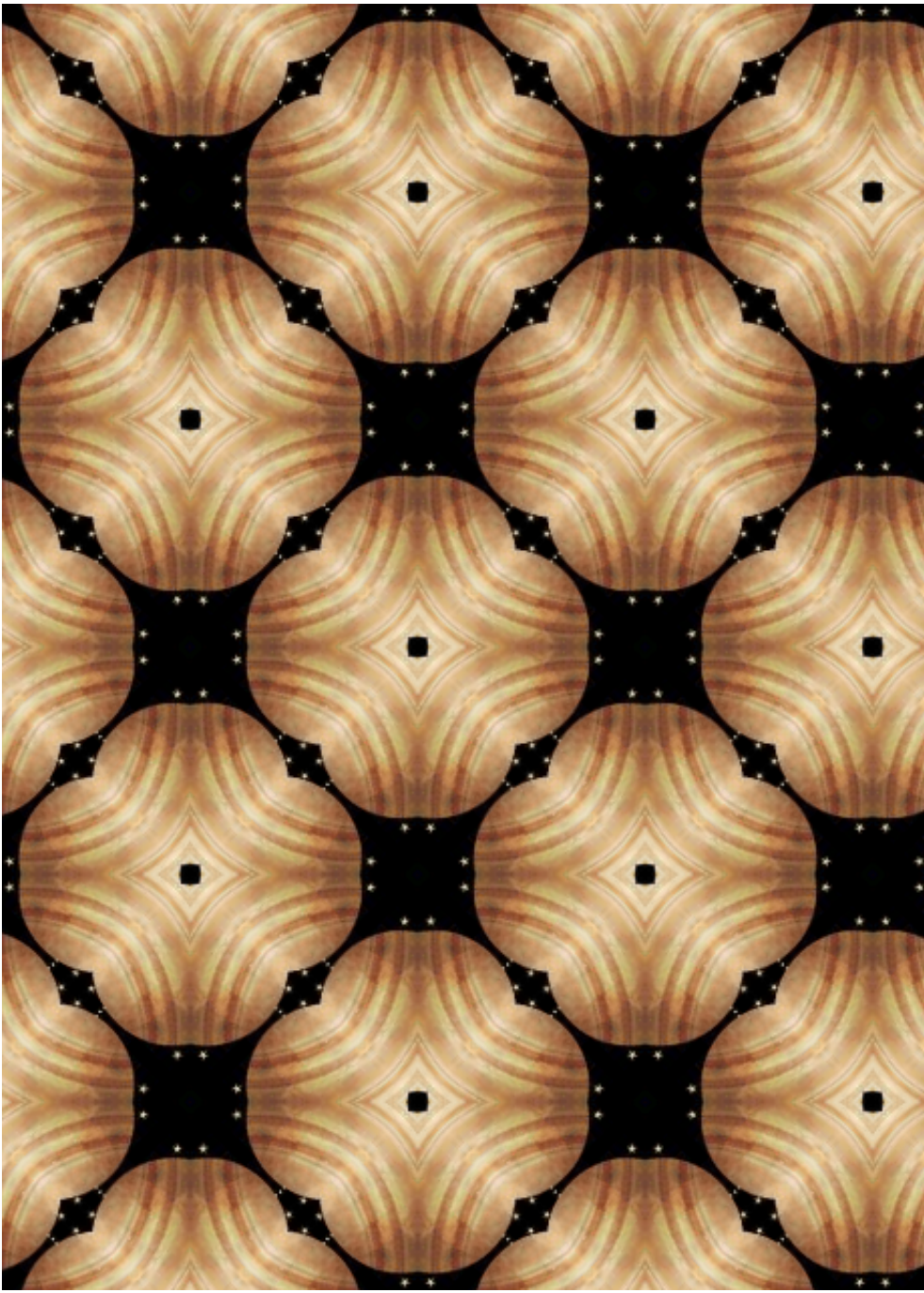
OBJ OBJ

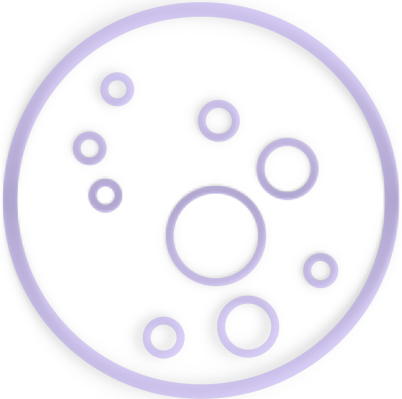
Jak se do nebe vysílá tak se z něj přistává

.

OBJ OBJ

OBJ OBJ





OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

Hotel

OBJ

Uprostřed hvězdné

OBJ

mlhoviny se nesl prostor

OBJ

osvětlený. Toť hotel jaký

OBJ

znají pouze cestovatelé

OBJ OBJ

vesmírem:
Toto obludné seskupení
obřího brutalistického

OBJ OBJ

hotelu a dalších jeho menších budov okolo po

OBJ OBJ

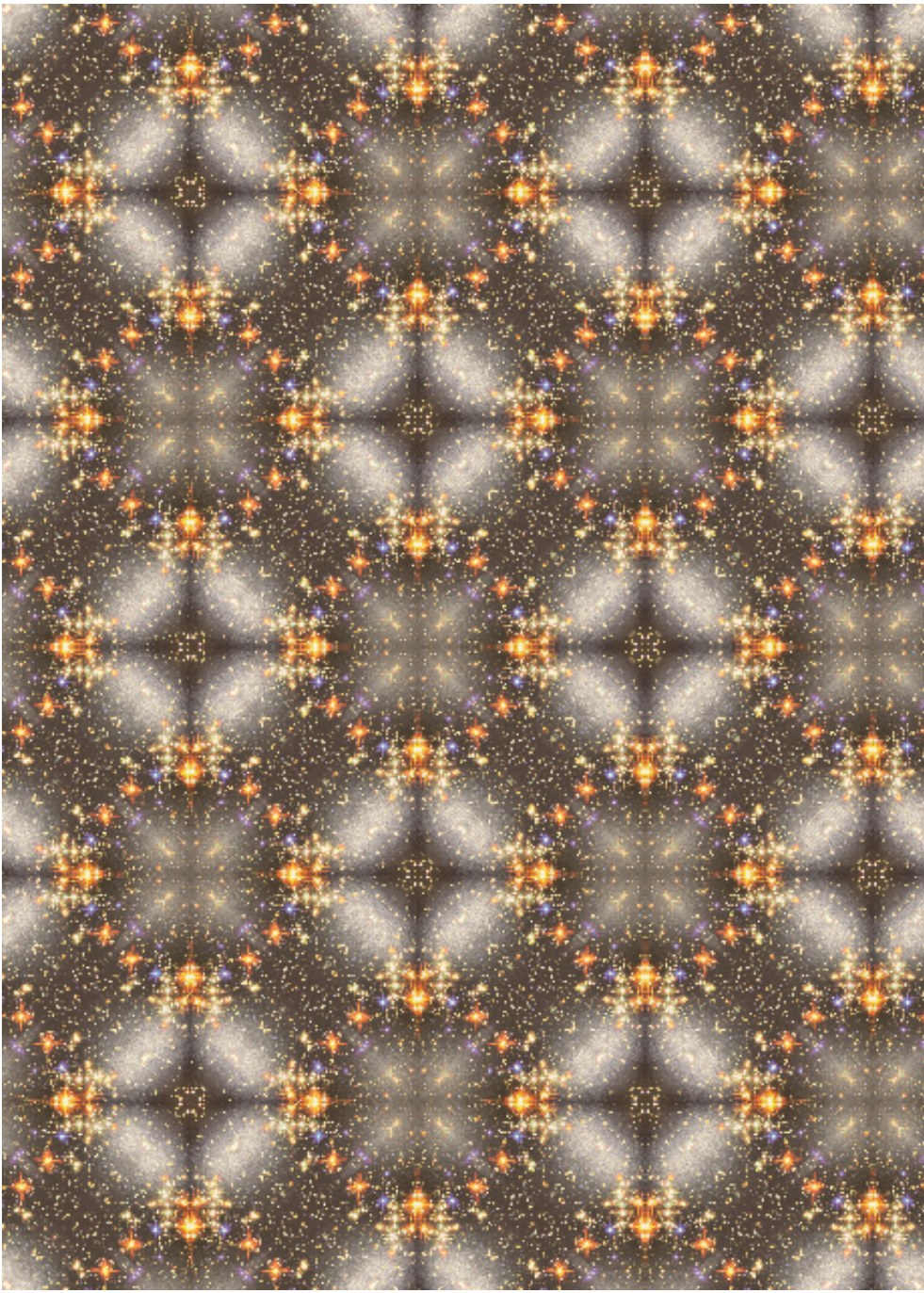
zaplutí do hangárů se otevřela kabina a z ní

OBJ OBJ

vystoupil podivný mimozemšťan s řídkou pokožkou a červíky na

OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

pyscích.



OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ
Z druhé strany zase
OBJ

mimozemšťan Zohn,
klasicky
SVÉ BARVY,
zvaný odháneč mlh.
OBJ
Zde na hotelu se hovořilo
OBJ

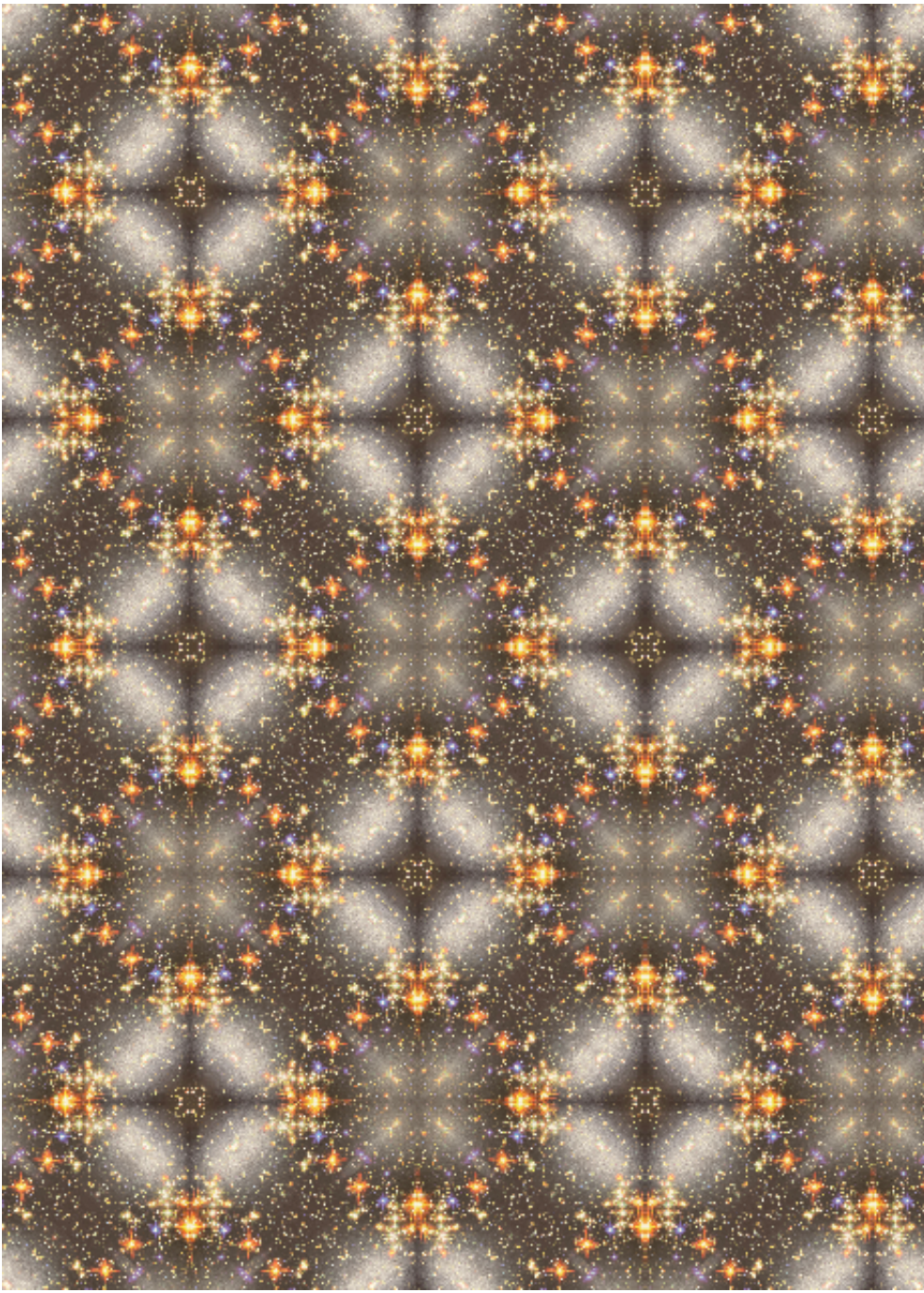
všemi
akcenty
 jazyků
vesmíru.
OBJ
Mohli jste tu také
zaslechnout všeljaké
přeřeky nebo paskvily,

OBJ

patoisy různého druhu.
Díky vnímání vesmíru
OBJ OBJ OBJ

však všem vždy došlo, co
OBJ OBJ OBJ OBJ

tím chtěl říct.



Vešli do hlavní haly
hotelu, zde se hrál po celé
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

rozloze Billiard. Toť
pozemská technologie
OBJ OBJ

jemuž se adaptovala na
vesmírné prostředí.
OBJ OBJ
Kvádr kulečníku se roztáhl
OBJ OBJ

do 3D virtuálu.
Hráči jej hrály ze všech
stran a místo tyčí takové
OBJ OBJ

řekněme světelné meče,

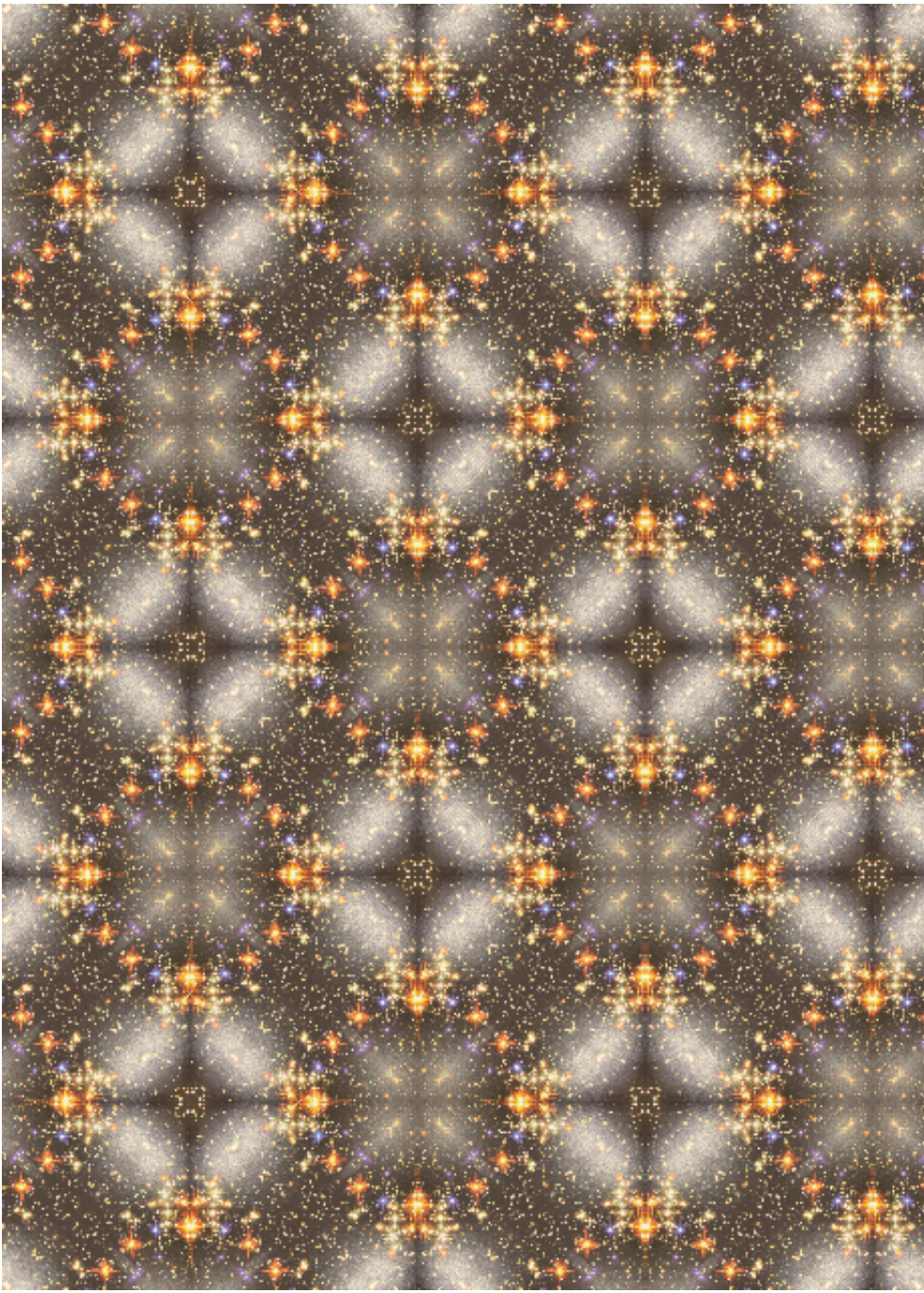
chapadla, tekukulele a

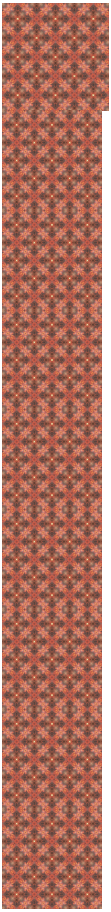
podobně.
Došli k lince, která
fungovala jako pro

přísedící.

-

Žejem higiam brosynn





Řekl zohn
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ
Dostal jakousi krabičku s podivnými symboly písma vesmírného původu.
OBJ OBJ
-tagodemn
Řekl jeho společník a
OBJ OBJ

bydleli se k jednomu z volných míst pro hraní
OBJ OBJ

vesmírného billiardu.
Zde Zohl správně otevřel artefakt, který získal a z
OBJ OBJ

něho vylezl světélkující

brouček.

OBJ OBJ

Ten vzlétl nad ohraničené pole uprostřed jejich zóny. V letu se rozprskl a jeho

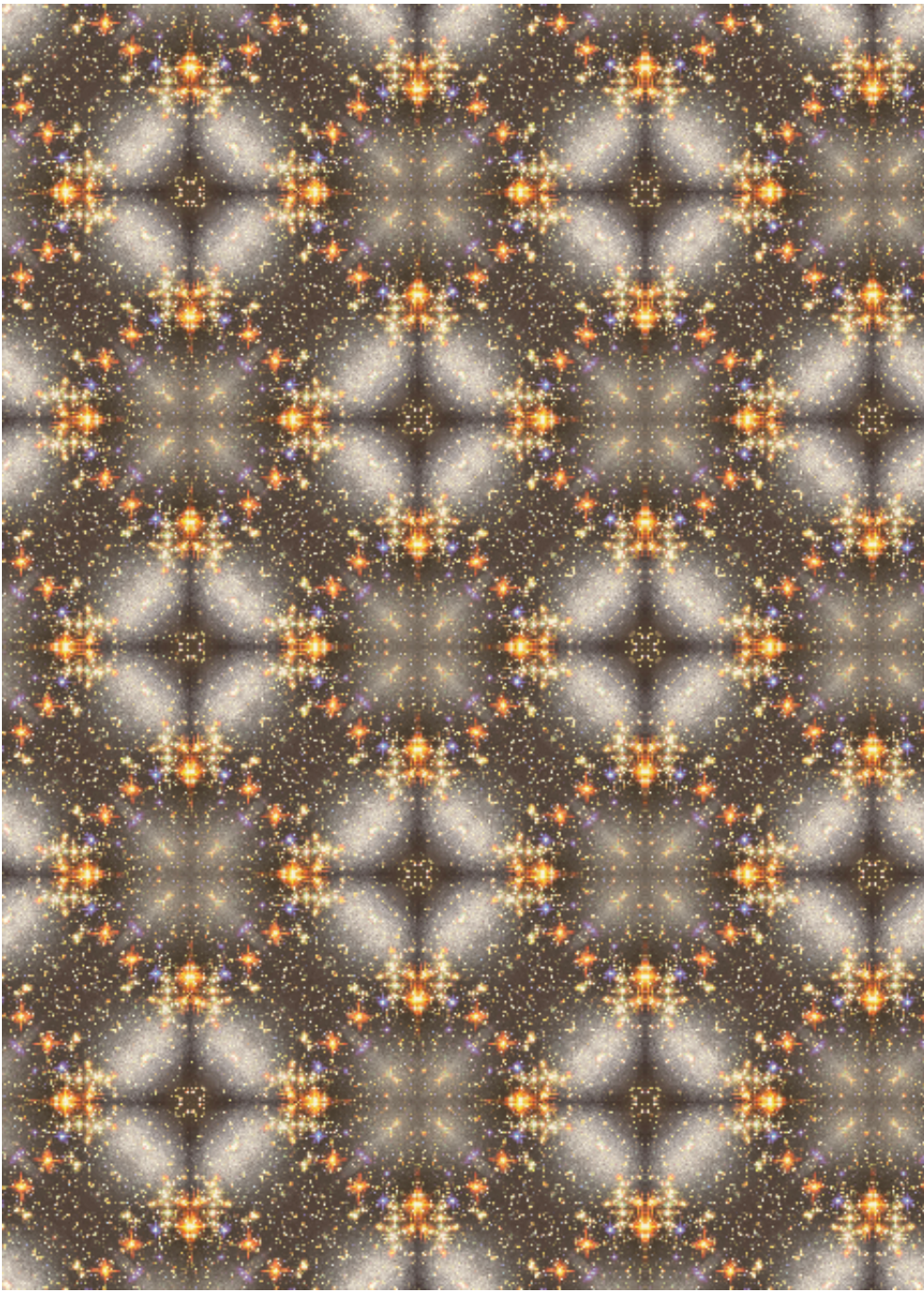
OBJ OBJ

kousky se rozlétly do

OBJ

všech stran a z nich

OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ



vzrostla virtuální 3D hrací

OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

plocha.

OBJ OBJ

Vzal si každý do své moci
hrací náčiní a zapnuli ho.
Do prostoru se vznesli

OBJ OBJ

světélkující kužel
laserového paprsku.

OBJ OBJ

Tím potom jeden z nich
pouhým pohybem ruky
pro bodnutí rozrazil

OBJ OBJ

virtuální hrací koule ze
samotného středu 3D

OBJ OBJ

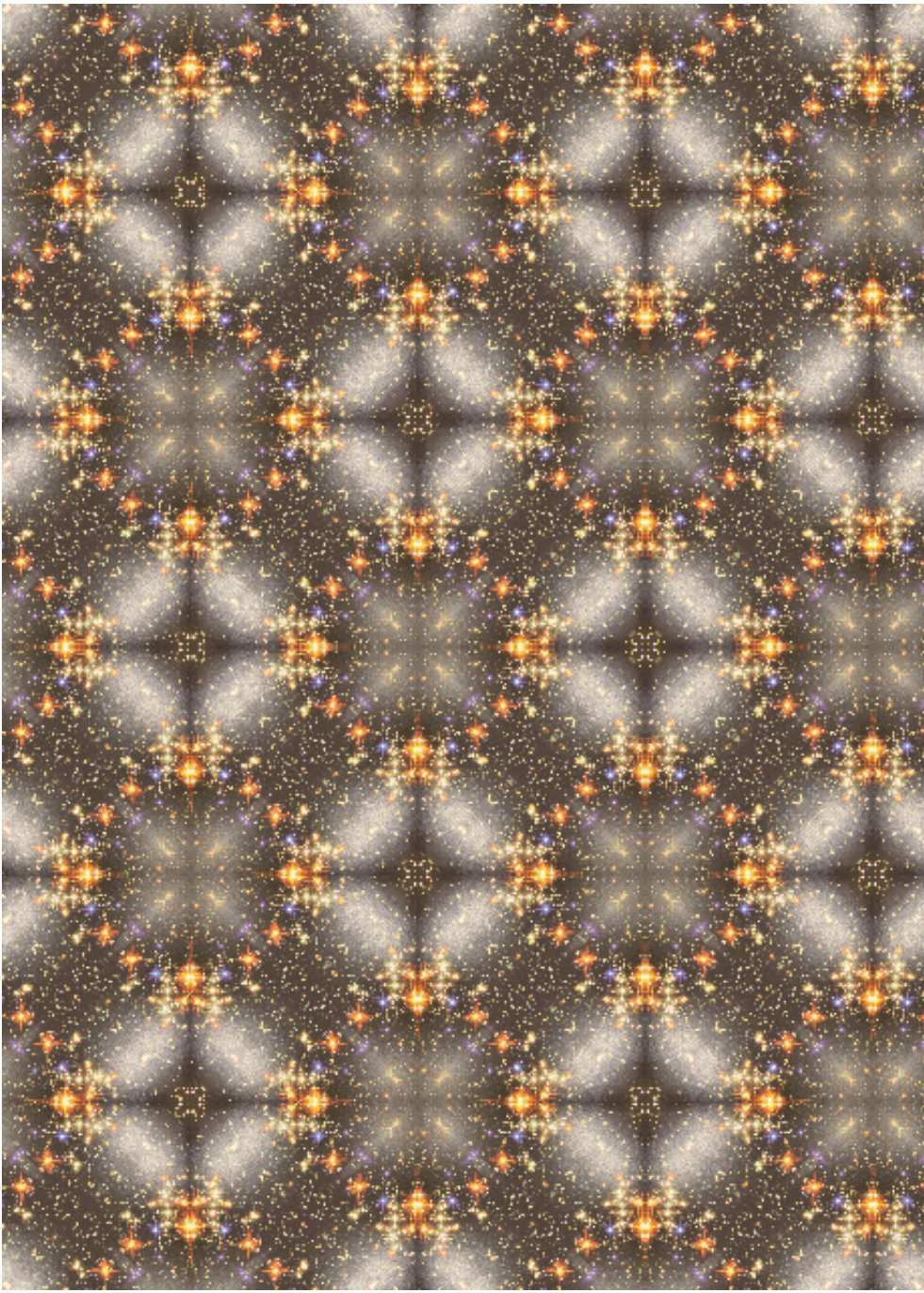
kvádru.
Úkol byl prostě tradiční,
dostat všechny koule do

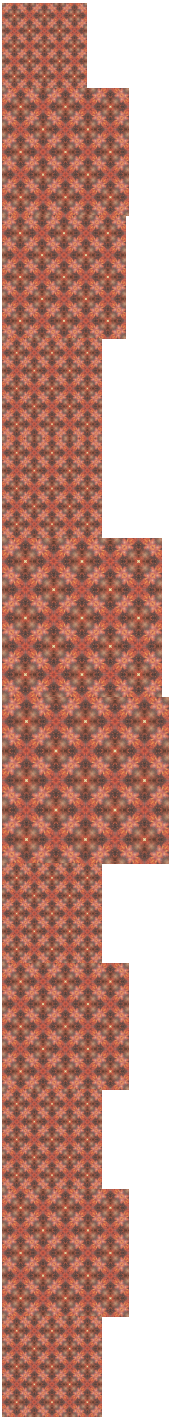
OBJ OBJ

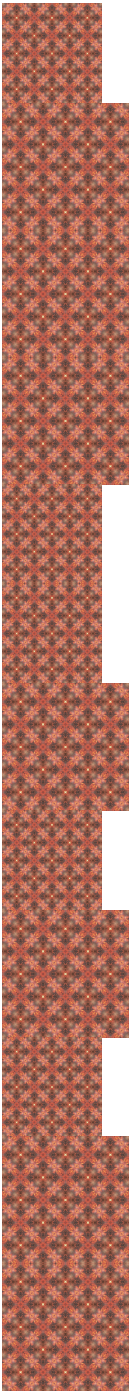
děr v rozích a uprostřed
stěny.

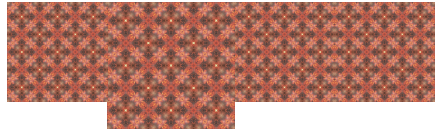
OBJ OBJ OBJ OBJ

OBJ OBJ OBJ









OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

Pouštní svět

OBJ OBJ

OBJ OBJ

Mars měl vždy své obyvatele. Byl to kočovný

OBJ OBJ

národ, který se musel posouvat po planetě před stínem měsíce, neboť ve stínu se mrzlo a naopak

OBJ OBJ

slunce pálilo. Jedinými nepřáteli krom

OBJ

nehostinného podnebí

OBJ

byla chlupiště, chlupatá chapadla, stvoření z

OBJ OBJ

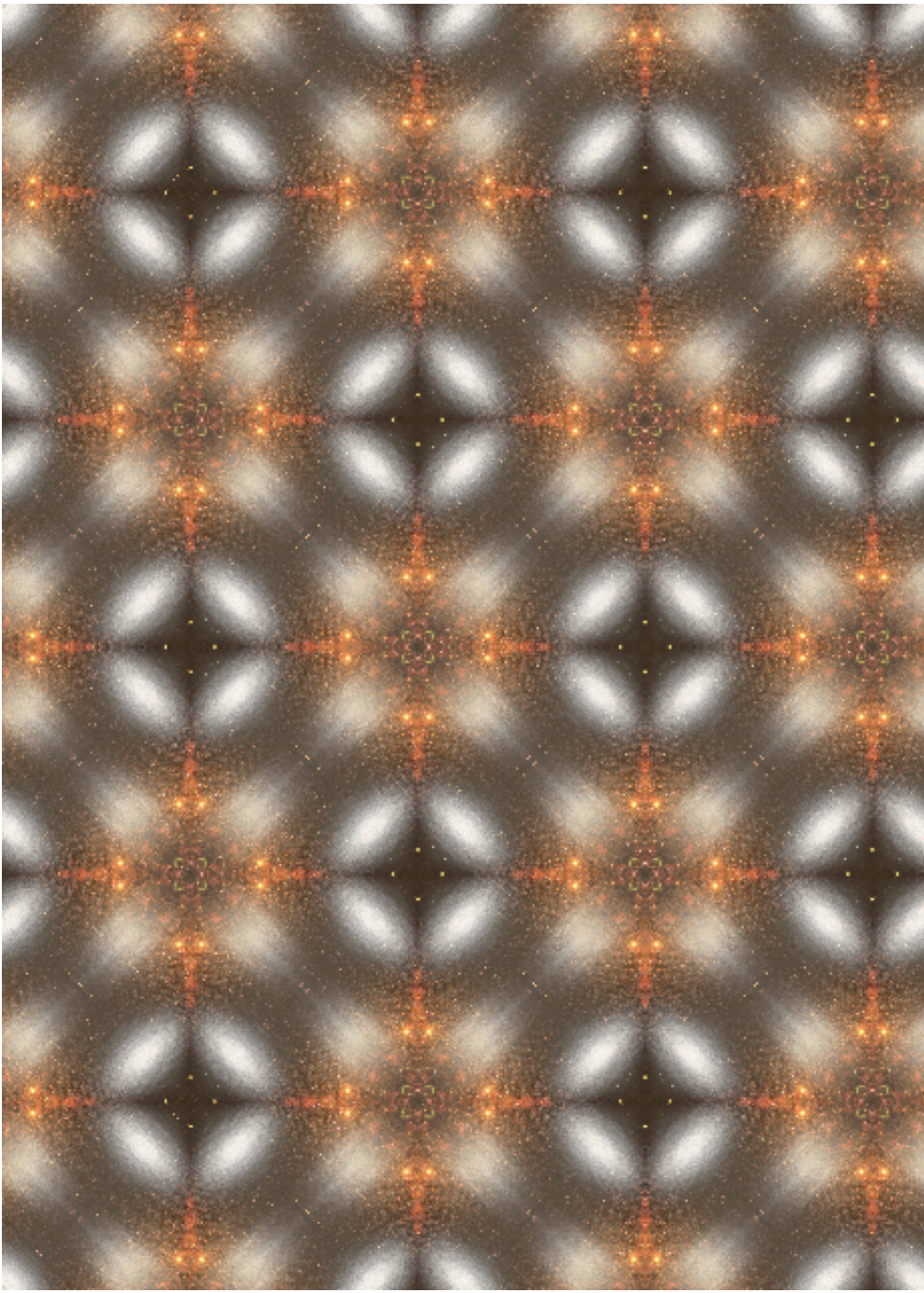
chlupů či vlasů nebo

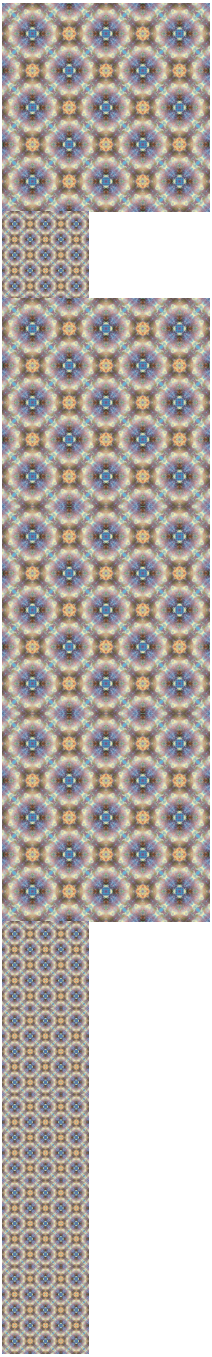
OBJ OBJ

vlásečnic, která uměla

OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

polapit a pohltit do sebe





vše, co by ji dodalo vláhu
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

a život. V opačném
OBJ

případě byla takováto
OBJ

stvoření nalezená
vysušená a chcíplá.
OBJ
OBJ
Rasa planetárních
OBJ

nomádů věčného cyklu
OBJ

střídající mrznoucí noc

OBJ

odvrácené strany planety

OBJ

za spalující žár slunce

OBJ

neznala jiných podmínek

OBJ

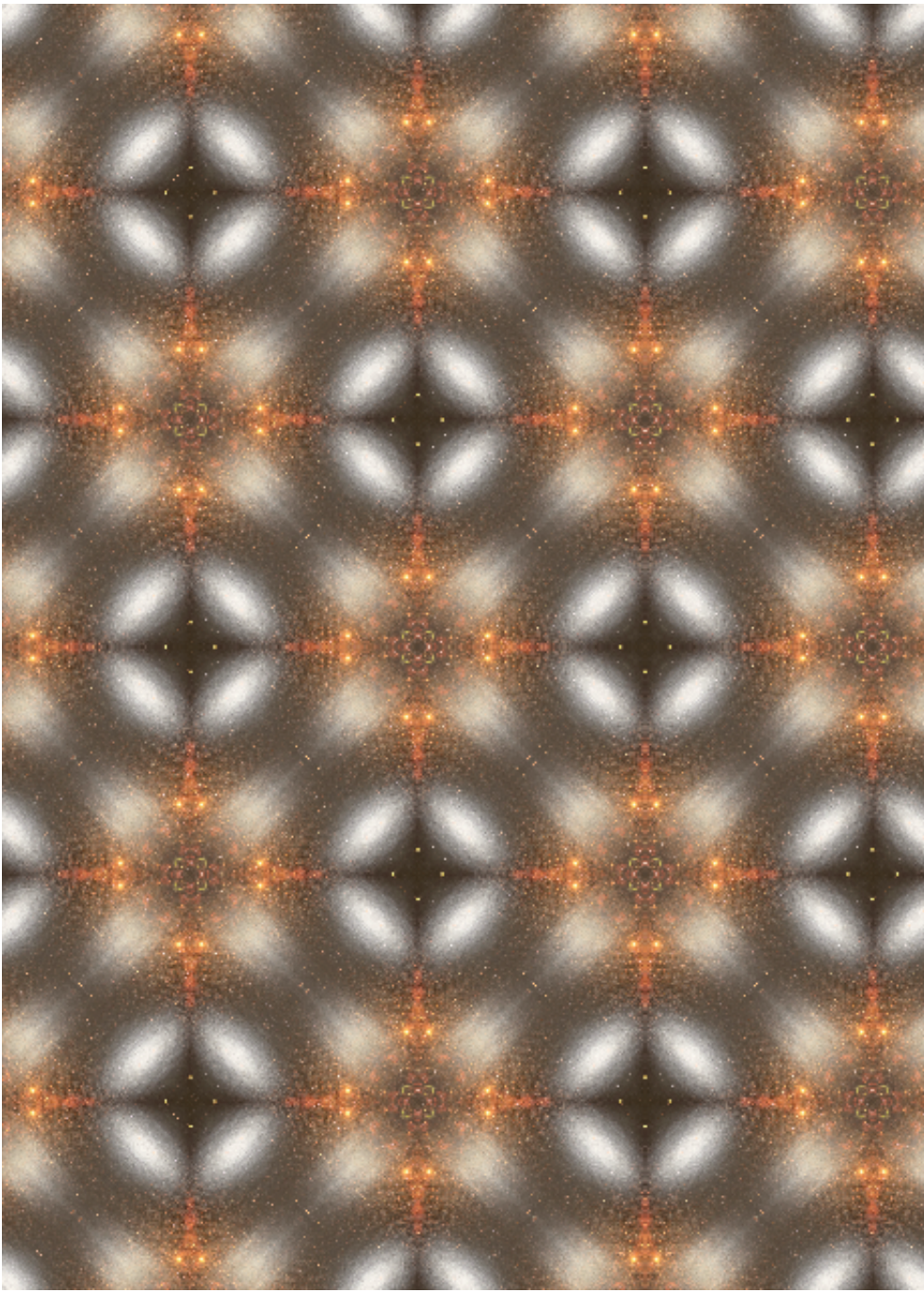
pro život.

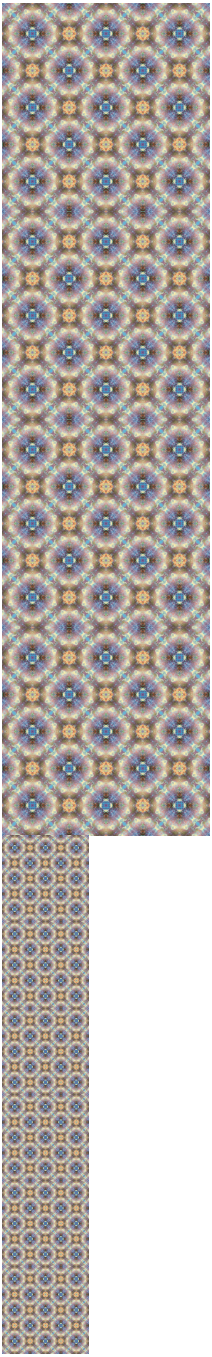
OBJ

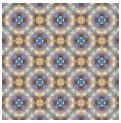
OBJ

OBJ OBJ

OBJ OBJ OBJ OBJ



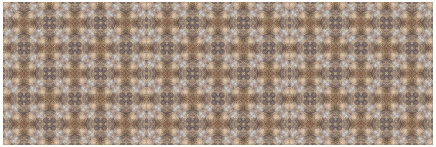


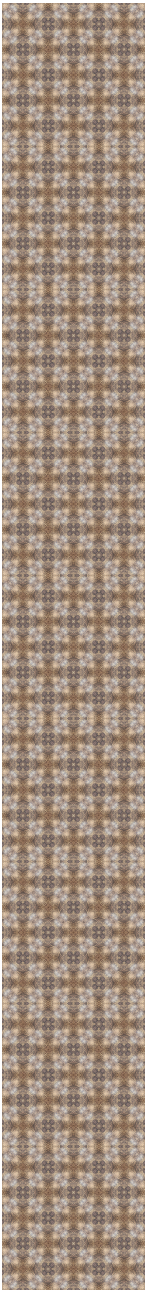


OBJ OBJ

Laboratoř v univerzitě univerza

Zde se mimo vytvářením laboratorních syntetických krystalů diamantů nebo substancí, dá nalézt třeba pěnový oblek, pěnová příšera, pěnová agresivní houba.



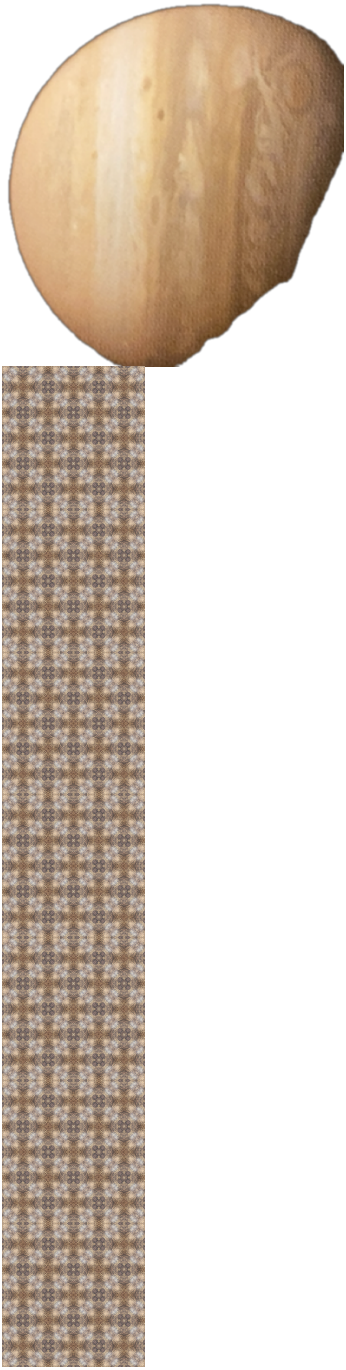


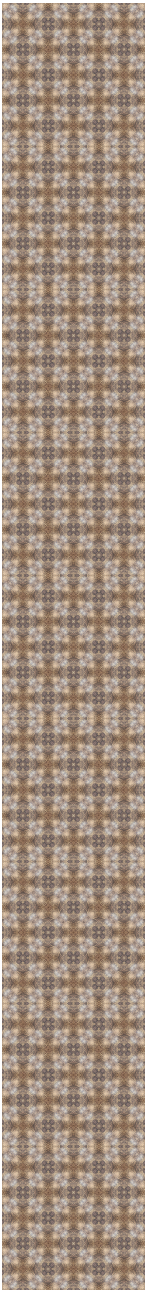
Či třeba kniha z buku,

OBJ

slovník ceny, kde je
rozepsána hodnota
každého slova.

OBJ





BOJ O KOPÍ OSUDU

BJ OBJ OBJ OBJ

OBJ OBJ

To poslední, co lidskému plemeni ve vesmíru zbylo bylo kopí osudu. Vlastnoručně šitý a originální dílo stvrzené

OBJ OBJ

dílo v koženém obalu. Byl to oboustranný román vznášející se v prostoru pusté vesmírné základny. Jediní, kteří si nyní k

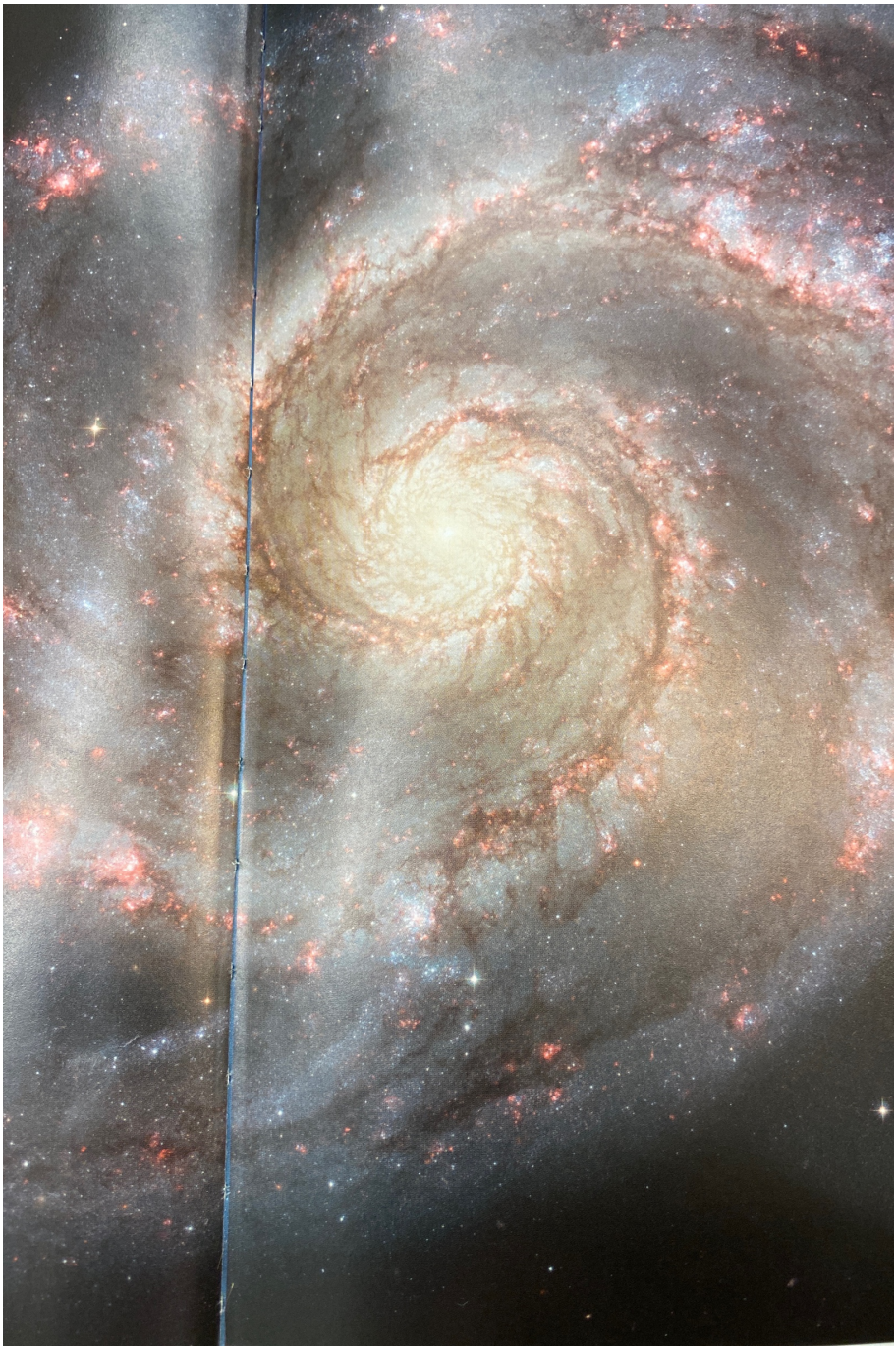
OBJ OBJ

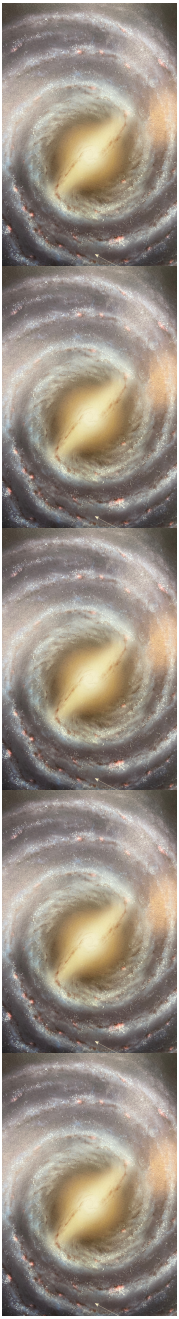
němu razili cestu byli dvě skupiny elitních

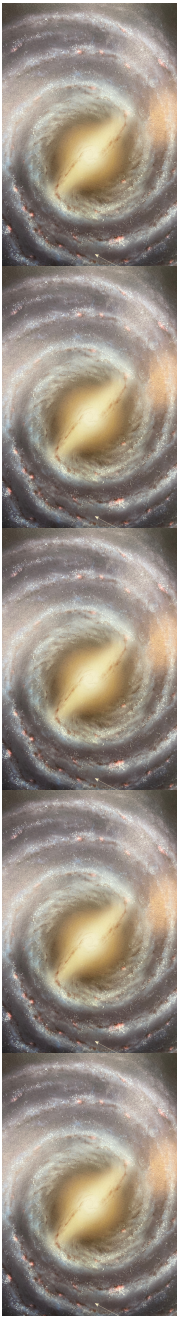
vesmírných žoldáků.

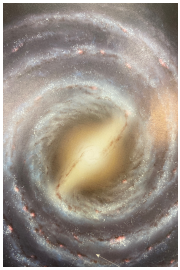
OBJ OBJ OBJ

Jedné z nich bylo komando vesmírných



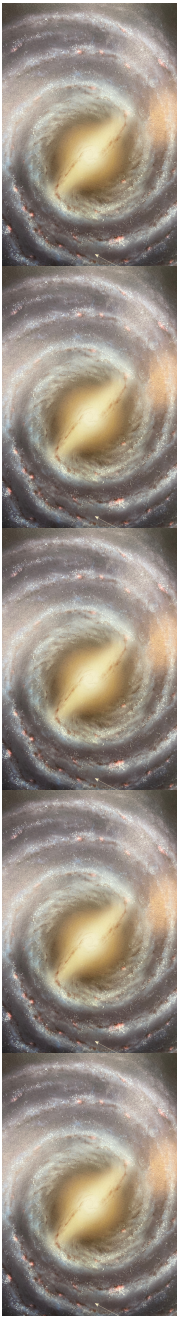


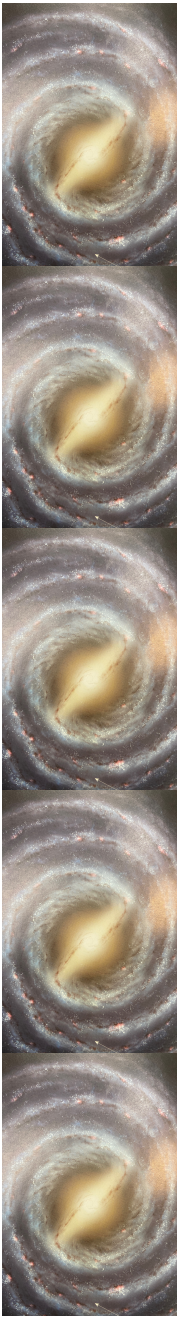


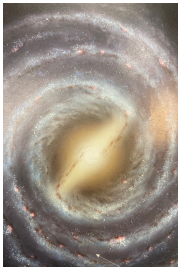


pirátů a druhé zase
komando federace.
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ
Oboje byli po zuby
ozbrojení chlapy a žena,
co si i v beztížném
prostoru uměli udržet
mušku.
OBJ OBJ
Jen jedni bojovaly za
jednotu společenství
lidstva ve vesmíru a druzí
za jeho divokou stránku
nevázanou na žádnou
OBJ OBJ OBJ

vládu než na vládu
silnějšího.
OBJ OBJ







Mykóza

OBJ OBJ OBJ

Planeta země se celou dobu obávala, že něco přijde z vesmíru, ovšem

OBJ OBJ

ono to nakonec přišlo z pralesa. Masožravá houba, někým domnívána za cordyceps původem mimozemského původu,

OBJ OBJ

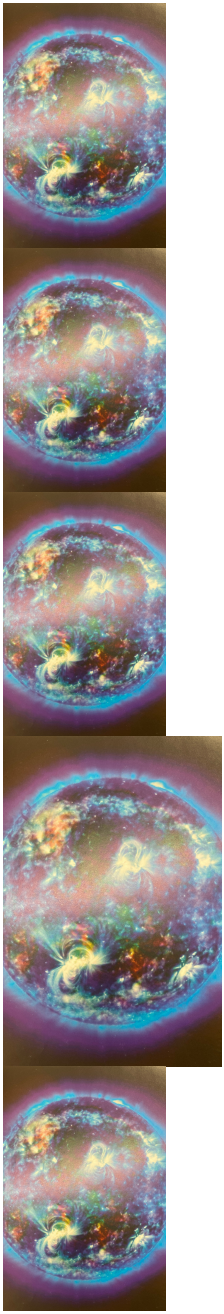
přežívala v pralese miliony let, než dospěla do formy, která napadla a jako parazit se na nich

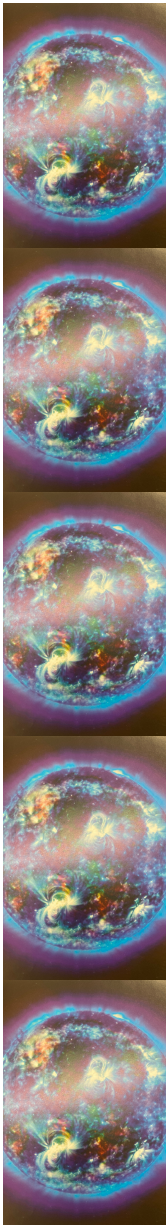
OBJ

živila. Dostala se jim do

OBJ OBJ OBJ OBJ

nervového systému a po
čase je uměla ovládat.



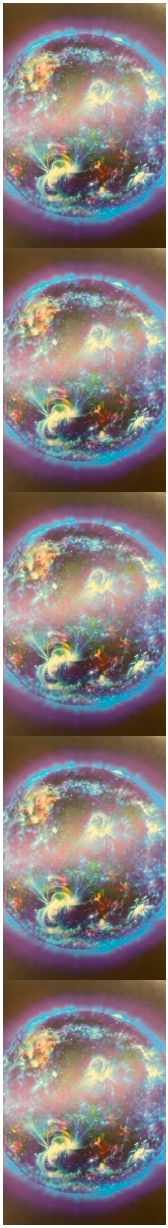


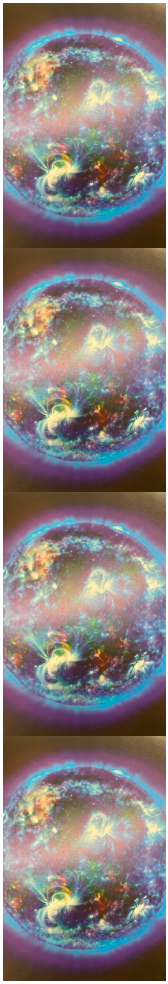
Změnila je v opuchlá
stvoření připomínající
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

prostě a lidově řečeno
mimozemšťany.
Když jste do nich vystřelili
tak z nich stříkala kyselina
OBJ OBJ

a nebo spíš nakažlivý
mok.
Proto nastalo to, co by se
dalo nazvat obyčejnou
zkázou světa.
OBJ OBJ
Ovšem existuje jistá
teorie, že meteorit, jenž
vyhubil mimozemšťany
OBJ

zanesl jakousi
mimoplanetární mykózu,
ze které se po minilonech





let vyvinulo podhoubí

OBJ OBJ

lidského kolektivního
podvědomí: vesmírné

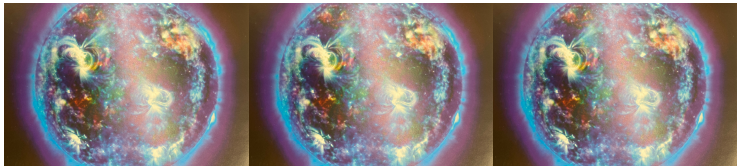
OBJ

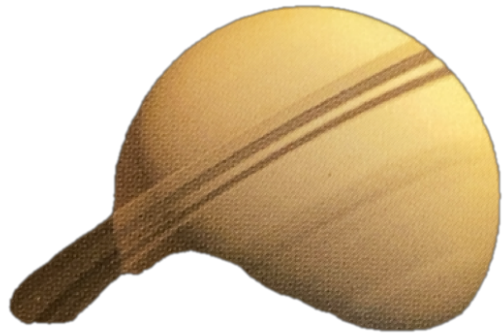
úložiště vzpomínek a

OBJ

zkušeností lidské rasy,
které se vyvíjí do teď.

OBJ





OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

Jogoba

OBJ

Pixel Cut Louda, zavřený ve vězení někde na
OBJ

Jogobě, planetě postavené na vzor Země, přesto, že se snažila docílit jiných výsledků, než na Zemi. Bohužel to uplně nevyšlo a byla nucena se oddat té hruzostrašné nadvládě bezpráví a nespravedlnosti, přesto, se tam ochranným složkám dařilo to udržovat na uzdě, alespoň na
OBJ

53% v účinosti proti zločinu.
Pixel byl v těch 53%. Nebyl nevinný, v paměti by
OBJ

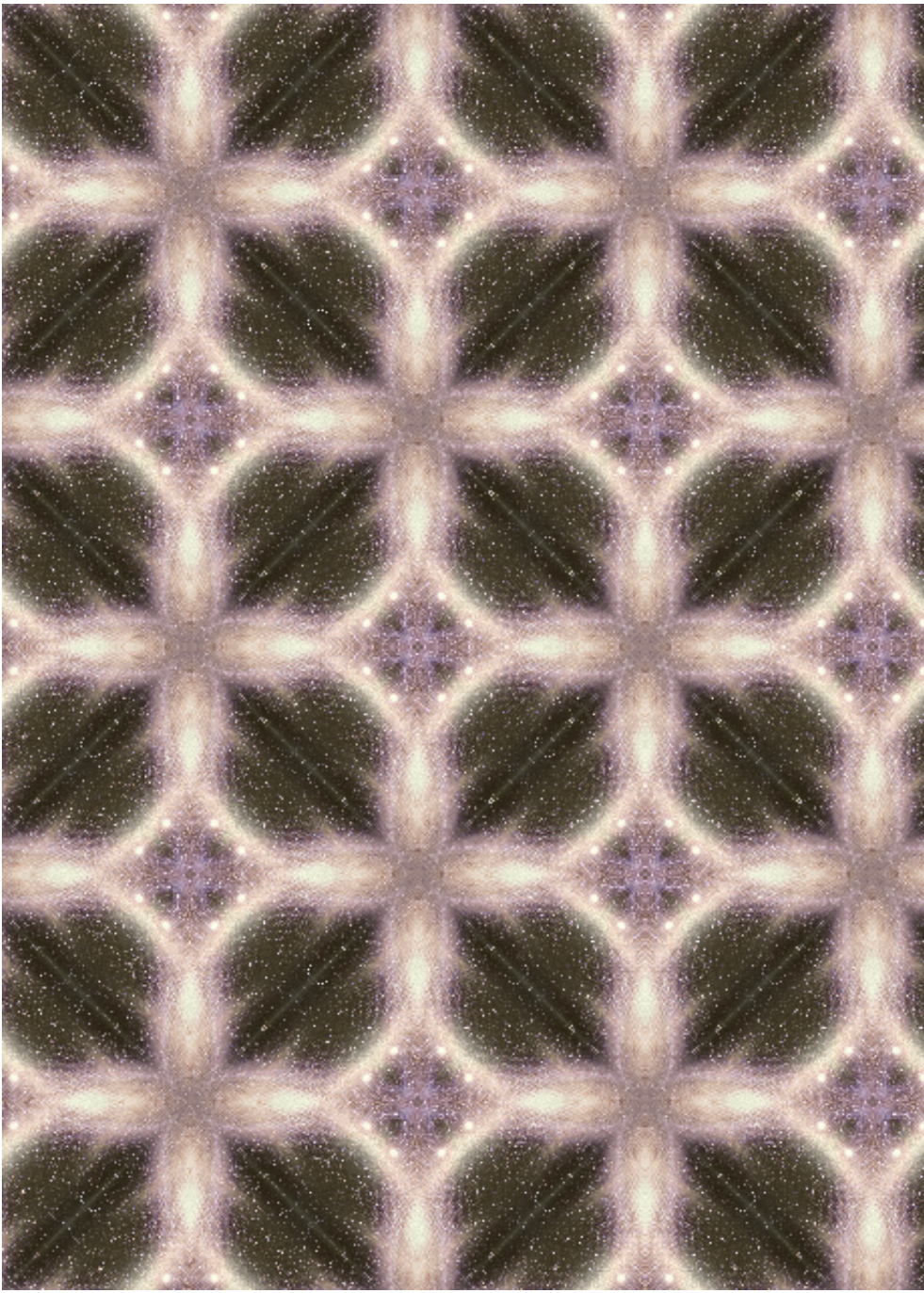
se toho našlo dost, za co by tu mohl být. Jenže za nic z toho za co tu sedí nebyl právoplatně poslán do vězení. Zatkli ho za na ulici ve chvíli, ponovali nepokoje. Zkrátka za ty co nejvíc protestovali proti systému byl odchycen a zavřen za cokoliv co by se dalo nazvat demonstrativním činnem.
OBJ

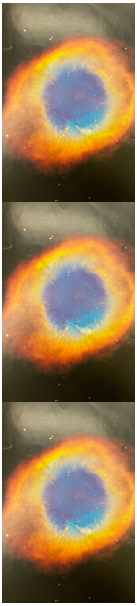
Celá ta statistická zmínka, že na Jogobě je
OBJ

protestanství v podobě anarchokapitalismu, potlačeno na 53% byla zkreslená info, kterým krmili Zemi a všechny ty lidi kteří se snažli Jogobu aspoň nějakým způsobem financovat z venčí. Jogoba fungovala především na zvyšování akcií, jelikož byla dostatečně veliká, aby se na dí dalo

vybudoval silicon valeys s automatickými softwary
OBJ OBJ OBJ

pro obchod na kyberburze. Jenže jediní co tam
pracovali byly techičtí pracovníci a inženýři.
Počítače fungovali sami.





A tak těch pár co byli zaměstnaní v této brandži si umělo vydělat dost na to, se odsud dostat pryč, OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

protože zbytek lidí byl odsouzen k žití ze dne na den. Bydlení bylo zabudované v jakých si stonožkách, které byli vždy po trojicích v trojníuhelníkovém tvaru a vyvstávali ze země do nebes Jogobi, která se mohla jako jedna z mála planet pyšnit mraky z opravdové diabetické vaty. Sladká ale s nulou kalorií i cukru.
Zbylý zbytek Jogobi ale už k jídlu ani k pěstování OBJ OBJ

ničeho nebyl. Tvrdá ale jílovitá zem cihlové barvy, nazývaná jog, podobající se svou konzistencí asi nejvíce vosku, nebyla schopná ničeho jiného než pomalému tvarování pod náporem statisíců lidí denně, kteří bydlí v nožkách stonožek mířícím do nebes.
V jedné takové Pixel taky bydlel. Dokud ho tedy nezatknuli při nečekané demonstráži. Dostal 2 OBJ OBJ

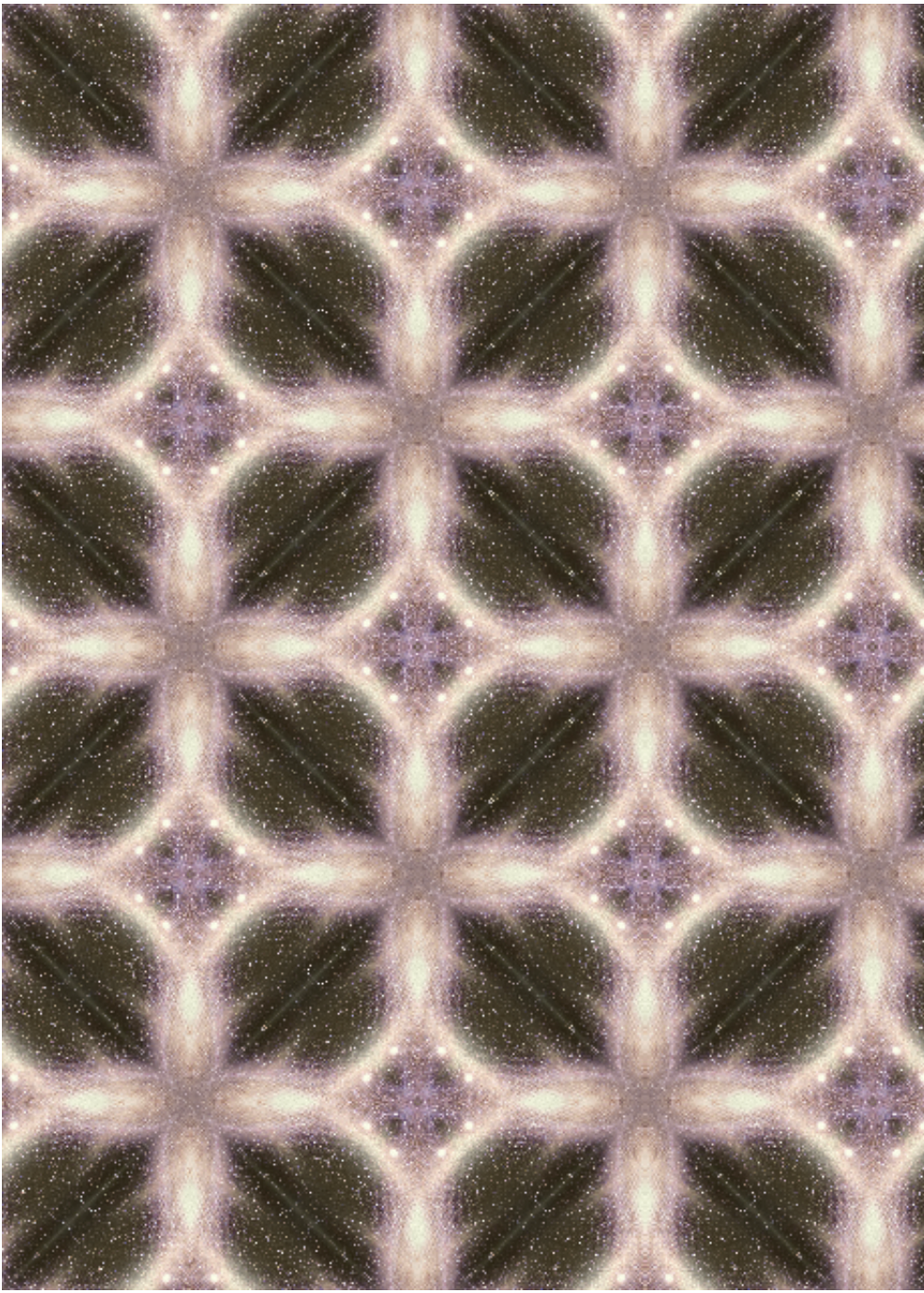
roky. Byl tu první měsíc a už nějakou dobu věděl, že při první příležitosti uteče.
Ta nastala teď.

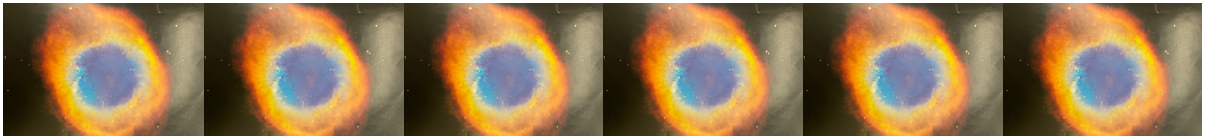
OBJ

OBJ

OBJ

OBJ OBJ





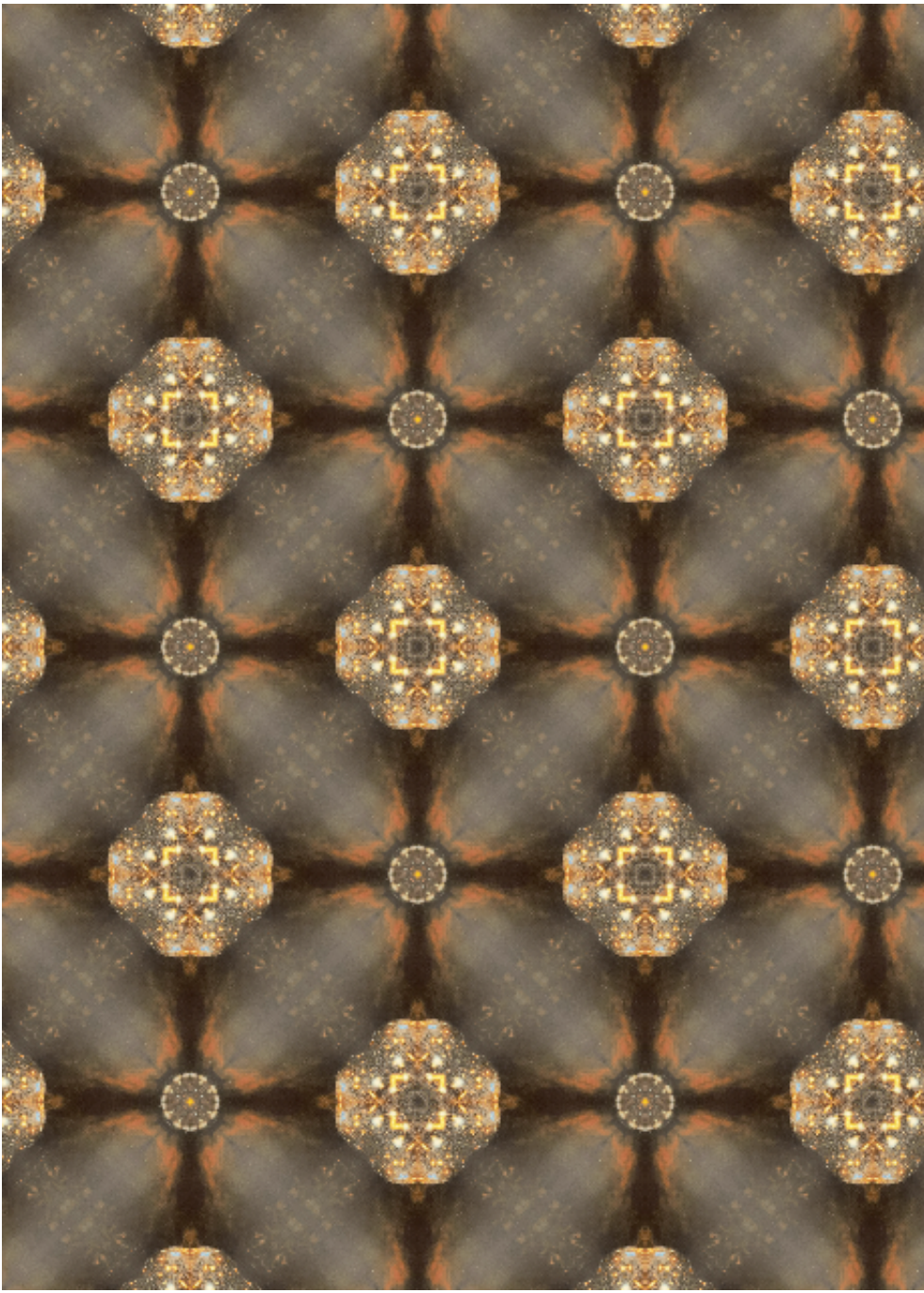
Civilization

OBJ

Novus

OBJ

Deus



Tento Příběh začíná smrtí, aby mohl končit věčností duše.

OBJ

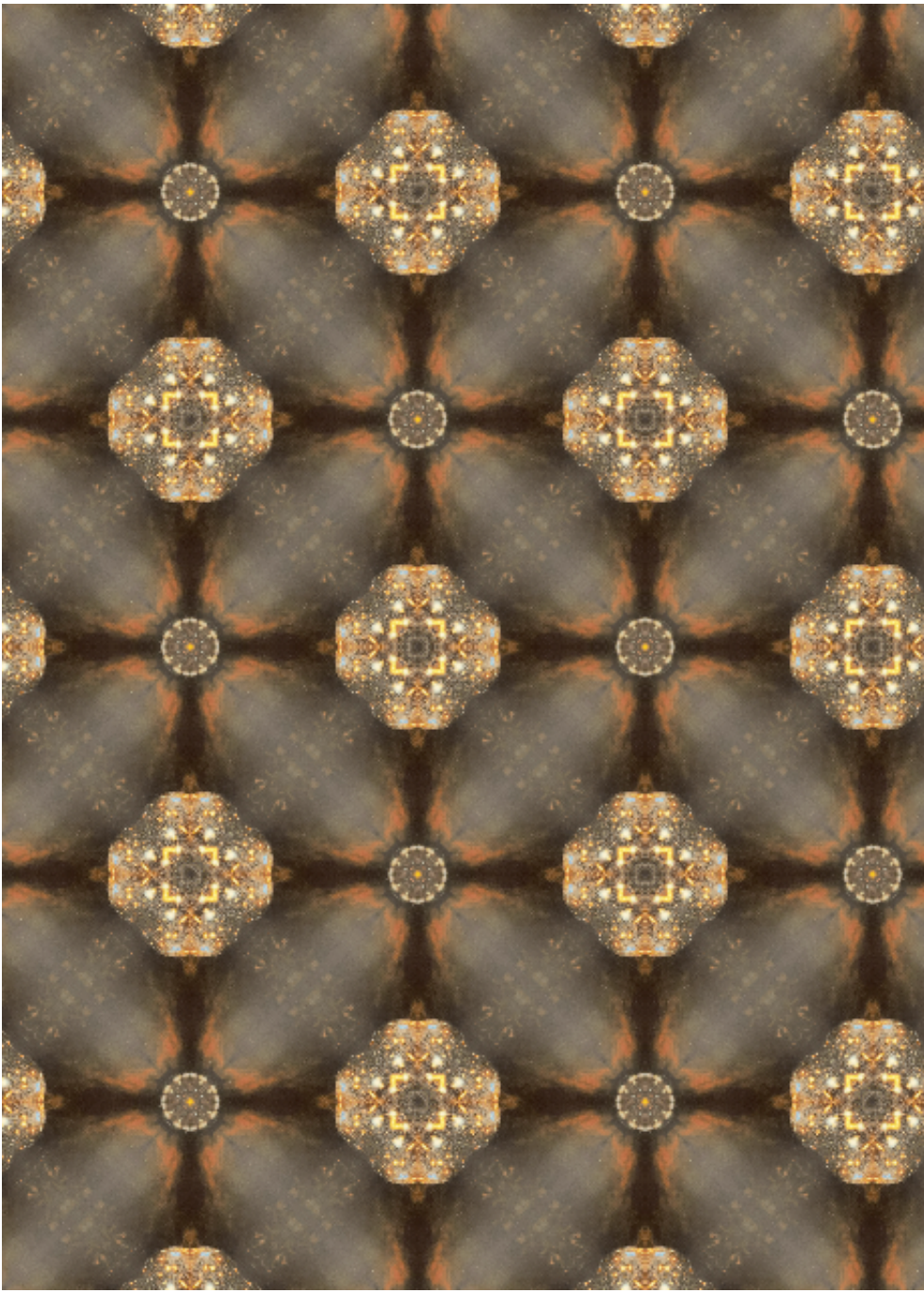
Elementy:

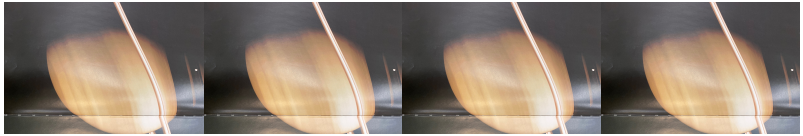
Neznámá zrzavá dívka skončila dně mariánského příkopu.

Španělský pornoherec si uřízl svůj pyj a vykrvácel z něho.

Rapper se po dlouhé párty probral v místnosti plné zrcadel, ze které nebylo úniku.

Spisovatel si vpíchl smrtelnou dávku LSD do břicha a zapříčinil tím smrt dalšího 100 vybraných muzikantů, rapperů a zpěváků i s jejich rodinami po celém světě, jakožto elit, také injekcemi, pouze menšími, modrými. Sám měl fialovou.

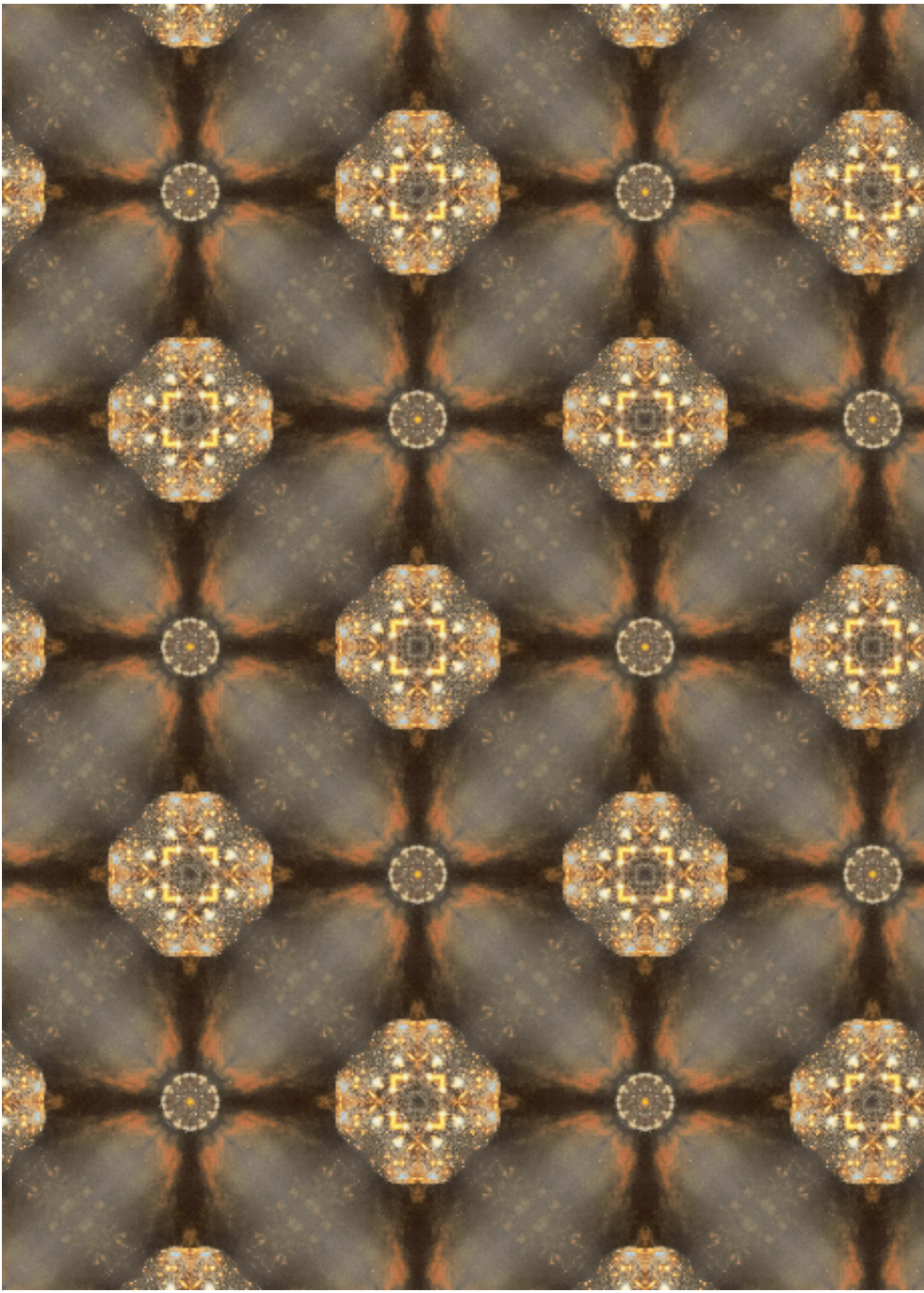




Způsobilo mu to obří podkožní

lalok na pupku. Věděl, co to znamená, neboť byl celý život hubený.
-,,Aspoň na konec života se budu umět postarat," pronesl jako svá poslední slova.

Britský přistěhovalec a skrytý dealer, který se přidal k policejnímu sboru, se odhodlal prozkoumávat podzemí města Pražského a objeví zde časovanou termnuklerání bombu, kterou se pokusí zneškodnit, ale selže.



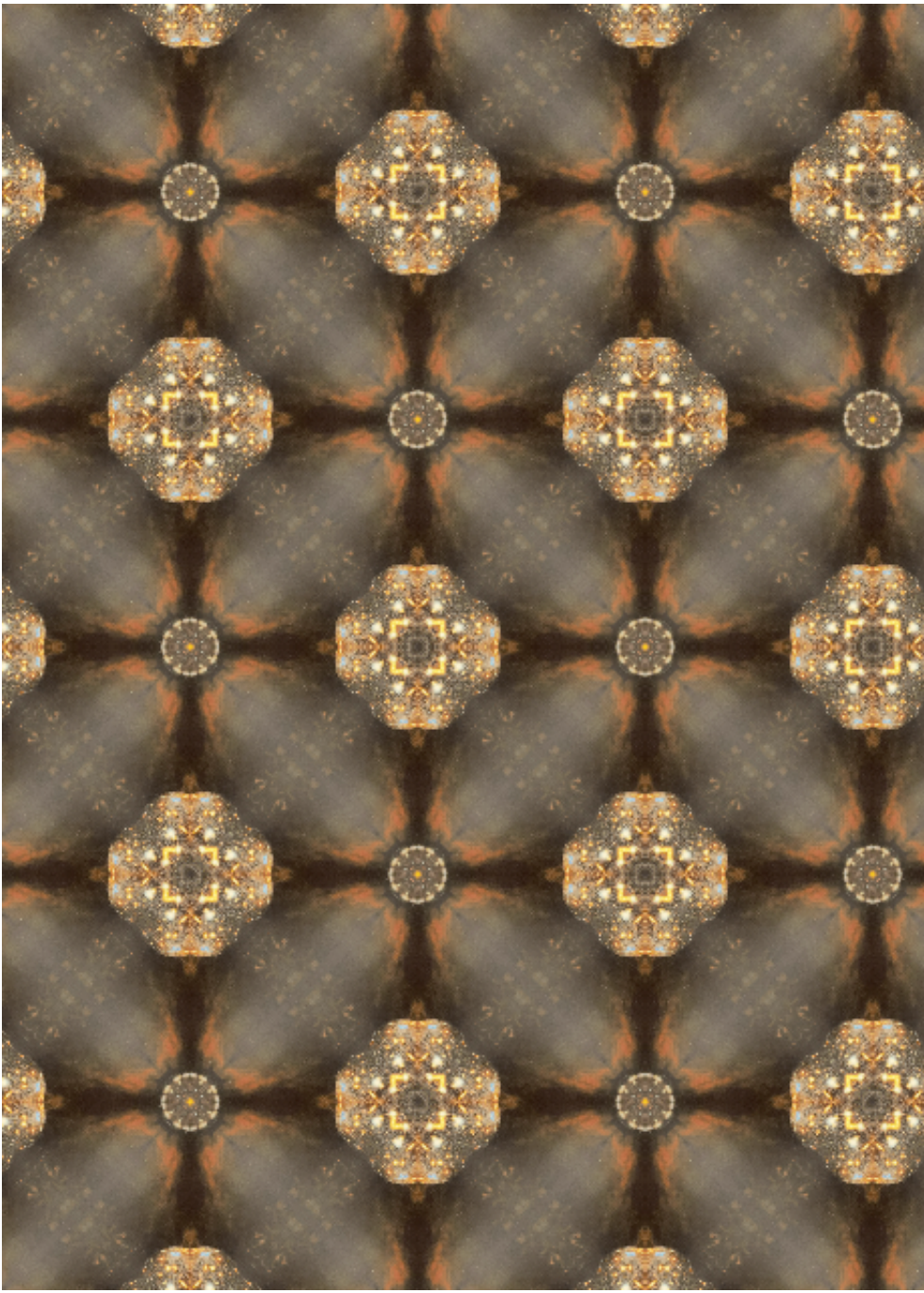
Uprostřed nicotného oceánu pokrývajícího celý zemský povrch OBJ

se jevila jedna jediná pevnina. Byl to uměle vytvořený kybernetický-digitální ostrov s vlastní inteligencí, která byla stvořena všemi, kteří zemřeli v důsledku výbuchu města. Jedno společné synchronizované vědomí. V tomto městě se v jeden okamžik narodilo 100 lidí, jenž tento prostor obydlovali.

Zhruba 50 žen a 50 mužů všech původů.

Všichni se narodili díky přesné mechanice umělé inteligence ostrova, či kontinentu, způsobem nazývaným in vitro fertalization, byly to Homo Deus Novus. Jediný svého druhu.

Jenže, když je vychovávala umělá inteligence, nemohla jim darovat



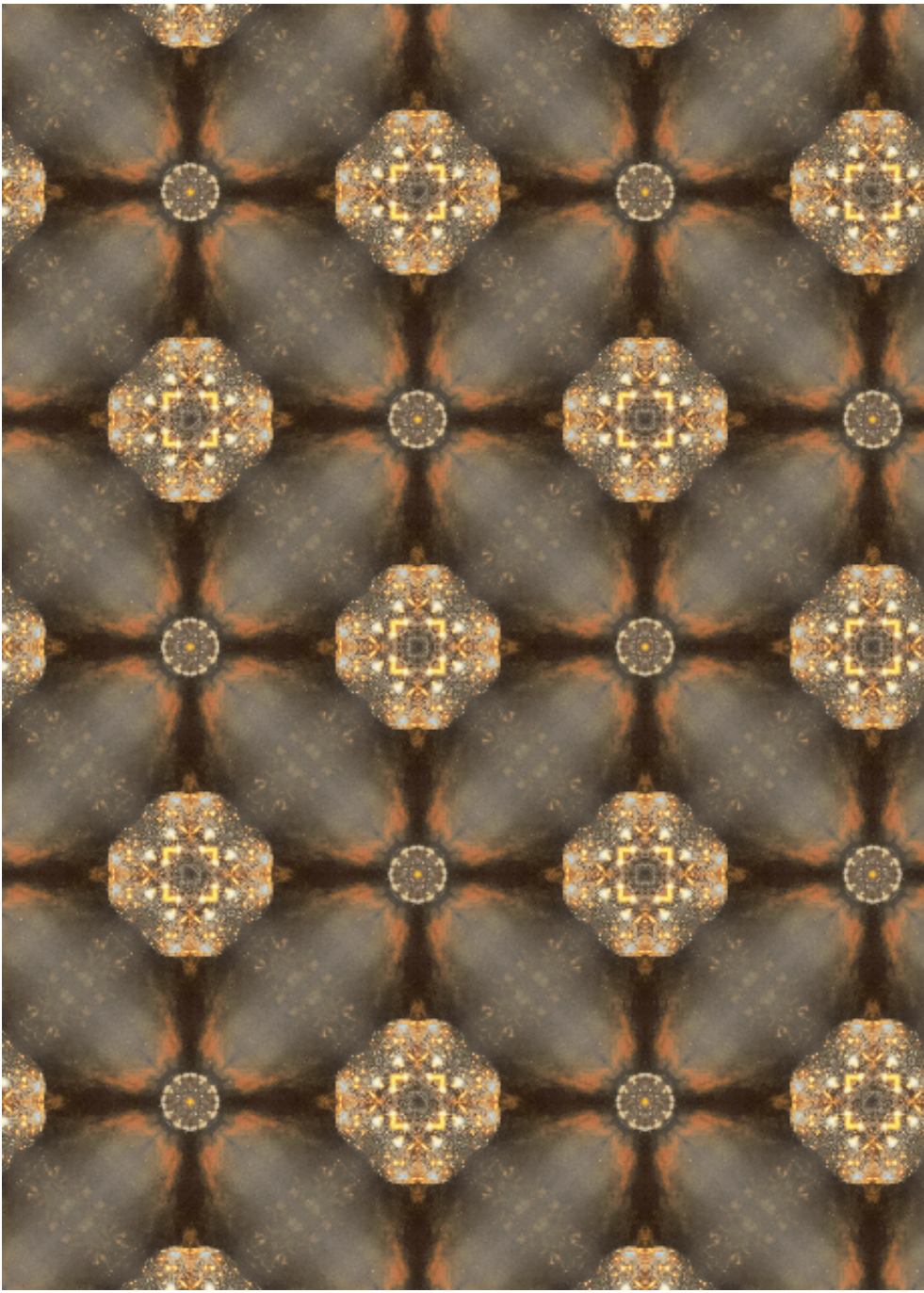
prvotní city a tak jen tak bloudili
OBJ

bez duše po ostrově. Sic žili, jejich vnitřní život zůstal nenaplněný a pocity lásky, radosti, strachu, či touhy.

Bavili se pouze tím, že se potkávali ani se nepozdravili a starali se o svůj domov tím, že se do něho uměli napojit. Žili tedy napůl v kyberprostoru umělého ostrova.
V temném vesmíru se zjevila loď s vlastní inteligencí, jenž její posádkou byl mimozemšťan a do třetice artefakt neznámého původu, jenž v sobě udržoval jakousi esenci života.

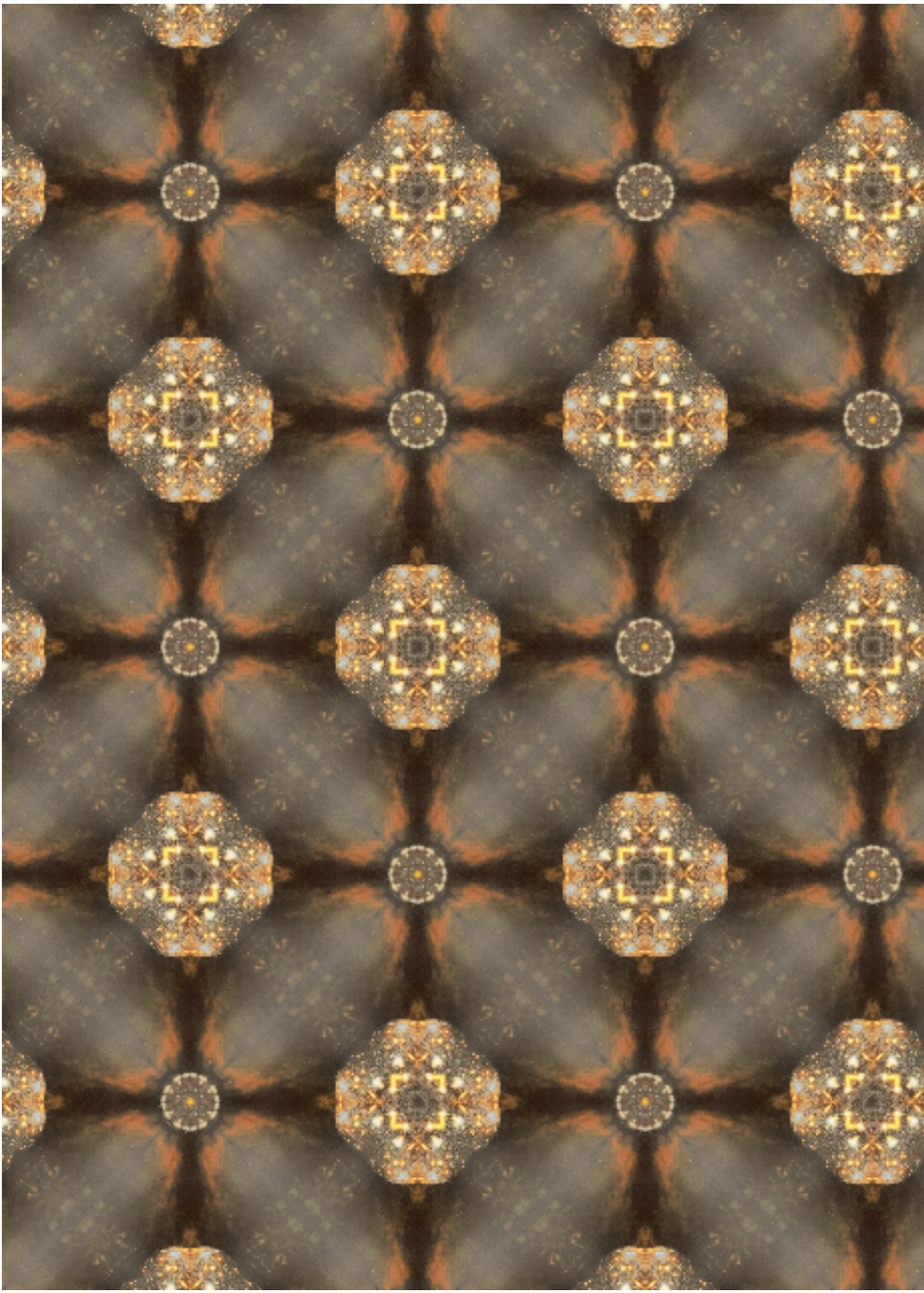
Ten, ať se dostal kamkoliv, tak blahodárně působil na své okolí.

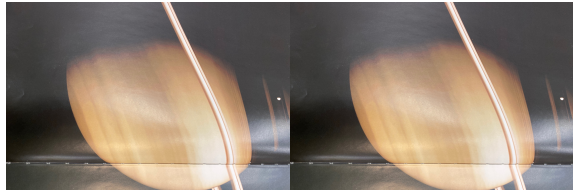
Díky němu, se tento mimozemšťan



rozhodl vydat se na plavbu
OBJ

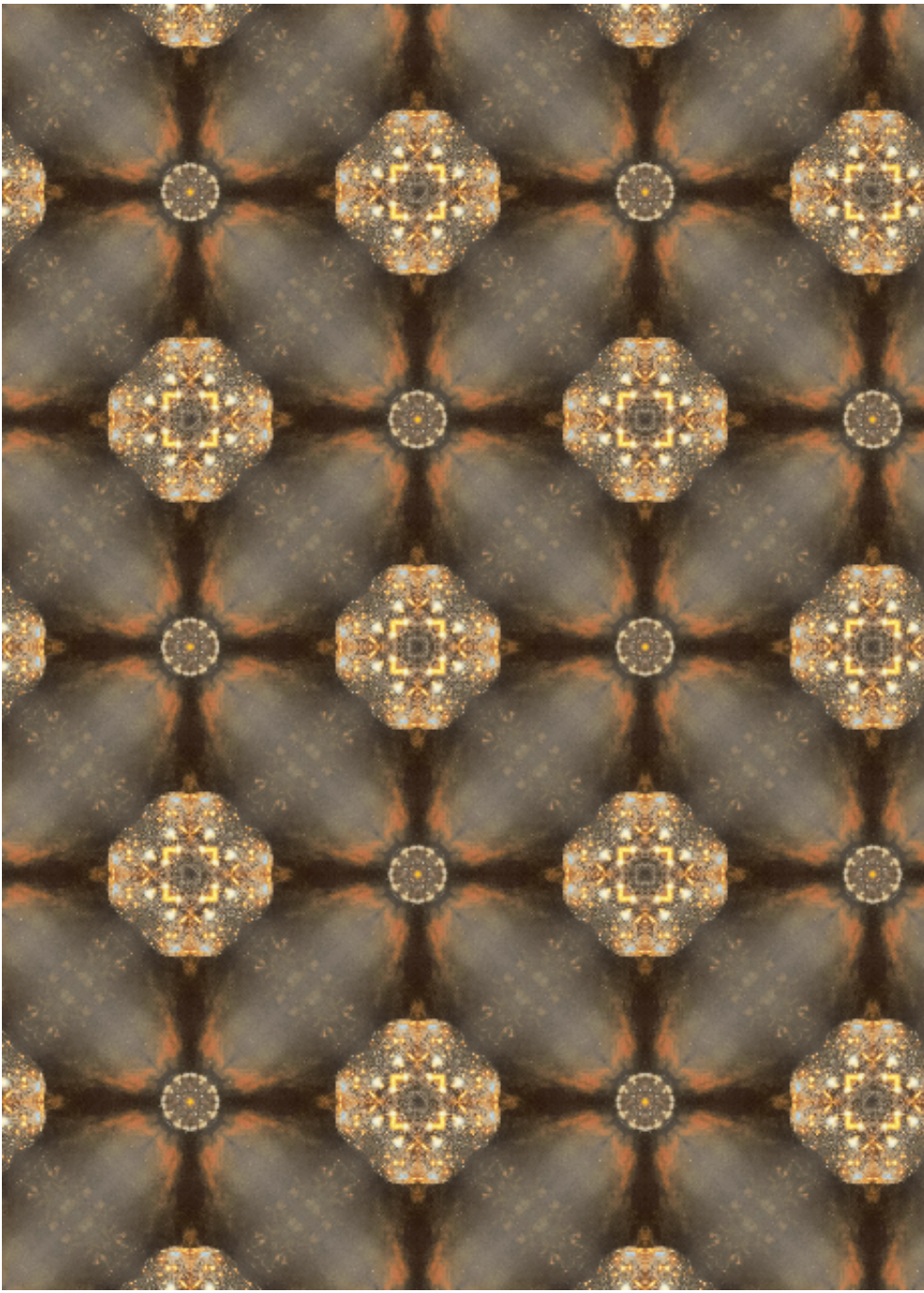
vesmírem, dokud nenalezne jinou rasu.
Když dal na umělou inteligenci své vesmírné lodi i na instinkt napojený na podivný artefakt ocitl se na mléčné dráze a posléze i na modré planetě zemi, jenž opravdu za tu dobu celá zmodrala až na několik výbězků pevniny a ten digitální ostrov.
Zohn, zvaný odháněč mlh, přistane na ostrově a obyvatelé se seběhnou a nerozum, co se děje.
Až když vetřelec X vytáhne artefakt esence začne v lidech opět probouzet city, tím, že někteří procitnou, že jsou lidé a vidí mimozemšťana a někteří začnou zpívat a jiní tancovat. Dokonce v

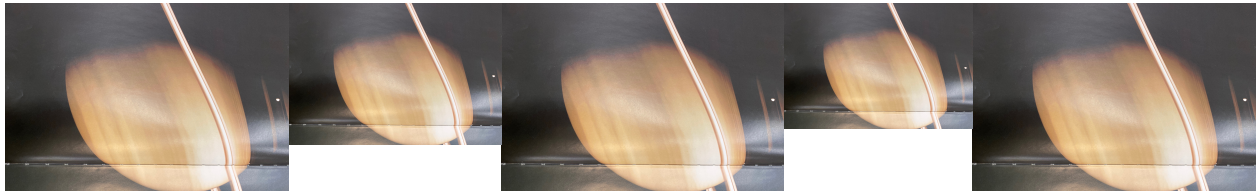




sobě znovu našli svůj
OBJ

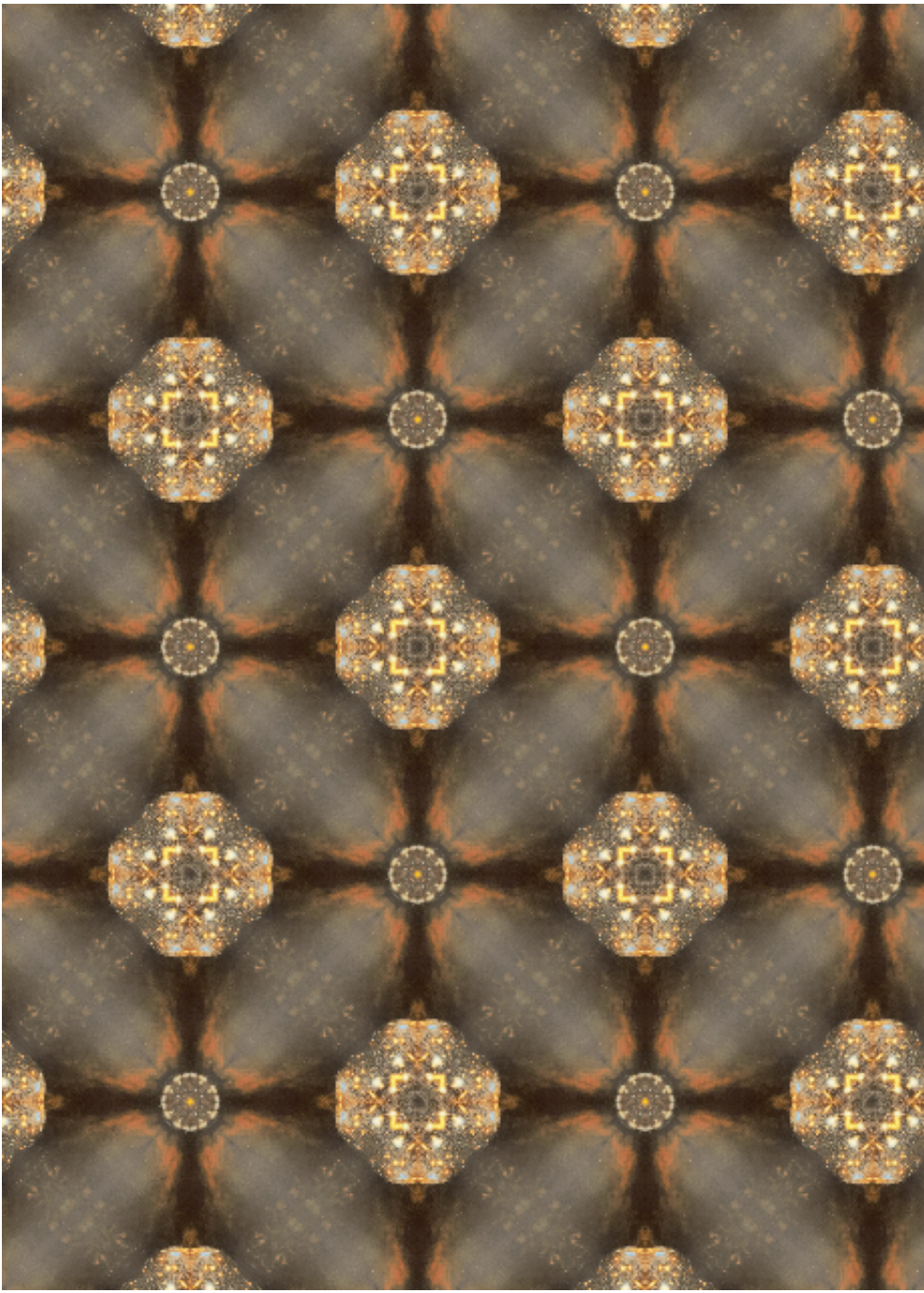
rozmnožovací pud ovšem
nerozumějíce mu.
To si však mimozemšťan věděl
rady. Vzal své dva palcáty a každý
jednou rukou zvedl od své pánve
vzhůru do diagonálních směrů.
-“Použijte svůj manuál,” přeložila
zohnova vesmírná loď do lidského
jazyka.
Zohn však tušil, že ho sem esence
artefaktu zavedla i z hlubšího
důvodu než pouhé navázání
kontaktu s pozemšťany. Jeho
pocity vyvolané přímou blízkostí
toho artefaktu, ho táhly do vod
opomenutého světa.
Artefakt tedy vzal a hodil do
oceánu okolo a hned vplul ve své





lodi za ním. Až na dno, tam kam
OBJ

esence dopadla. A zde se z
rozkalených bahen a písků
vynořila paryba měděných šupin,
ta která měla veškerý zbylý svět
pouze a jen pro sebe. Tak obří, že
dokázala nabrat hrst písku i s
esencí zářící paprsky okolo a poté
i celé vesmírné plavidlo i s
mimozemšťanem uvnitř.
Lidé na umělém ostrově nevěřili
vlastním očím, když spatřili, jak se
velryba vynořila nad hladinu a
vyvrhla spolu s ní i loď v její
tlamě. Zohn se tvářil velmi
rozpačitě za kormidlem.
Artefakt i s esencí zmizel v
zažívacím traktu paryby avšak kdo
nebo co se s ním dostalo do styku



znovu v sobě nalezlo prožívání emocí.

OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

OBJ OBJ

OBJ

OBJ

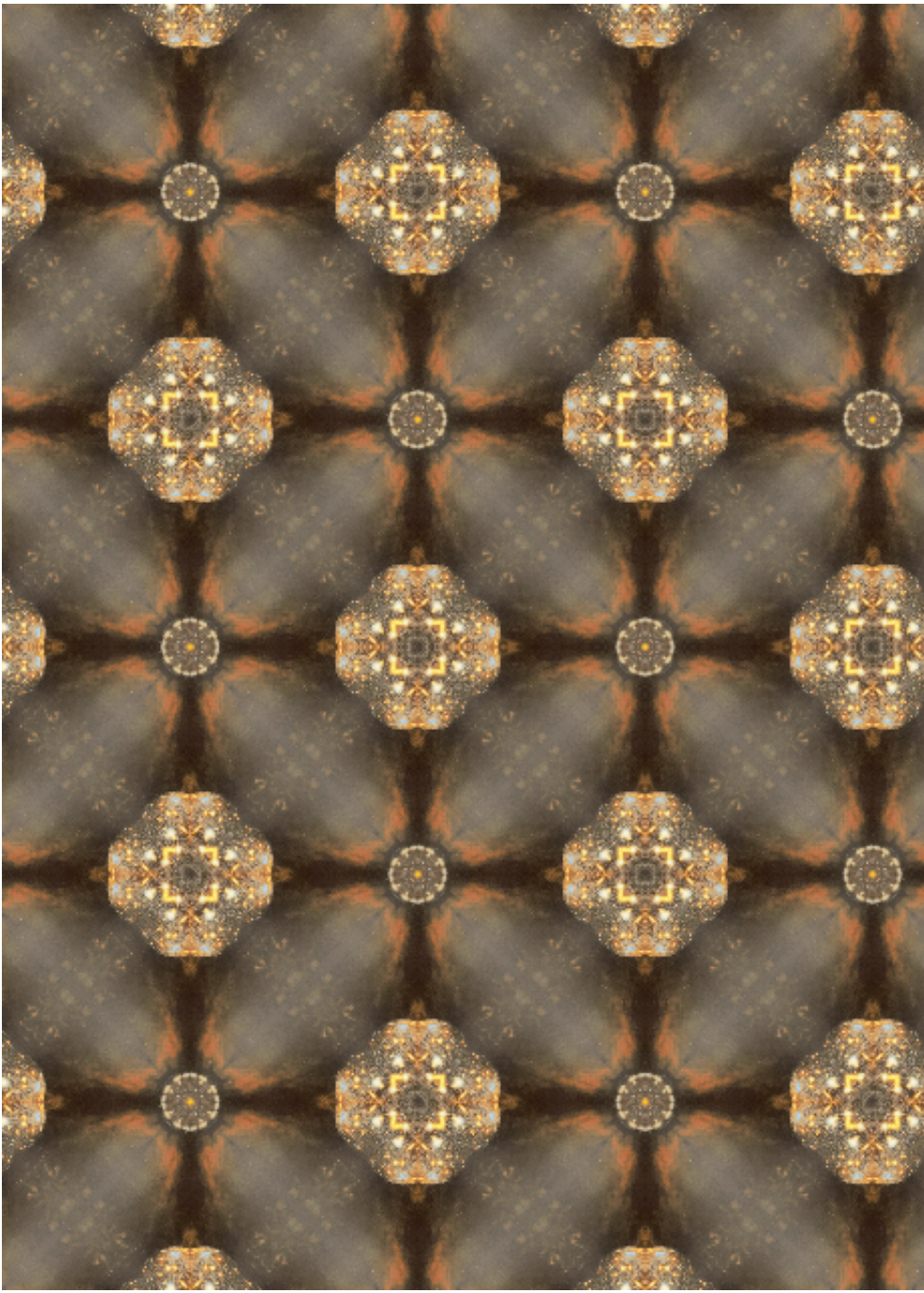
OBJ

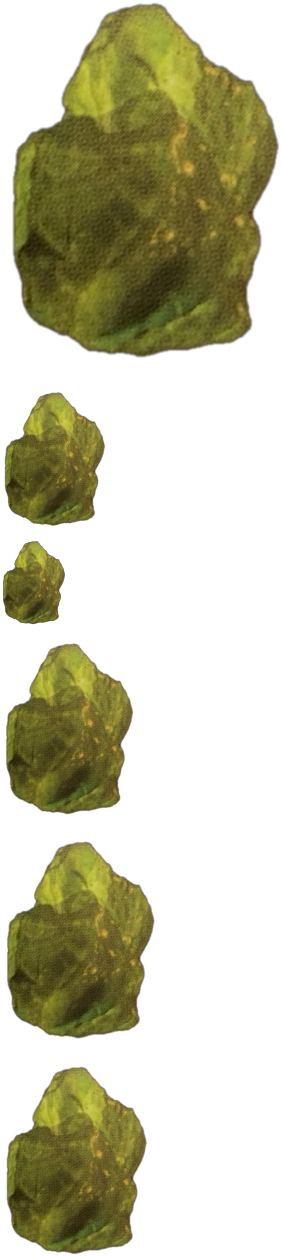
OBJ

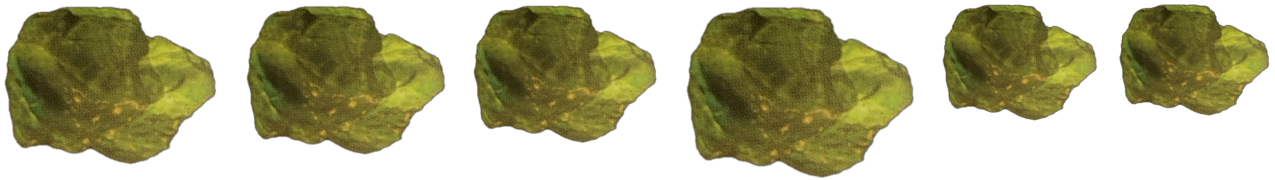
OBJ

OBJ

OBJ







N E P T U N

OBJ OBJ OBJ

OBJ OBJ

OBJ

-“Takže vy jste z Neptunu?”
-“Yá.”
-“Dobře. Promiňte zapnu překladač.”

OBJ OBJ

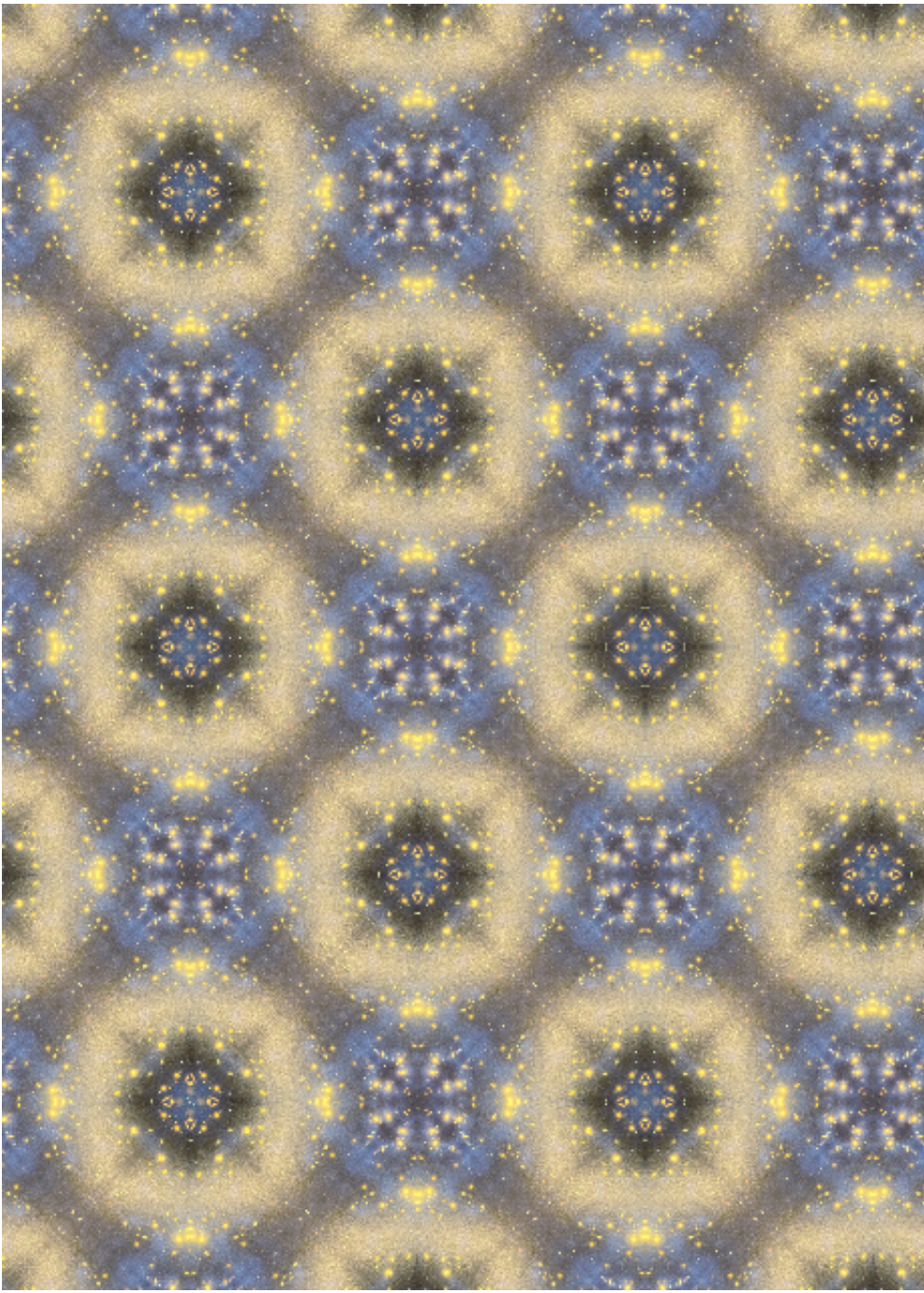
Neptuňanovi se zhouply uši. Měl je naruby oproti
Votonovi - vyslanci lidstva.
-“Začneme tedy první otázkou. Jaké máte na
Neptunu společenské uspořádání?”
Překladač se zabudovaným rekordérem vše

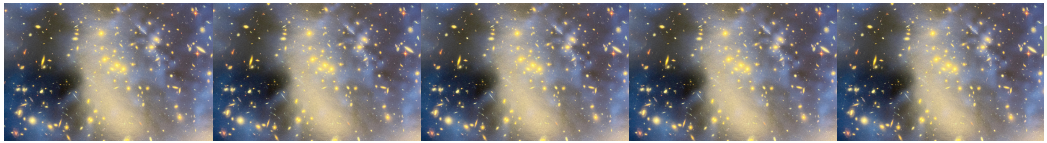
OBJ OBJ

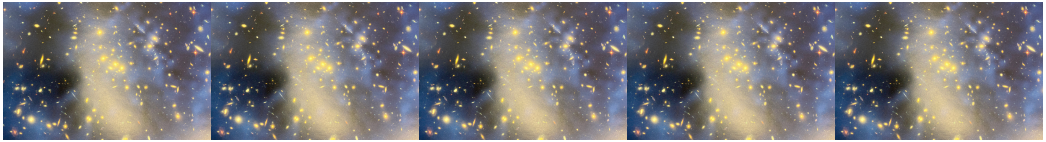
vstřebal a vypustil v neptunštině.
Neptuňan odpověděl a z překladače se ozvalo:
-“Máme propracovaný společenský řád.
Zakládáme si na technologiích a společenském

OBJ OBJ

blahobytu.”
-“Jak se u vás plodí děti?”
-“Pěstujeme je.”
-“Jak?”



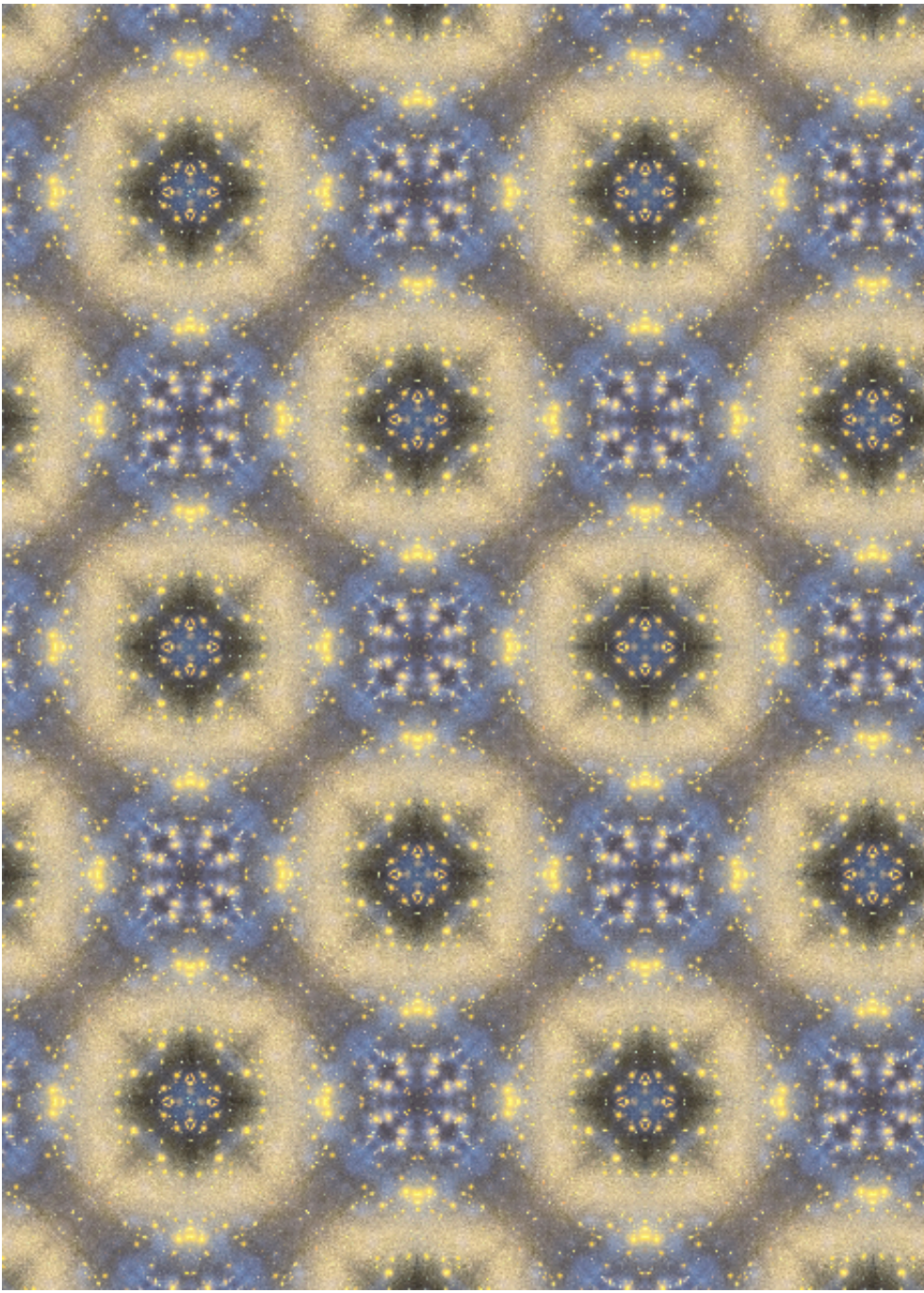


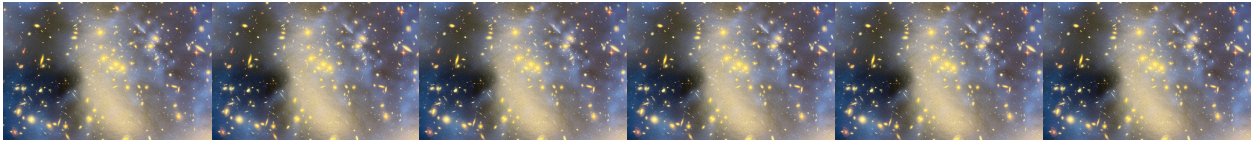


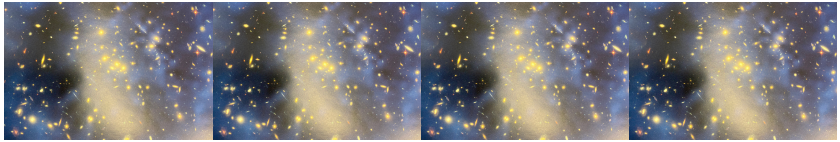
-“Tvořitelé spojí své dva výplody z
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

rozmnožovacích žláz, tím vznikne zárodek, který musíme několikrát denně kapat výživovou tekutinou.”
-“To probíhá jak?”
Neptuňan si odplivl.
OBJ OBJ
-“To má být jako ono?”
-“Ano.”
-“Dobrá, jdeme dál. Kolika let se tak průměrný Neptuňan dožije?”
OBJ OBJ
-“Záleží na dráze letu. Na přídělu. Na živočišném materiálu, na genech. Průměr je tak 200 let.”
-“To je oproti lidskému životu skoro trojnásobek. Jak vypadá život jedince na Neptunu.”
-“Musí létat. Důležité je jakou máte loď. Pokud jste
OBJ OBJ

nad standartní velikostí musíte odevzdávat část svého úlovku temné hmoty vedení planety. Pokud jste ve standardu stačí zabezpečit svou rodinu. Neptun byl od začátku rodinné sídlo. Všichni







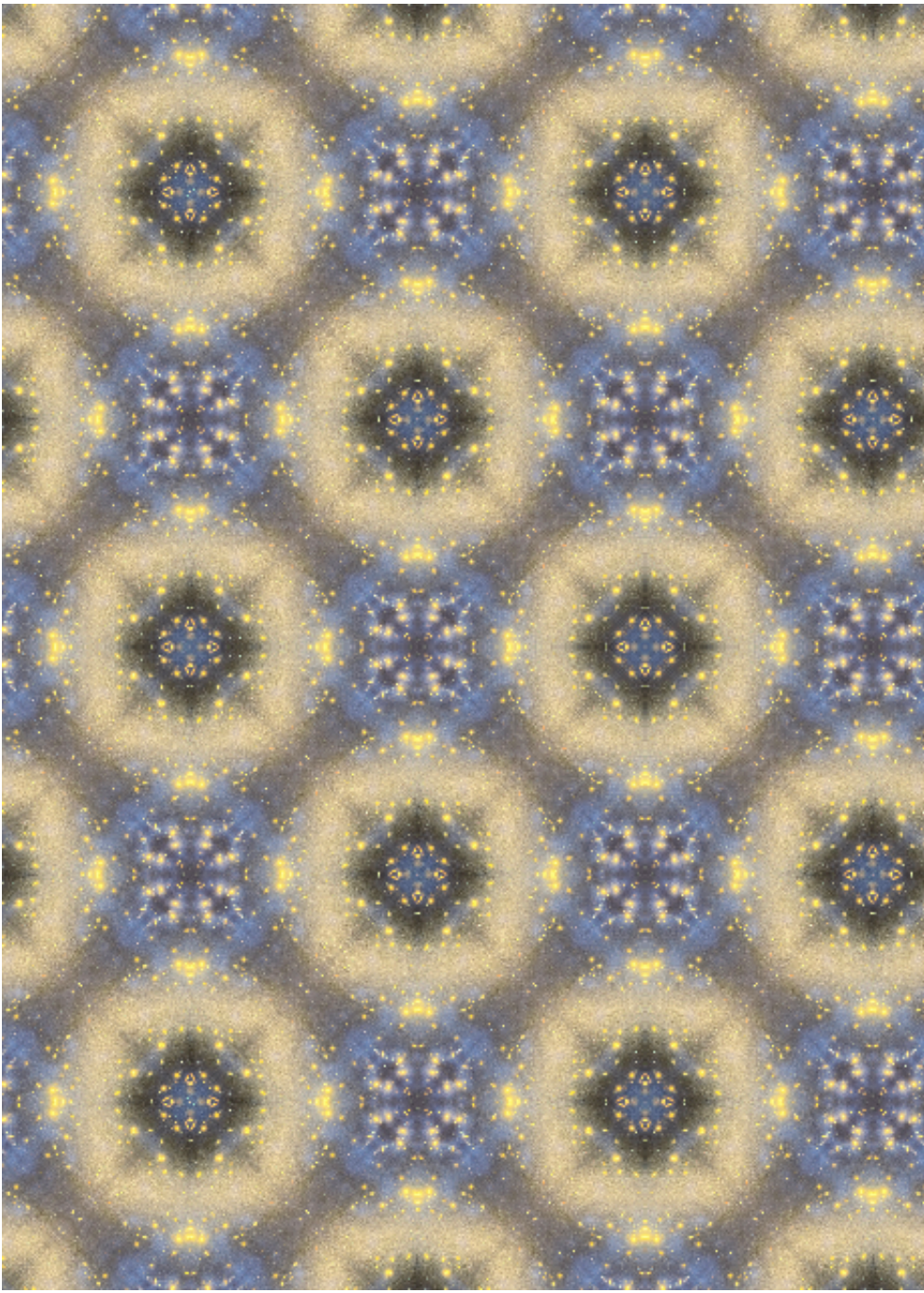
pocházíme ze stejné rodiny, která se pouze časem
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

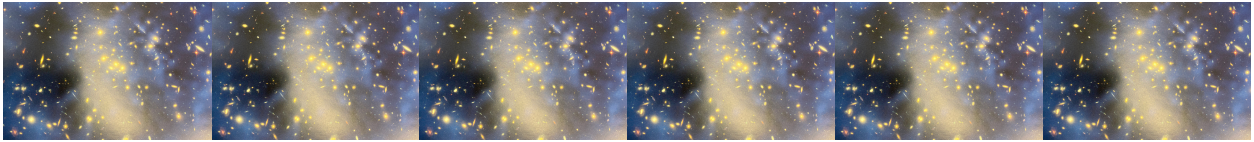
rozvětvovala.”
-“Takže dochází ke křížení stejných genů po generace?”
-“Ne tak docela ale jste blízko. Geny neptuňanů jsou velice progresivní, mají schopnost se
OBJ OBJ

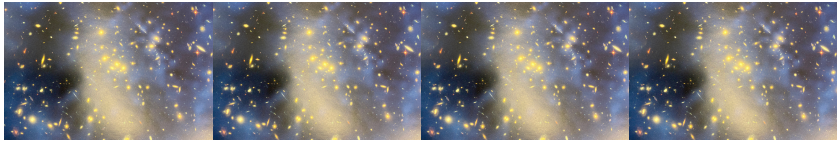
přizpůsobovat. Každé pokolení přináší nové schopnosti, dovednosti i technologie.”
-“Čím to může být? Tohle je pro lidské stvoření něco stěží pochopitelného.”
-“Ano, to je přesně naše výhoda oproti lidem.
OBJ OBJ

Máme v sobě OI, je to způsob myšlení, který funguje na způsobu propojenosti. Nejenže jsme si vybudovali silnou civilizační telepatii ale díky OI každá nadcházející generace přesně ví čeho má
OBJ OBJ

dosáhnout. V lidském světě by se to dalo nazvat tuším cílevědomost, ale lidé jsou až moc nadutí, moc zahledění do svého ega. Neptuňané mají společné ego civilizace.”







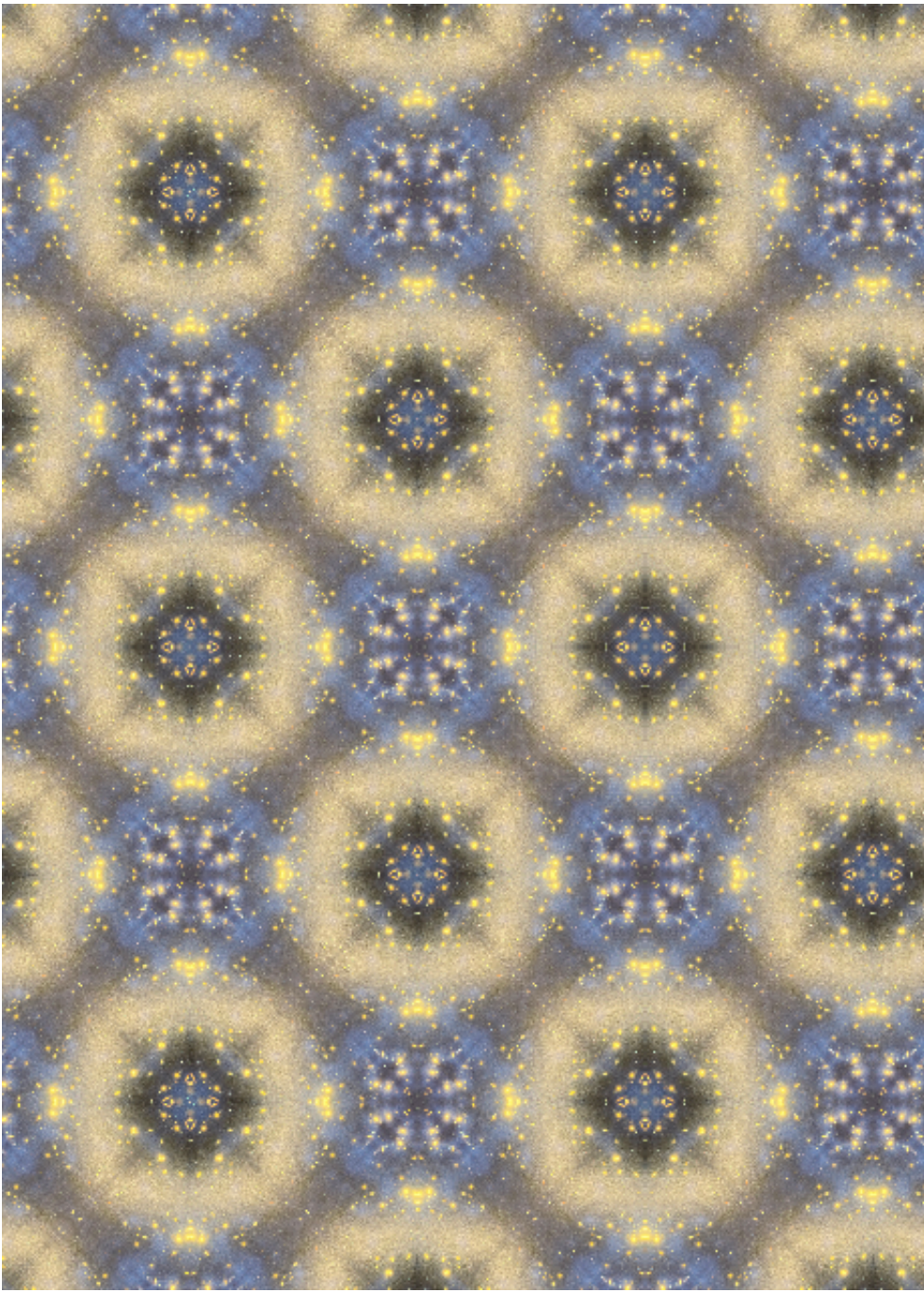
-“Jakto, že víte tolik o lidech a přitom jsme se
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

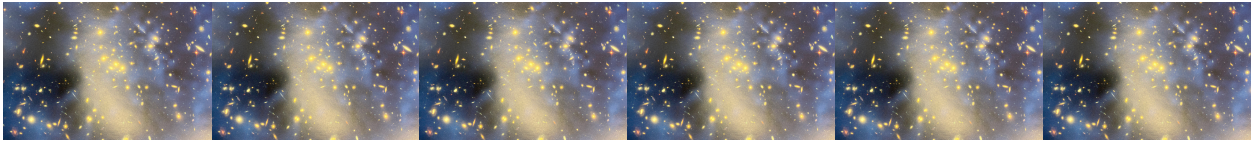
objevili teprve nedávno?”
-“Pozorovali jsme vás spoustu stovek let dokud jsme si nebyli jistí tím, že s vámi chceme navázat kontakt.”
-“Co bylo jedno z nejdůležitějších rozhodnutí
OBJ OBJ

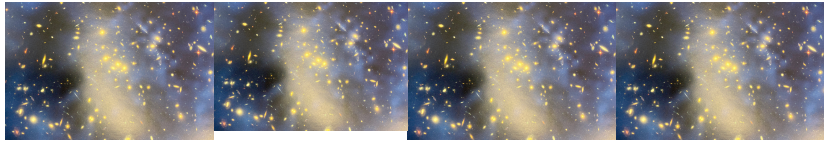
proto nás kontaktovat?”
-“Konečně jste dosáhli nejbližší technologie pro navázání komunikace - například tento překladač, pokud bychom vám před několika desítkami lety
OBJ OBJ

neposlali naši aragu, což je neptunská abeceda, tak se s vámi nedorozumíme a vznikl by z toho intergalaktický konflikt, který by lidé nepřežili. Víme o vás jací jste. Vždy potřebujete někoho kdo vás povede, neumíte se samy držet svých zásad,
OBJ OBJ

rozhodnutí i cílů. Vzájemně si závidíte, nesnášíte se, ubližujete si a tak podobně. To je nevýhoda vašeho IQ, i přes to, že vaše genetika umí vypracovat nadprůměrně inteligentní jedince







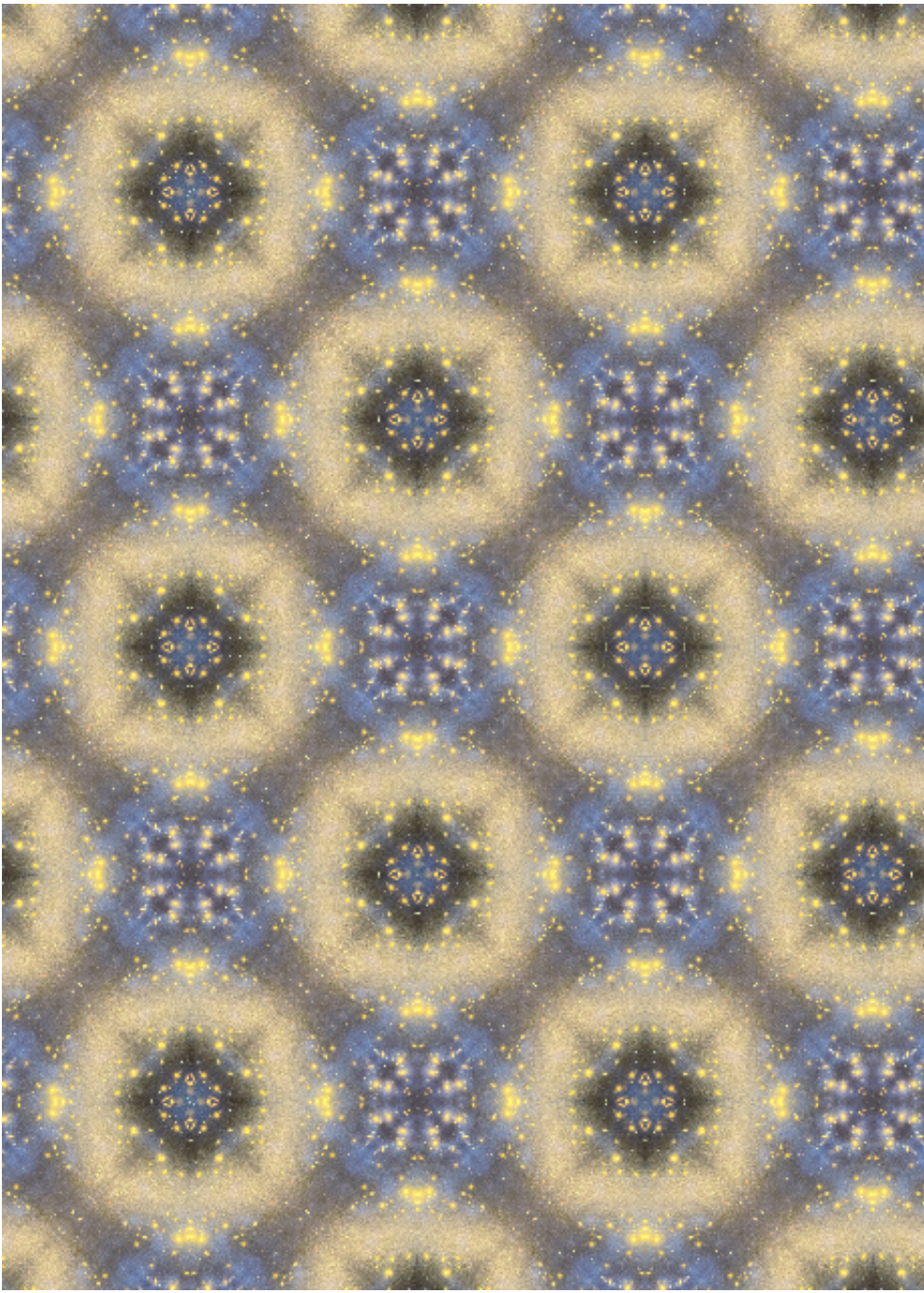
nebo géniusi, kteří mohou mít v sobě něco
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

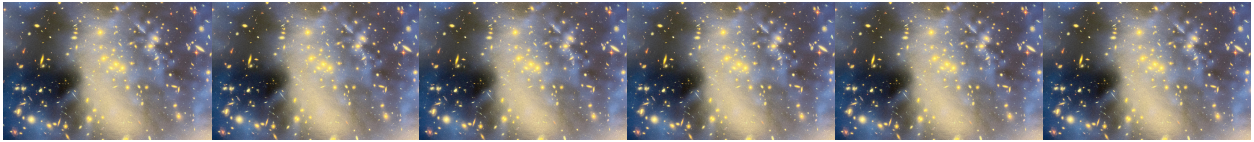
podobného jako naše OI, celková společnost tyto lidi neumí lehce zařadit. Často se k jejich pracím a nápadům vrací až po desetiletích nebo staletích i tisíciletích. OI by se dalo v takovémto případě pojmenovat jako “vize”. Proto Zemi trvalo tak
OBJ OBJ

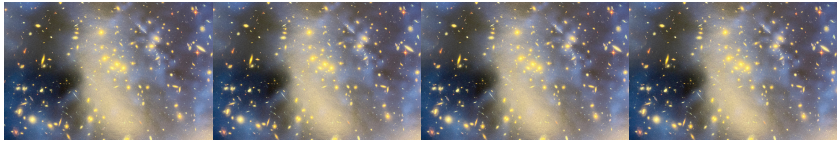
strašně dlouhou dobu než se začala dorozumívat s okolním vesmírem. Lidé nejsou přizpůsobeni tomu žít ve vermíru. Jste pouze otroci sami sebe.”
-“Hmmm. Jaké máte politické přesvědčení na
OBJ OBJ

Neptunu?”
-“Naše společenství se nezaobírá kvantitou ale kvalitou. Není nás tolik jako lidí, proto je pro nás snazší nalézt rovnováhu ve společnosti. Tím pádem i v politice. Bohužel pro vás lidi, u nás nic
OBJ OBJ

jako politika neexistuje, to jste si vymysleli pouze vy. My máme jeden řád, který funguje a je stále propracovanější. Pozor - ne složitější, tak jako si děláte vy lidé samy sobě, ale nikdo z lidí by náš







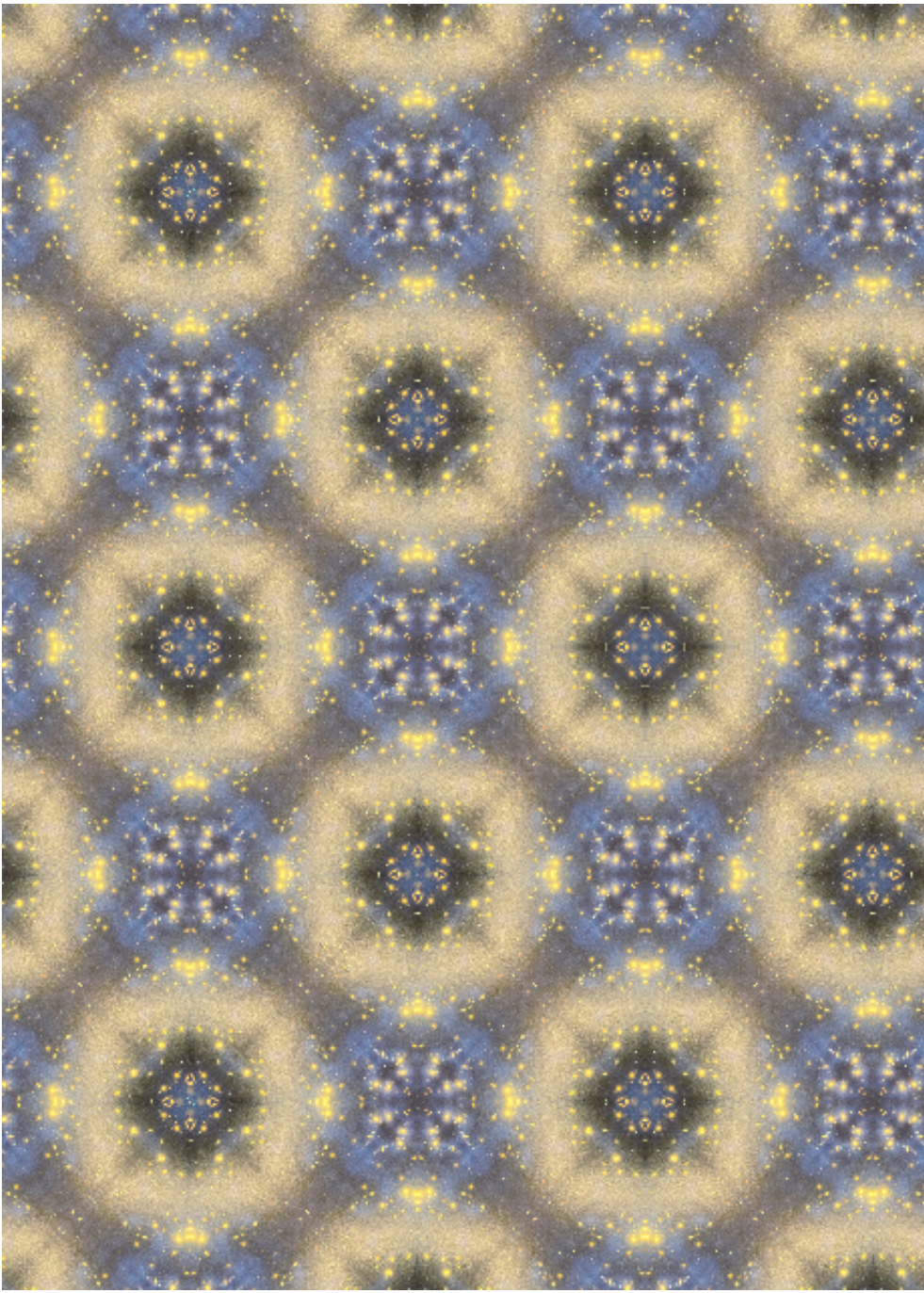
řád jentak nepochopil. Vše se předává z generace
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

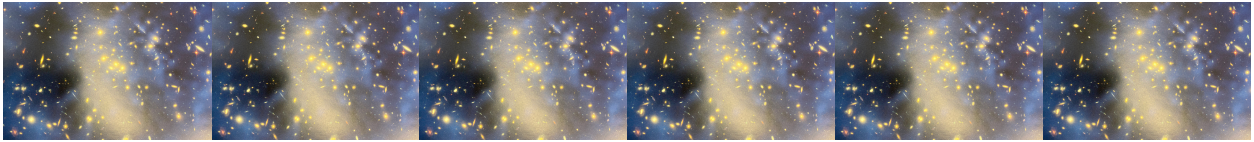
na generaci pomocí genů, které se stále zlepšují. Proto také ty nejmladší místo do škol posíláme k těm nejstarším - k vedení planety. Jedině tak můžeme zaručit stálou progresivnost. Ti nejmladší předají své OI, neboli vize, které jsou pomocí naší
OBJ OBJ

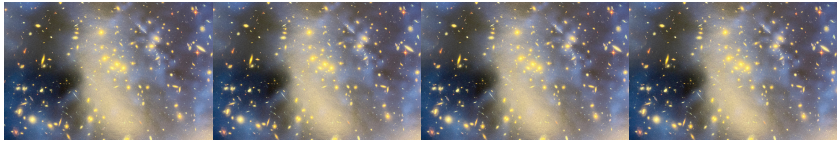
genetiky na stejné telepatické úrovni vždy dané generace.
Po dospění jsou Neptuňané svolní k tomu založit rodinu, pořídit si loď a těžit černou hmotu, což není vůbec náročné, díky technologii, kterou
OBJ OBJ

donesla má generace. Po zestárnutí se Neptuňan stává členem vedené planety, aby svou moudrost předal nejmladším a ti aby předali své vize vedení planety. Ti tu vizi zrealizují.
OBJ OBJ

Každý jedinec má individualitu, nejen že má celkovou propojenou vizi své generace ale také svou vlastní vizi, která je podstatná, neovlivnitelná a individuální. Proto je každý Neptuňan





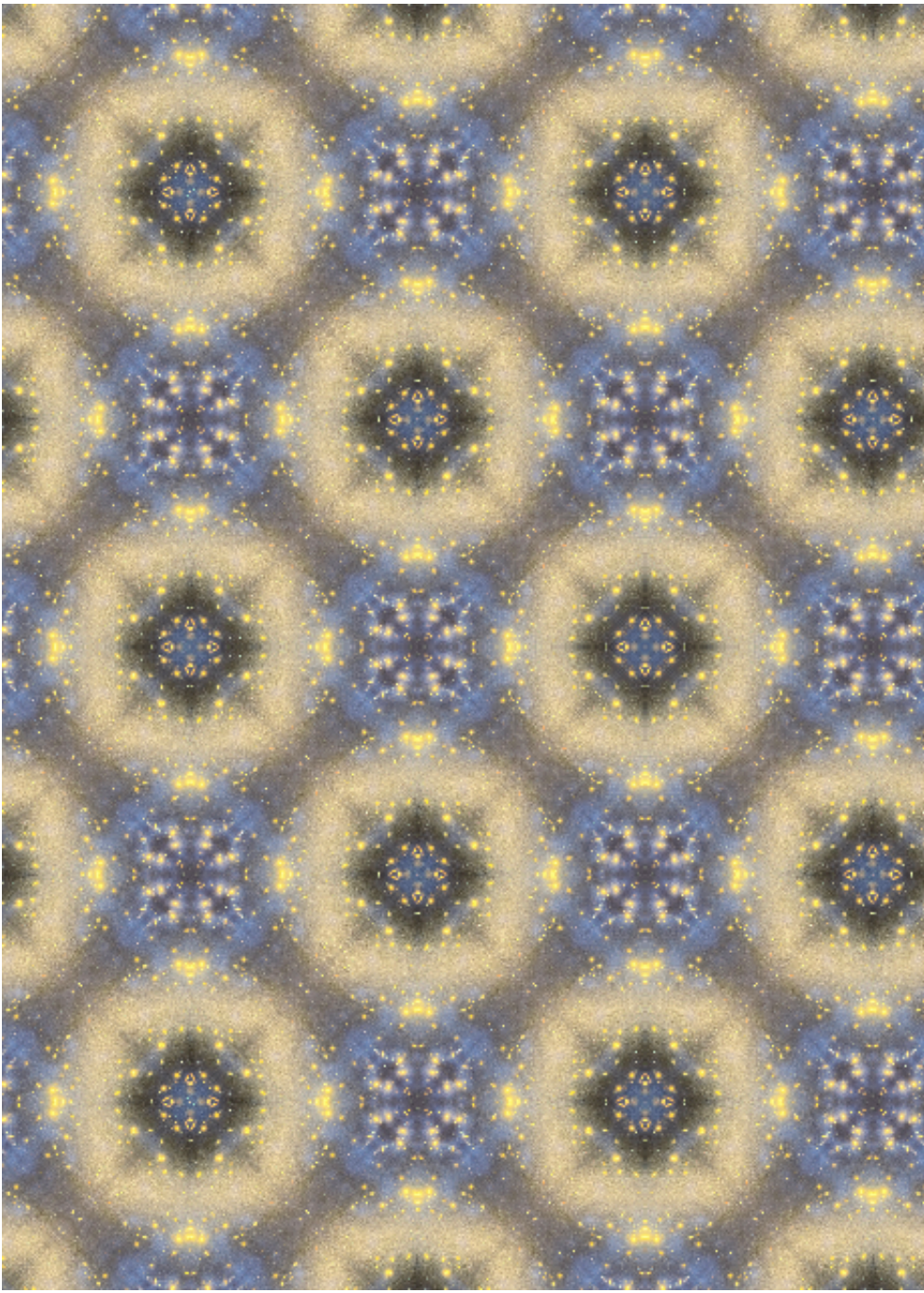


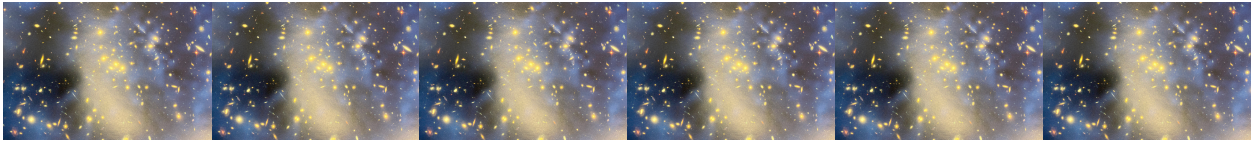
výjimečný. Každý má svou roli, kterou nelze
OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

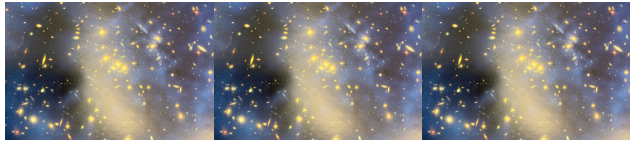
zanedbat.”
-“Co když se některý Neptuňan rozhodne svou vizi nesplnit?”
-“To se ještě nikdy nestalo. Je to naučený proces, který nelze obejít ani ho odmítnout. Díky telepatii
OBJ OBJ

Neptuňané znají vzájemnost OI a tím se zamezuje selhání vize, tak i reprodukci. Neptuňané se podporují navzájem.”
-“Jak u vás probíhá sex?”
OBJ OBJ
-“Zde máte audiovizuální záznam,” podal Neptuňan malou kartičku Votonovi.
-“Na Zemi tomu říkáme porno. Počkejte tento druh přehrávače nemáme..”
Když se Voton znovu rozhlédl Neptuňan tu už nebyl. Celá vesmírná loď zela prázdnotou. Narozdíl od Votonovi hlavy, tu měl stále ještě
OBJ

plnou otázek.







Jednosměrná

OBJ OBJ OBJ

letenka

OBJ OBJ

Muž na cizí neprozkoumané planetě při jejím průzkumu uvnitř rosolovitého jezera získal vzorek buňky, který obsahoval miniaturní organismus, který by byl schopen vyhubit celý vesmír.

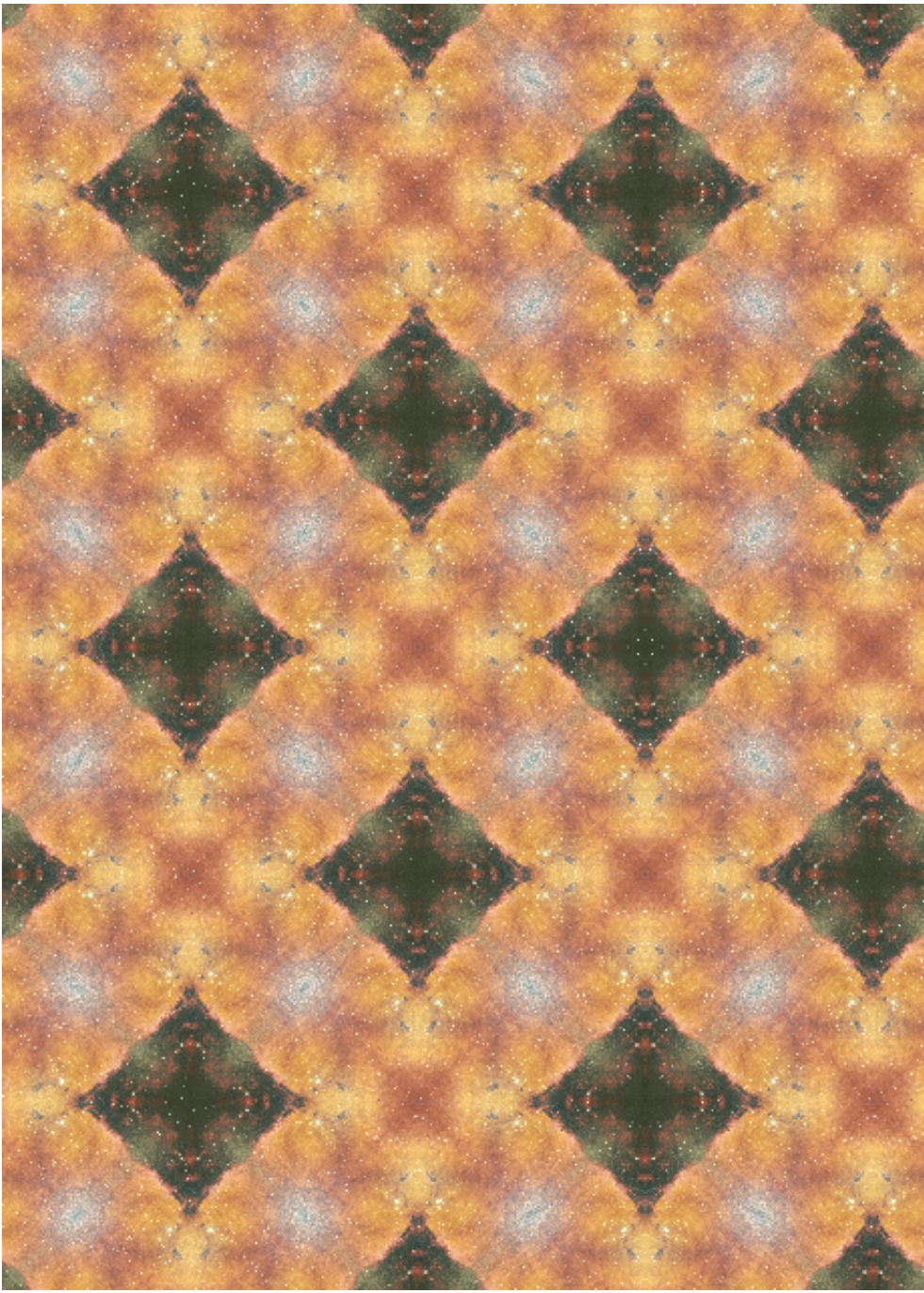
OBJ OBJ

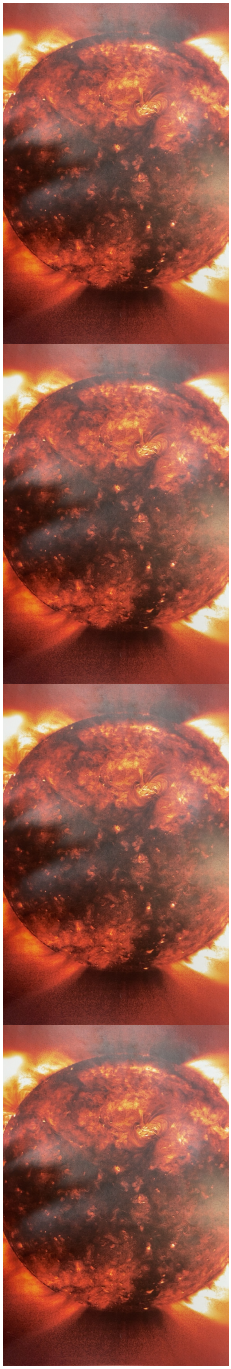
Muž čekal, že ho jednou něco takového čeká a byl na to připravený. Uzavřel se ve své raketě, aby se ujistil, že vir nikam neuteče. Nahrál záznam o všem, co viděl a i další data

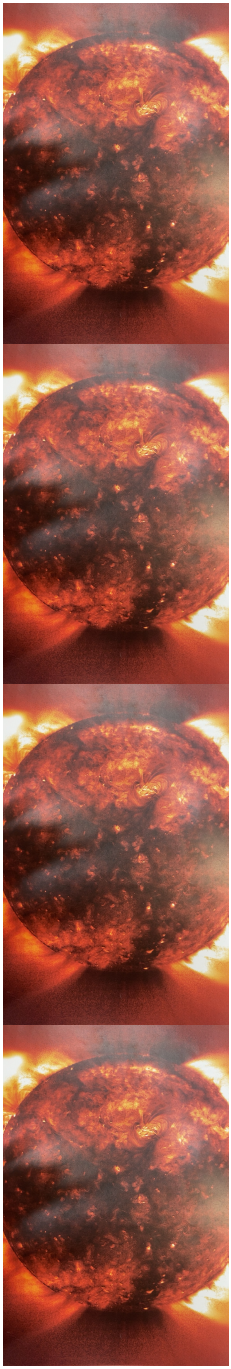
OBJ OBJ

jako souřadnice planety a poslal je federaci.

Ta zareagovala následně. Poslala rakety, aby planetu neutralizovali.







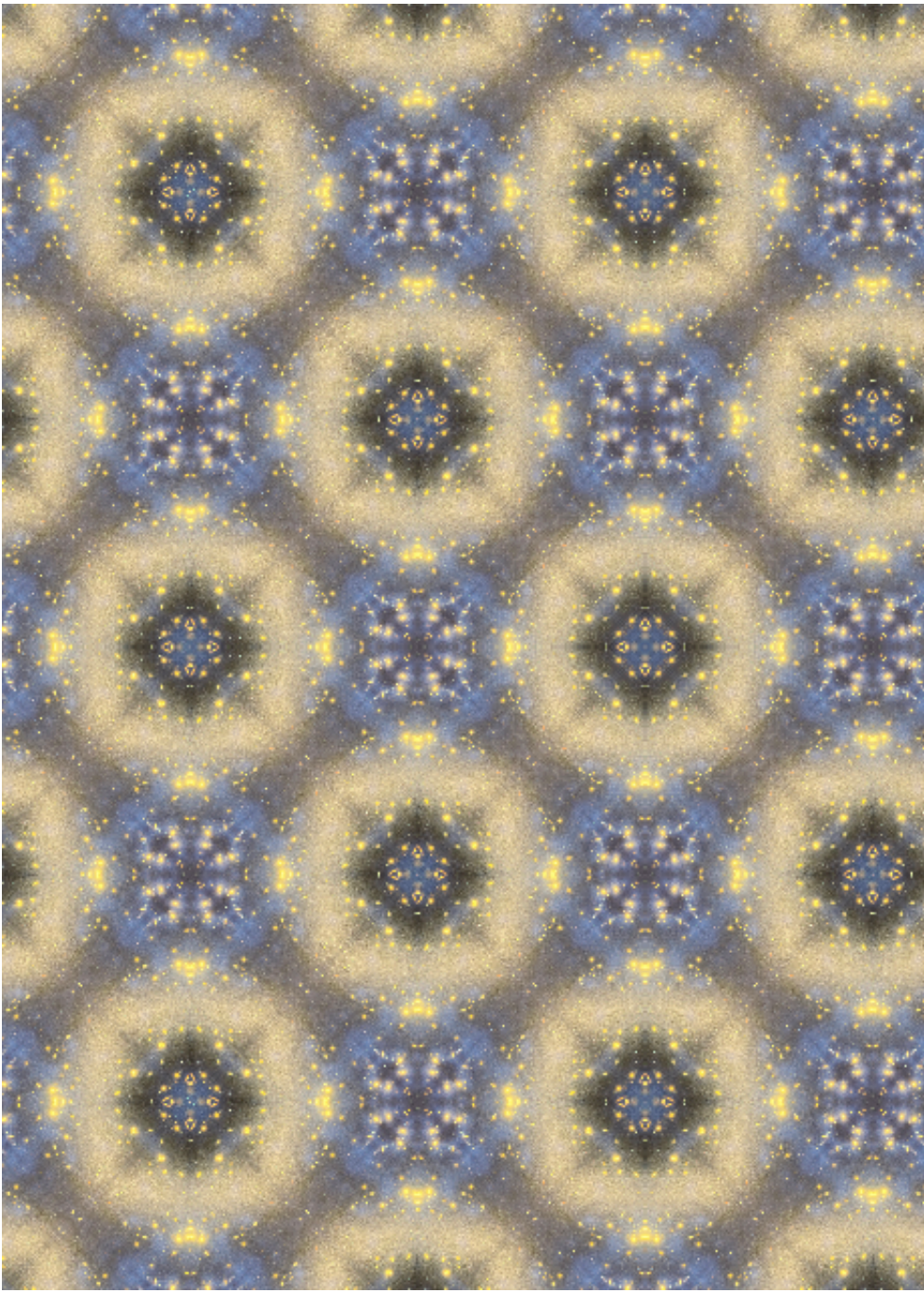
Muž průzkumník vesmíru, neboli
OBJ OBJ OBJ

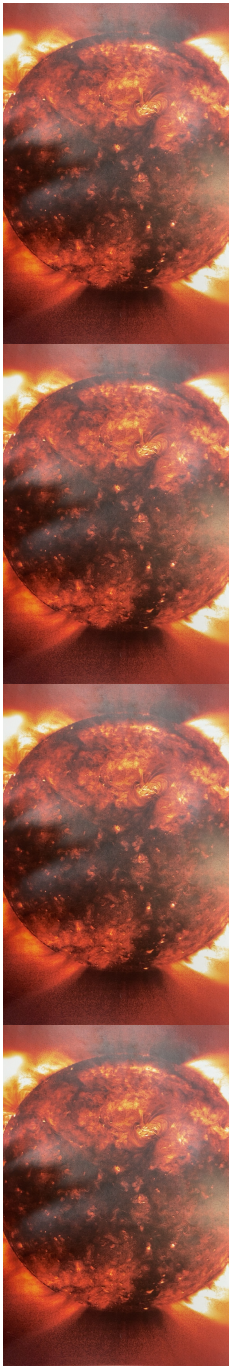
kosmodruh, si nastavil autopilota na planetu sluncem, novu.
OBJ OBJ

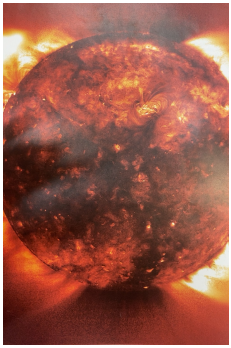
Rozloučil se a vytáhl svou již připravenou injekci se zlatou dávkou měsíčního prachu.

Tu si vpíchl do žíly a jeho srdce se mu v rauši zastavilo.

OBJ







OBJ OBJ OBJ

OBJ OBJ

Výlet do zoo

Agaton, 1528 letý profesor humanitních věd na univerzitě universa se šel po

OBJ OBJ

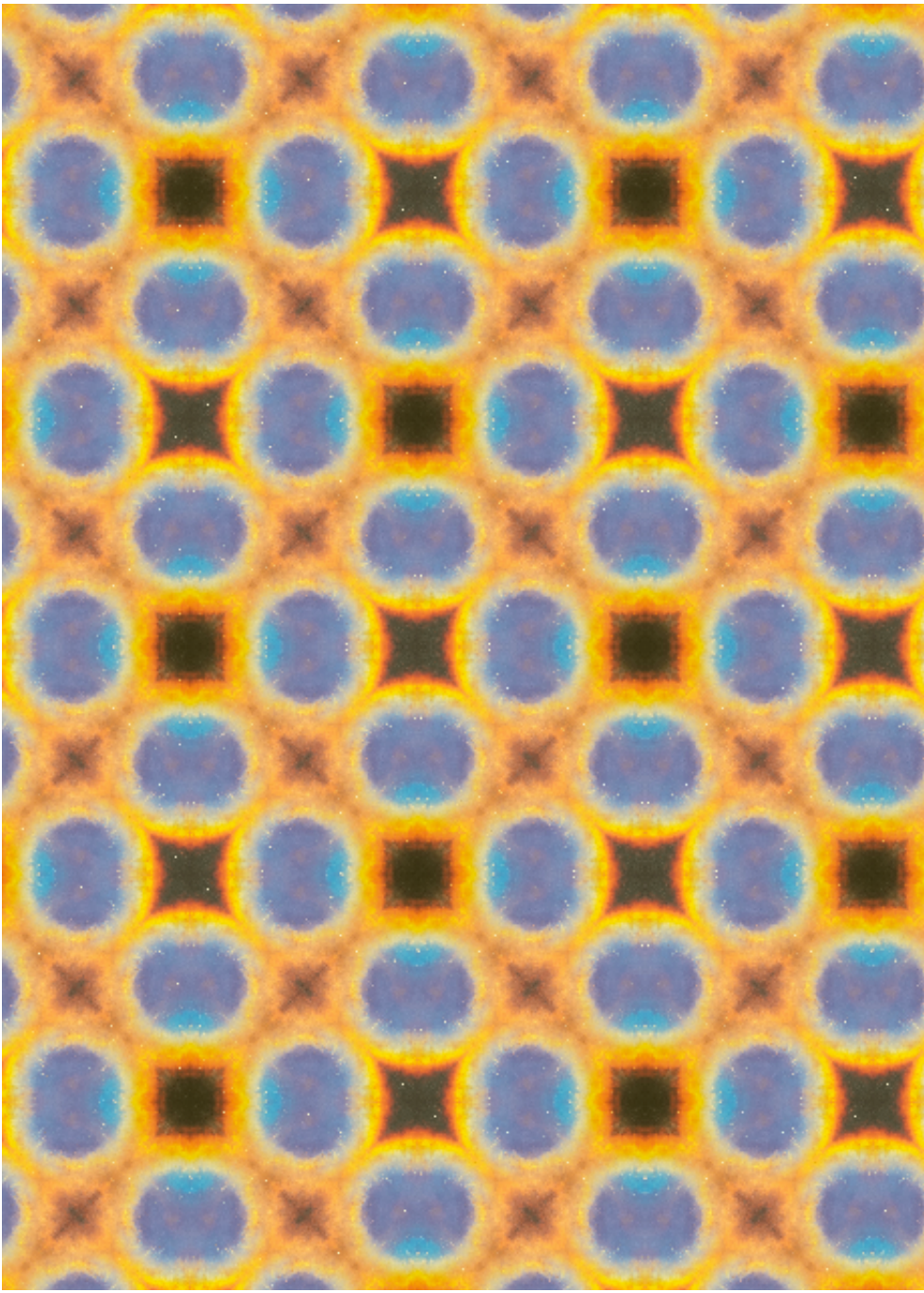
dlouhém dnu se studenty projít do zoo. Byla to univerzitní zoo, plná exponátů, co by jste nejméně čekali.

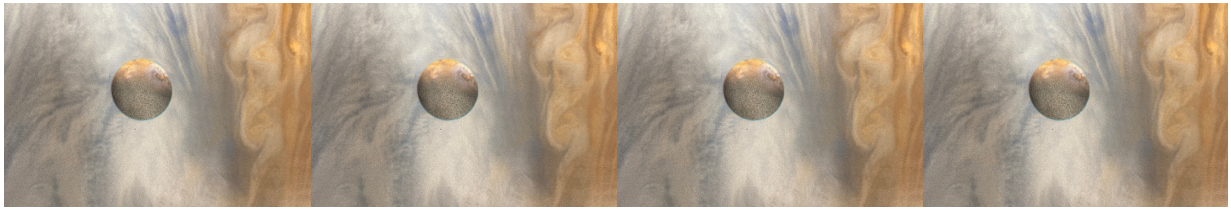
Agaton už tam nebyl celé roky. Dnes konečně přišel ten dlouho očekávaný večer, kdy měl konečně náladu na něco jiného, než popíjet bullbable a pokuřovat

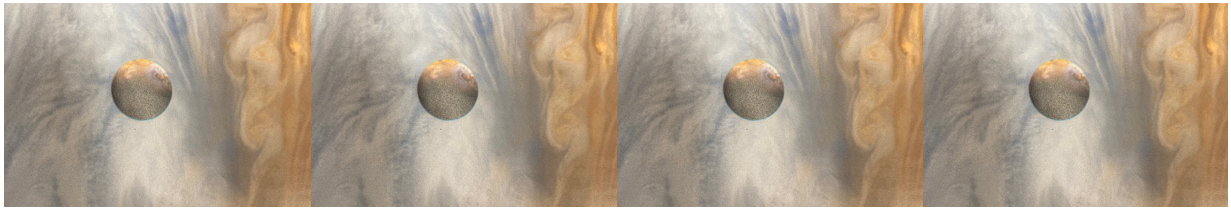
OBJ OBJ

spice.

Tak totiž probíhal každý večer na univerzitní půdě. A on dnes o přednášce konečně, i když nechtěně, dokázal, že







umí být zaskočen. Otázka padla od
OBJ OBJ OBJ

studenta ze soustavy Cincy.

-,,Proč už lidé nežijí volně v přírodě?”
OBJ OBJ

Ta ho tak zaskočila!

Vždyť to bylo všem jasné, byla to evoluce.

-,,Ale já se ptám, co bylo to zlomové, že lidé vymřeli?”

-,,Nevymřeli úplně, vždyť je máme v univerzitní zoo, běžte se tam podívat,”
OBJ OBJ

odpověděl Agaton.

Tehdy se všichni studenti zasmáli.

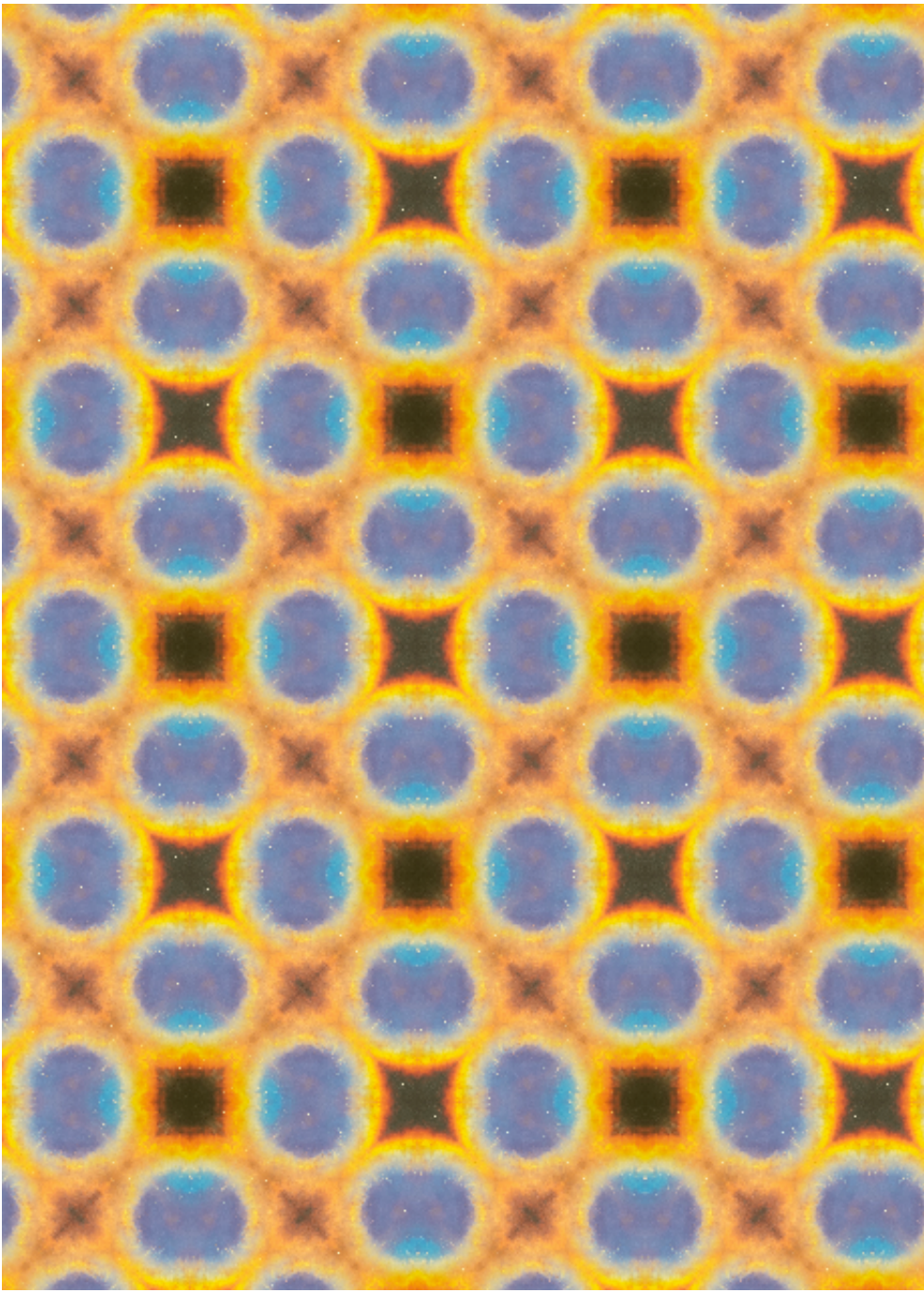
Jen ne ten, který se ptal.

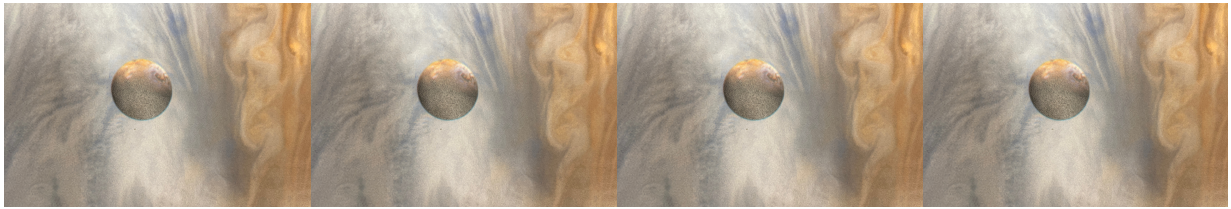
Teď Agaton stál před výběhem pro lidi a

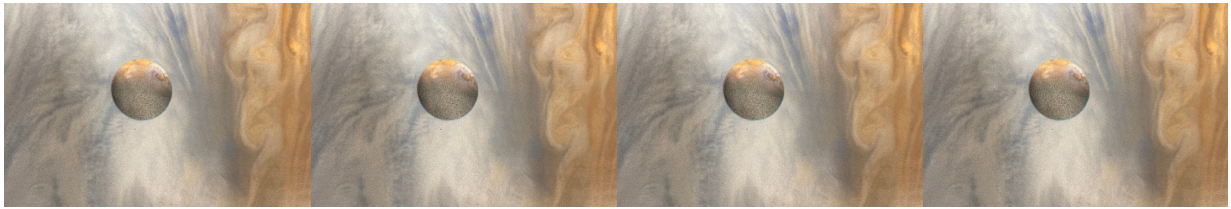
přemýšlel nad tou otázkou, kterou mu jeho žák položil. Přišlo mu, že jako vrchní profesor humanoidních věd OBJ OBJ

selhal.

Měl pocit, že zklamal sebe i jeho mladé studenty, kterým měl něco předat. Asi už mu to celoroční večírkování přišlo na







jeho dračí mozek.
OBJ OBJ OBJ

Poškrábal e na jeho šupinaté hlavě svými dračími drápy, které si pravidelně
OBJ OBJ

nechával zastřihovat.

On jediný z rodu dračího lidu Dragoo, se zasvětil životu zkoumání rodu Homo Sapiens Sapiens. Bohužel to bylo v dobu, kdy začal vznikat rod Homo Deus a tak nebylo lehké všechny exempláře prozkoumat dopodrobna.
OBJ OBJ

-,,Proč lidé vyhynuli?”

Znovu si nahlas podal otázku jeho žáka, kterému neuměl odpovědět.

Díval se, jak lidé ve výběhu sedí u venkovního stolu.

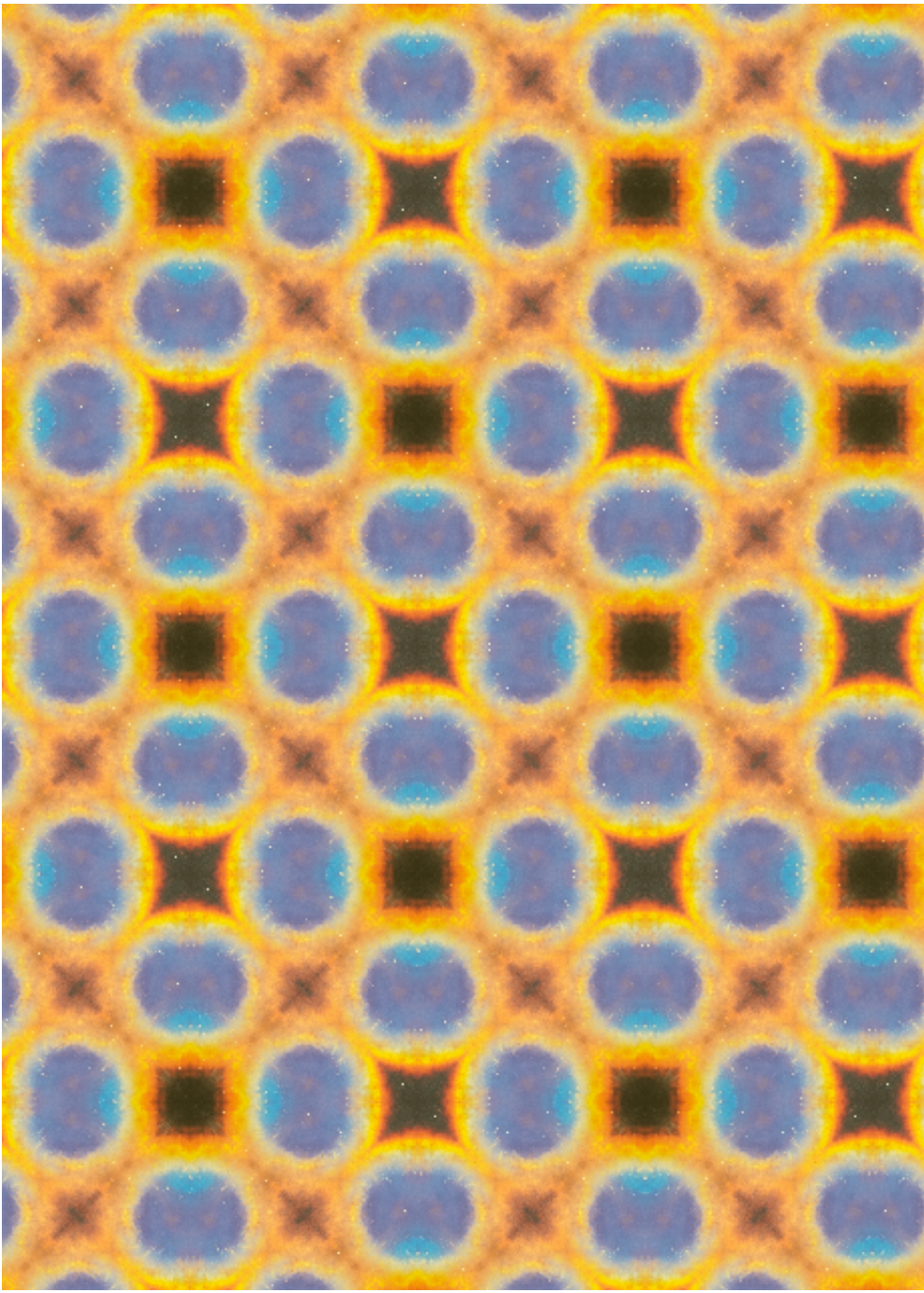
Jeden muž, asi otec rodiny podal matce rodiny misku se salátem. Nabrala si

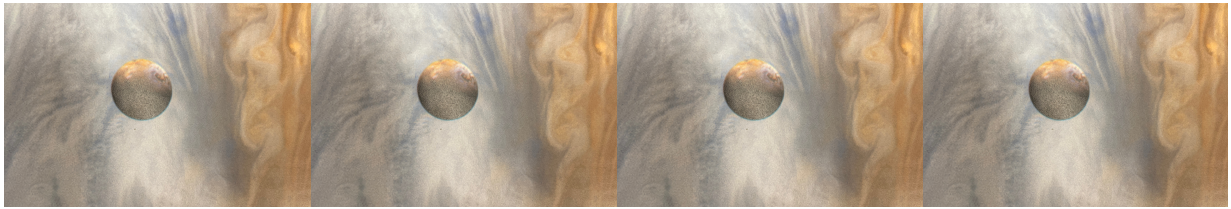
OBJ OBJ

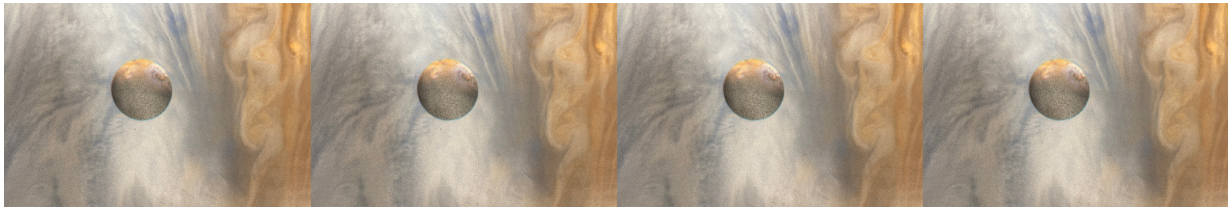
naběračkou a položila salát na talíř.

Misku se zbytkem položila do prostřed obloženého stolu s dalšími jídly.

U stolu byly ještě tři děti.







Každý z nich se mohl cpát, čím chtěl.
OBJ OBJ OBJ

Bylo jim úplně jedno, že je pozoruje několik párů očí.
OBJ OBJ

V informační tabuli bylo napsáno, že jsou zvyklí být pozorováni. Jejich přirozený životní systém byl založený na tom, že jsou sledováni.

Takže si večeři na zahradě u svého rodinného domku náramně užívali. Měli k dispozici i celý ranč a pole.
OBJ OBJ

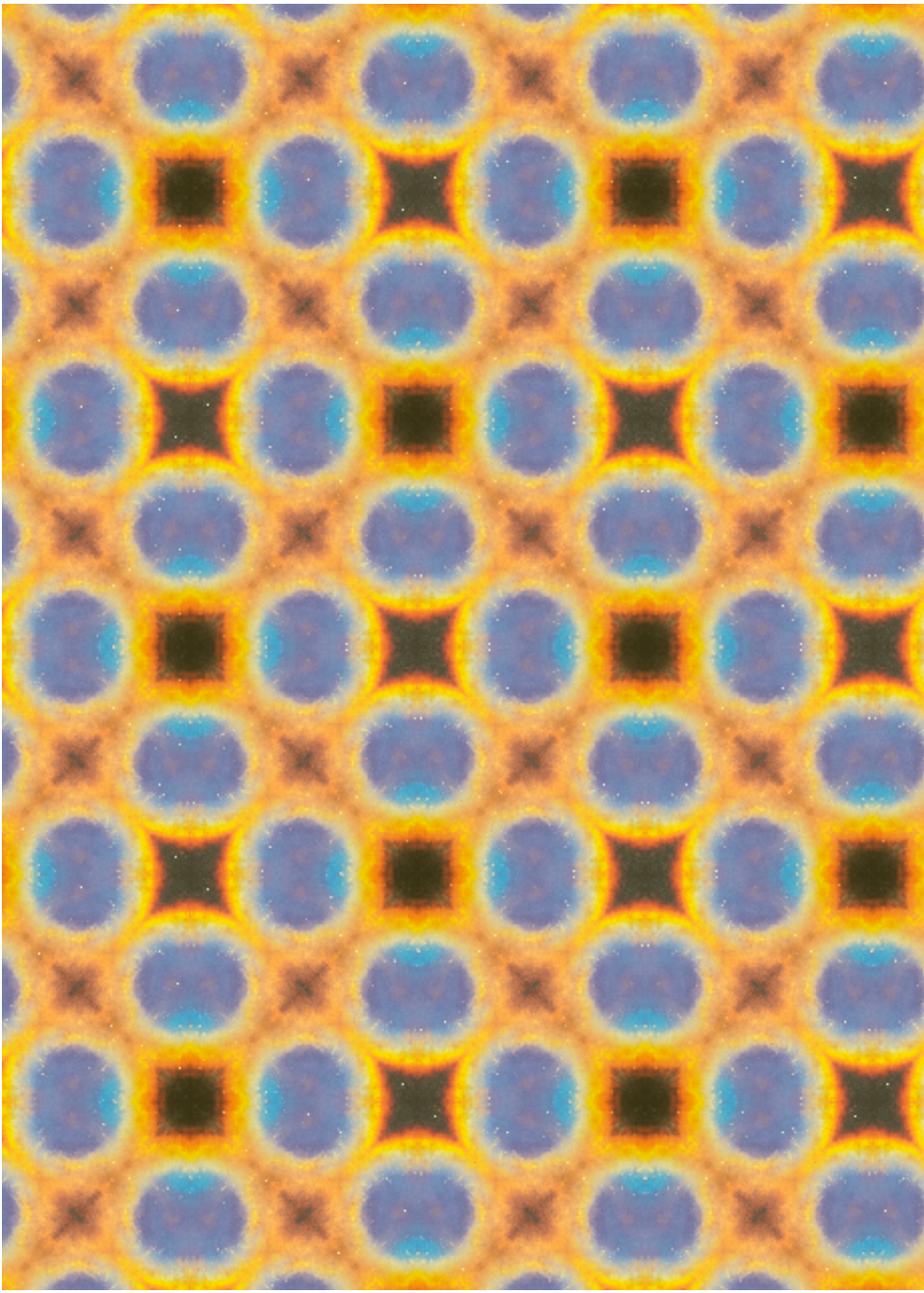
Ne velká, ale tak akorát, aby uživil tři rodiny.

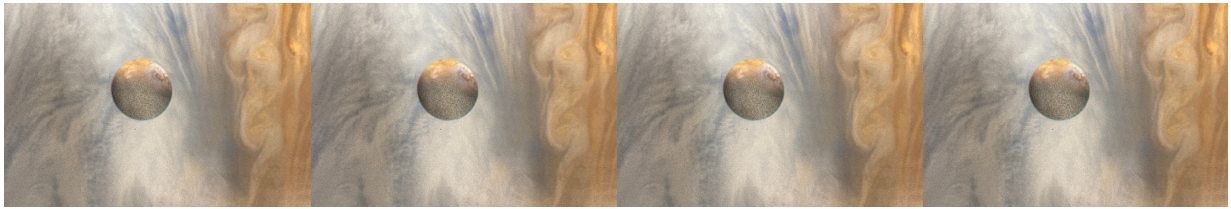
To byl totiž jeden ze základních kamenů tohoto projektu, jak udržet alespoň výstavní exempláře při životě v částečně umělém prostředí.

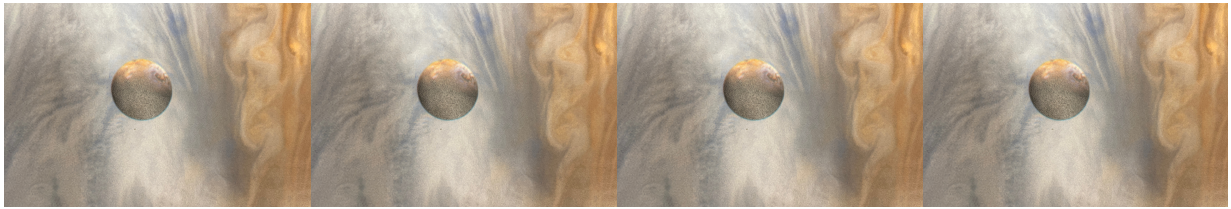
Toto byla jižní část výběhu.
OBJ OBJ

Sám Agaton spolupracoval pří výrobě tohoto výběhu. Procházel se okolo něj i dál.

Teď byl na západní straně. Tady bylo







pouze umělé moře a slunce. Zrovna se tu OBJ OBJ OBJ

koupali děti z jiných dvou rodin.

Pokud si dobře pamatoval, tak na severní OBJ OBJ

straně měla být rodina ve vile.

Ano, byla tam.

Vzpomínal, jak v ní sám pro lidi zařizoval knihovnu a laboratoř.

Tato rodina se totiž živila vědou. Taky měla k dispozici palírnu. Otec této rodiny měl být vášnivým pijanem, který OBJ OBJ

rád destiloval.

Matka zase naopak substanční experimentátorka.

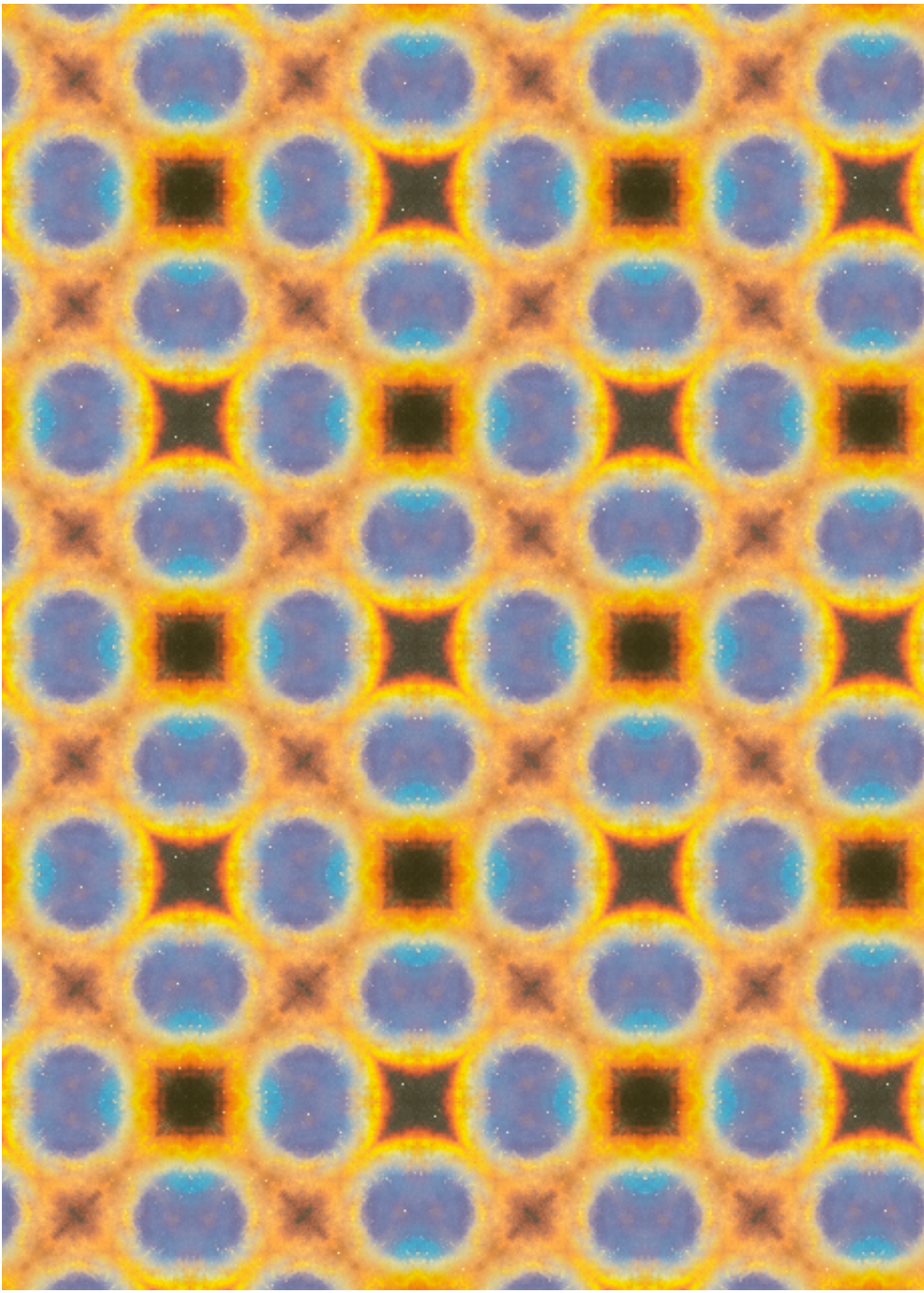
Zato to byla ale chytrá rodina.

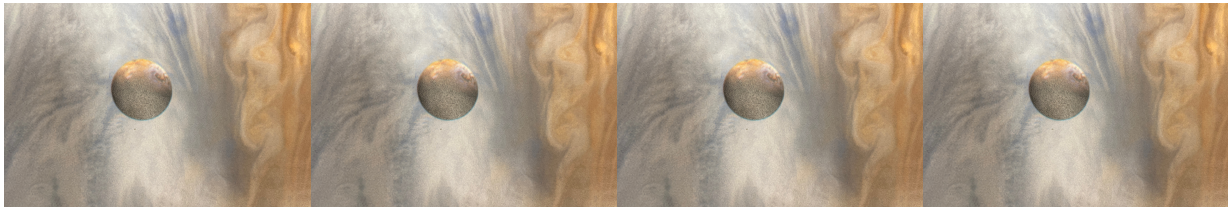
Vědci.

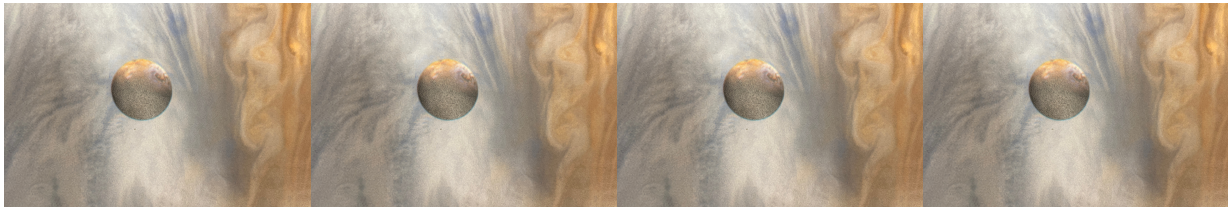
Na východní straně žila rodina v eko - domě.
OBJ OBJ

Měli kolem budovy tenisový kurt, bazény a střelnici.

Otec této rodiny byl sportovec a kulturista.







Matka naopak nymfomanka.
OBJ OBJ OBJ

Uprostřed tohoto výběhu byl les.

Cílem bylo vyvinout opravdu, co nejlepší
OBJ OBJ

místo pro soužití 3 hlavních archetypů rodin i s lidsky přirozeným zájmem pro různé činnosti, například obchod.

Jižní rodina dávala zbylým rodinám jídlo.

Severní rodina nabízela různé látky, či informace, jakožto vzdělání.

Východní rodina zase naopak zastávala
OBJ OBJ

funkci těch nejaktivnějších, kteří se rádi druží se zbylými rodinami a tak ráda pořádala různé společenské akce.

Vybudovali si zde vlastní kulturu i politiku.

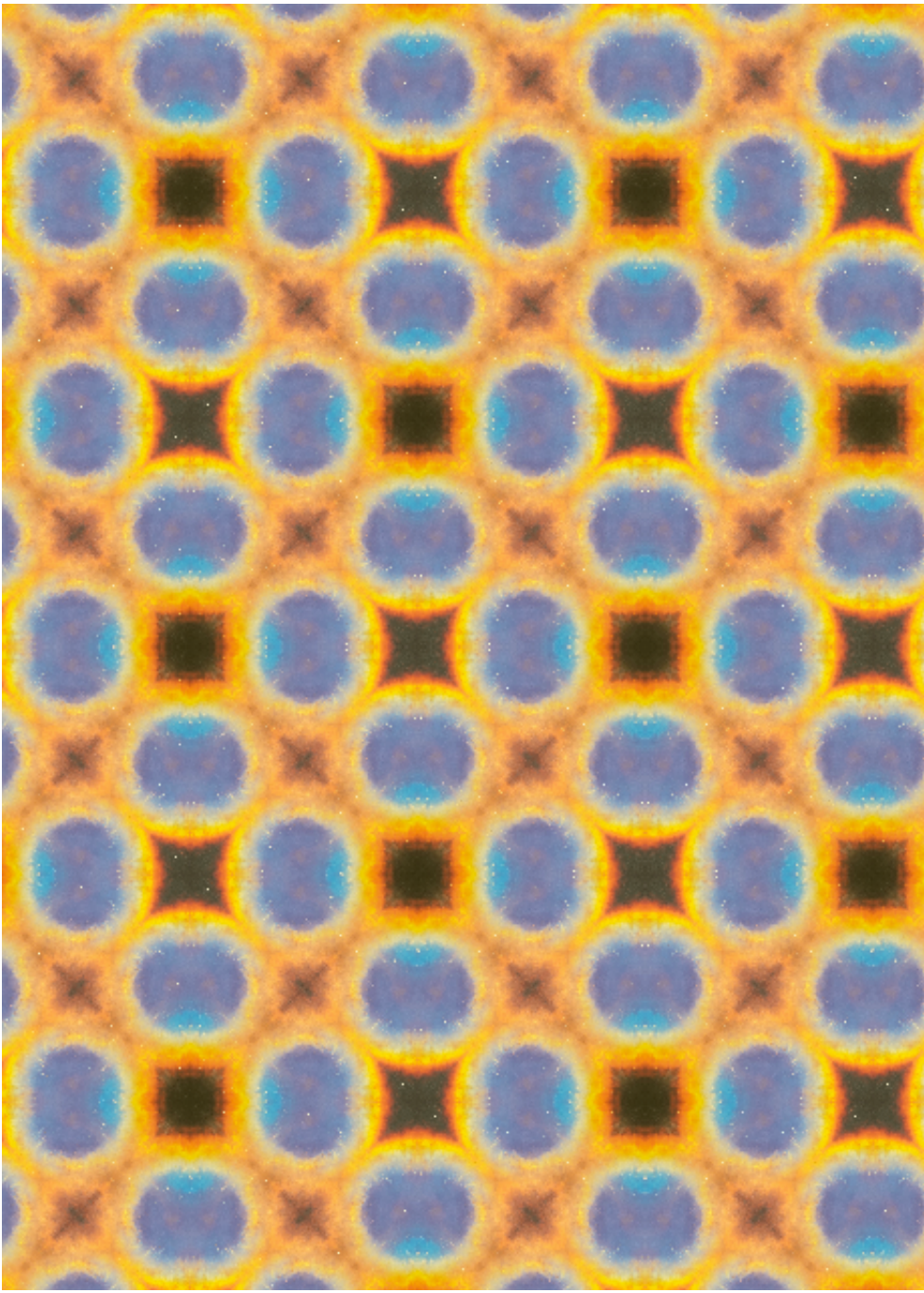
Agatona napadla další otázka.

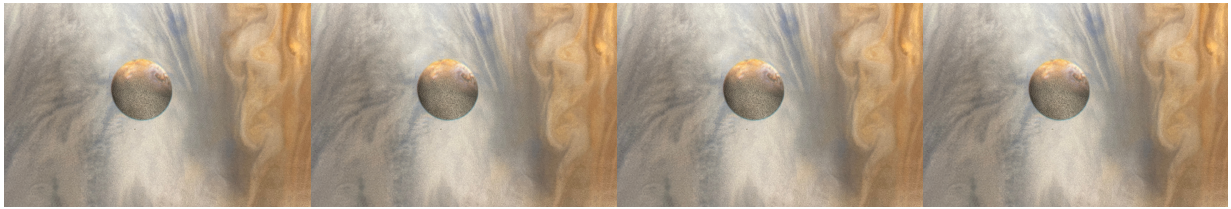
Co se stane, až se přemnoží?
OBJ OBJ

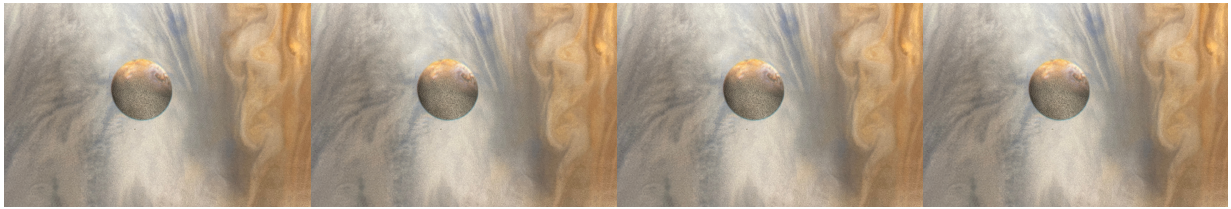
Už bude jídla méně a prostoru také.

Určitě se pak pobitou nebo tak něco, jak mívají lidé zvykem.

Ne! To je blbost.







Tohle jsou ty nejlepší a nejvyšlechtilejší
OBJ OBJ OBJ

exempláře. Dokonce se už začali množit, ale nakonec nedošlo k incestním
OBJ OBJ

svazkům, naopak. Rodiny mezi sebou udržovali dobré vztahy pomocí svatebních svazků.

A i přes ty veškeré generace, kdy tyto rodiny spolu tvořili své nové potomstvo, nedošlo k žádnému zohyzdění nebo retardaci.
OBJ OBJ

Naopak.

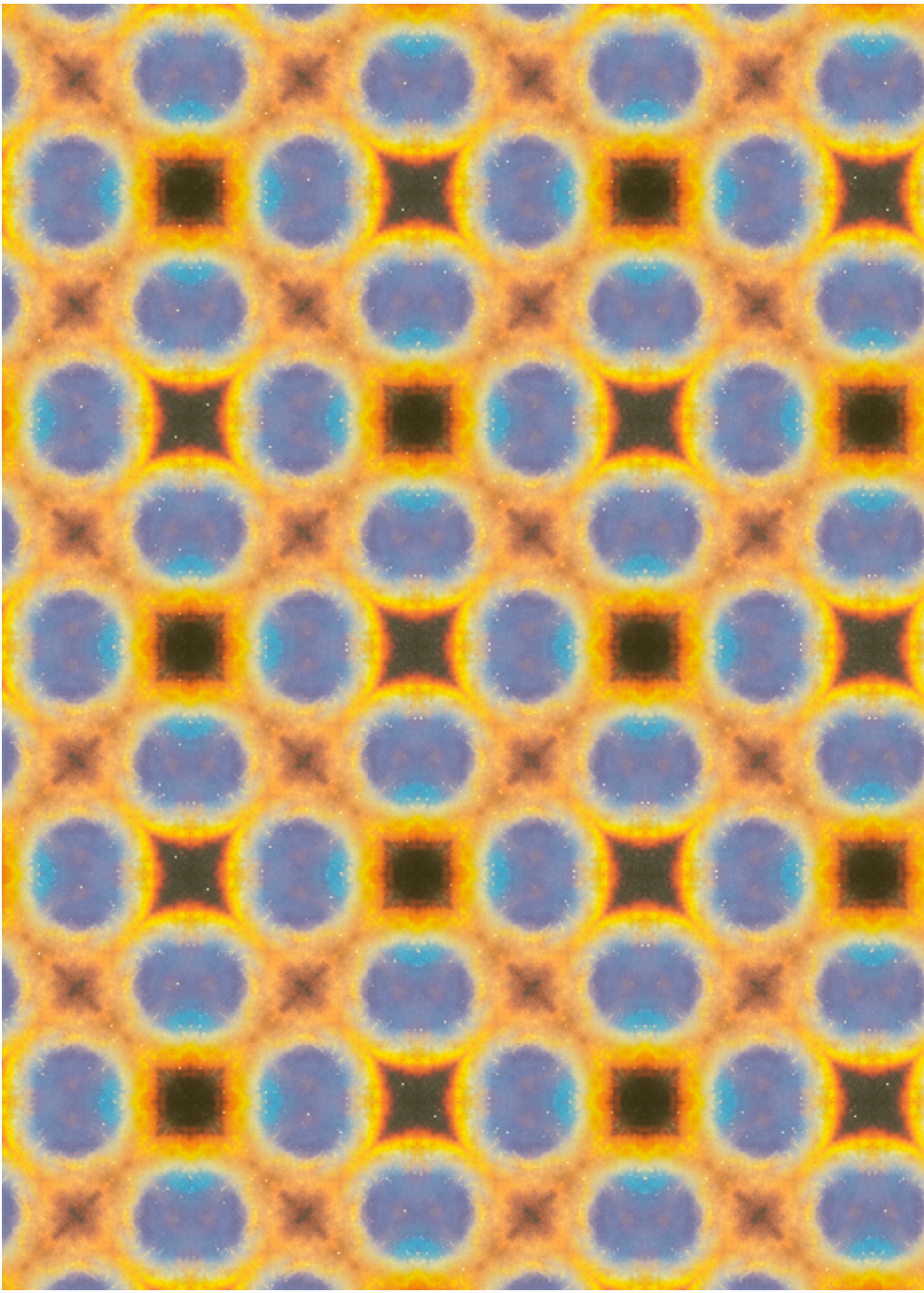
Byli stále hezčí a talentovanější. Lepší a lepší.

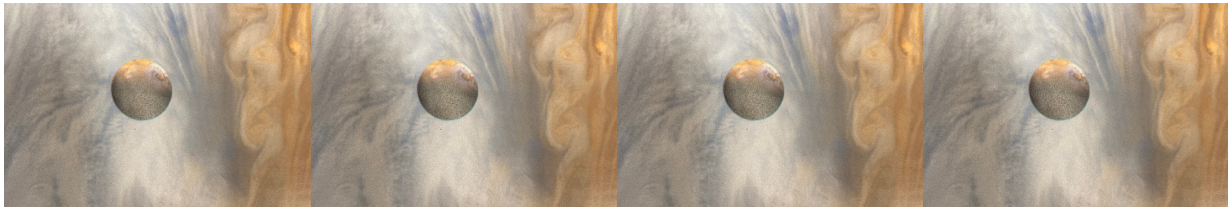
Stále více se pářili mezi rodinami.

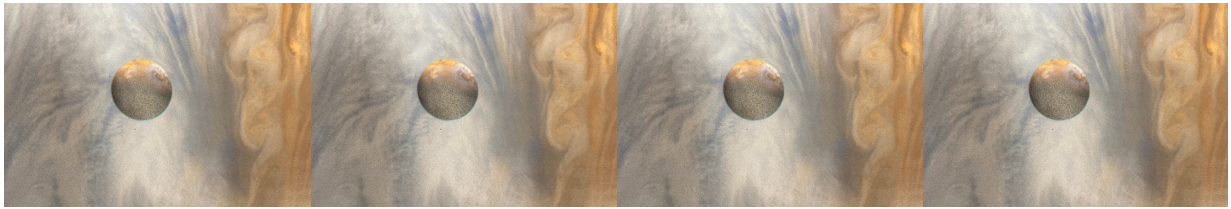
Jenže, když mladým narostlo mimino, tak bylo potřeba zavolat údržbáře, aby se s nimi domluvil, jak to udělají. Většinou

odešli do lesa.

Univerzitní údržbář Dustin, mutant opice a mimozemšťana, se o lidské živočichy, jakožto o experiment







Univerzity staral, jak nejlépe uměl.
OBJ OBJ OBJ

On sám byl osobní mazlíček děkana experimentální katedry a tak byl i jeho
OBJ OBJ

původ značně pochybný.

Divil, se, když spatřil, že vlastně tam mají malý domeček v lesích pro nadcházející rodinku.

Narovnal si brýle na svém velkonozdratém čumáku.

To mně podrž, pomyslel si.
OBJ OBJ

A támhle je druhý. A támhle taky.

Lidi se zkrátka opičí.

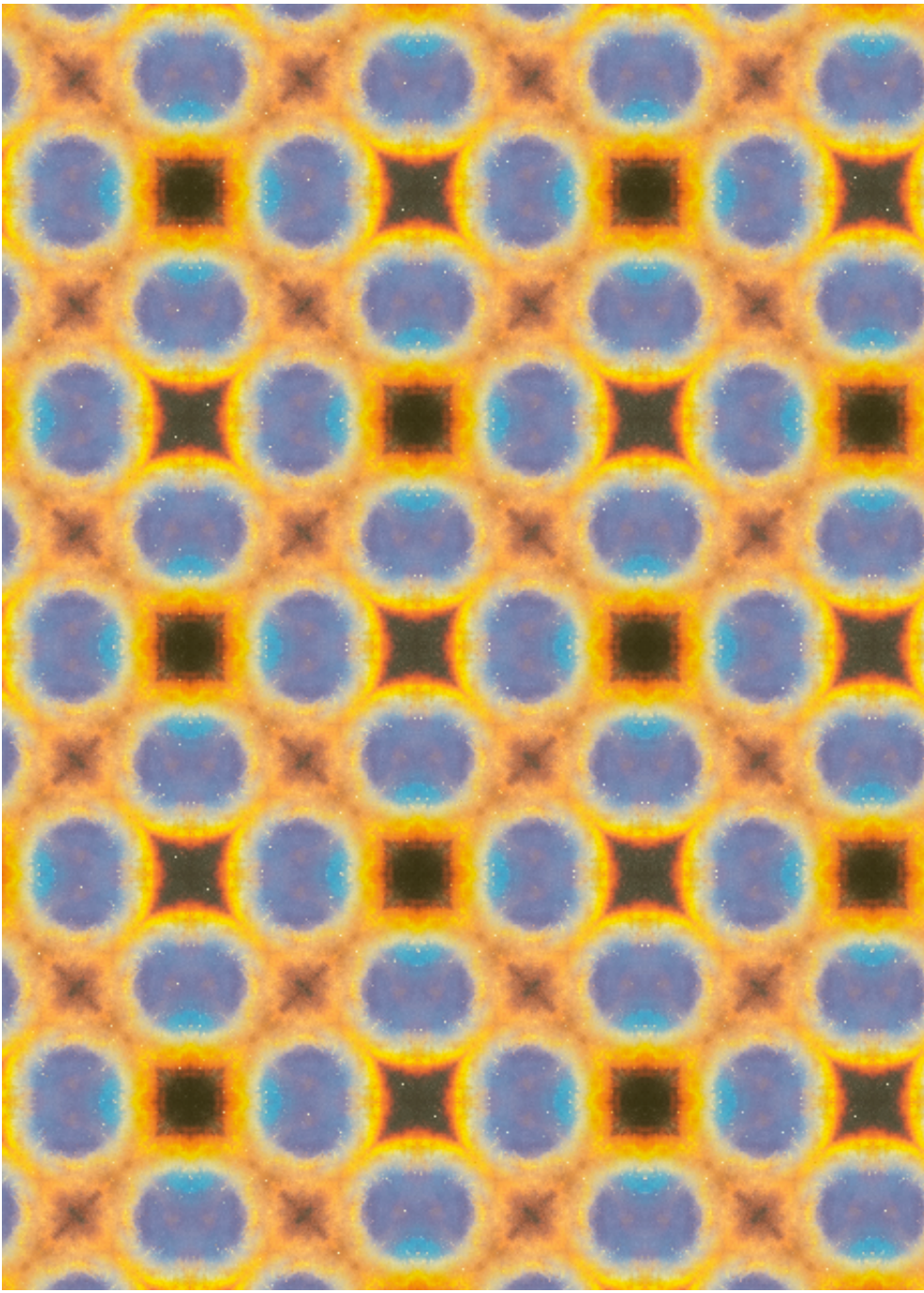
A náhle kouká a těch domů tam bylo nějak moc.

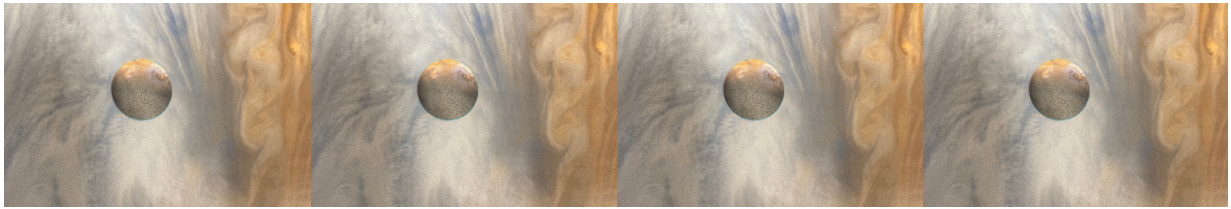
To se mu přestávalo líbit.

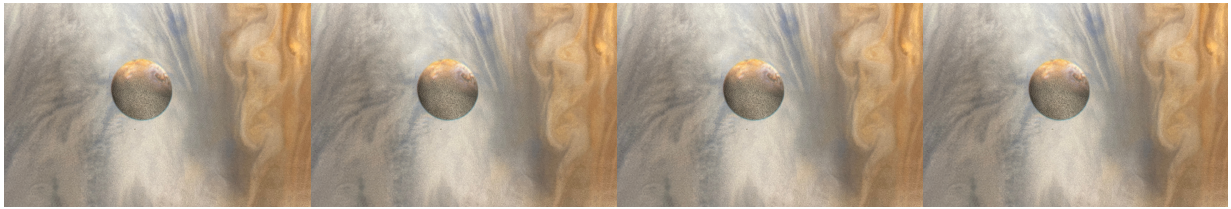
Určitě se přelidnili. Už to nebylo, jak si pamatoval. Opravdu už tu nebyl dlouho. OBJ OBJ

Stále se tu objevovali nové technologie.

Jeden člověk vyletěl jetpackem až k hranicím výběhu, kde u zábradlí stál Agaton.







Ihned zareagoval. Mrsknul ho zpátky
OBJ OBJ OBJ

svým ocasem.

Člověk odletěl někam do pralesa s
OBJ OBJ

minimální šancí na přežití.

Agaton několikrát plivnul a chytlo
několik střeh budov.

Do toho tam naběhl Dustin a všechny
technologie a vynálezy, které lidé měli, se
pokoušel zničit.

Lidé se vzepřeli. Chtěli o ně bojovat.
OBJ OBJ

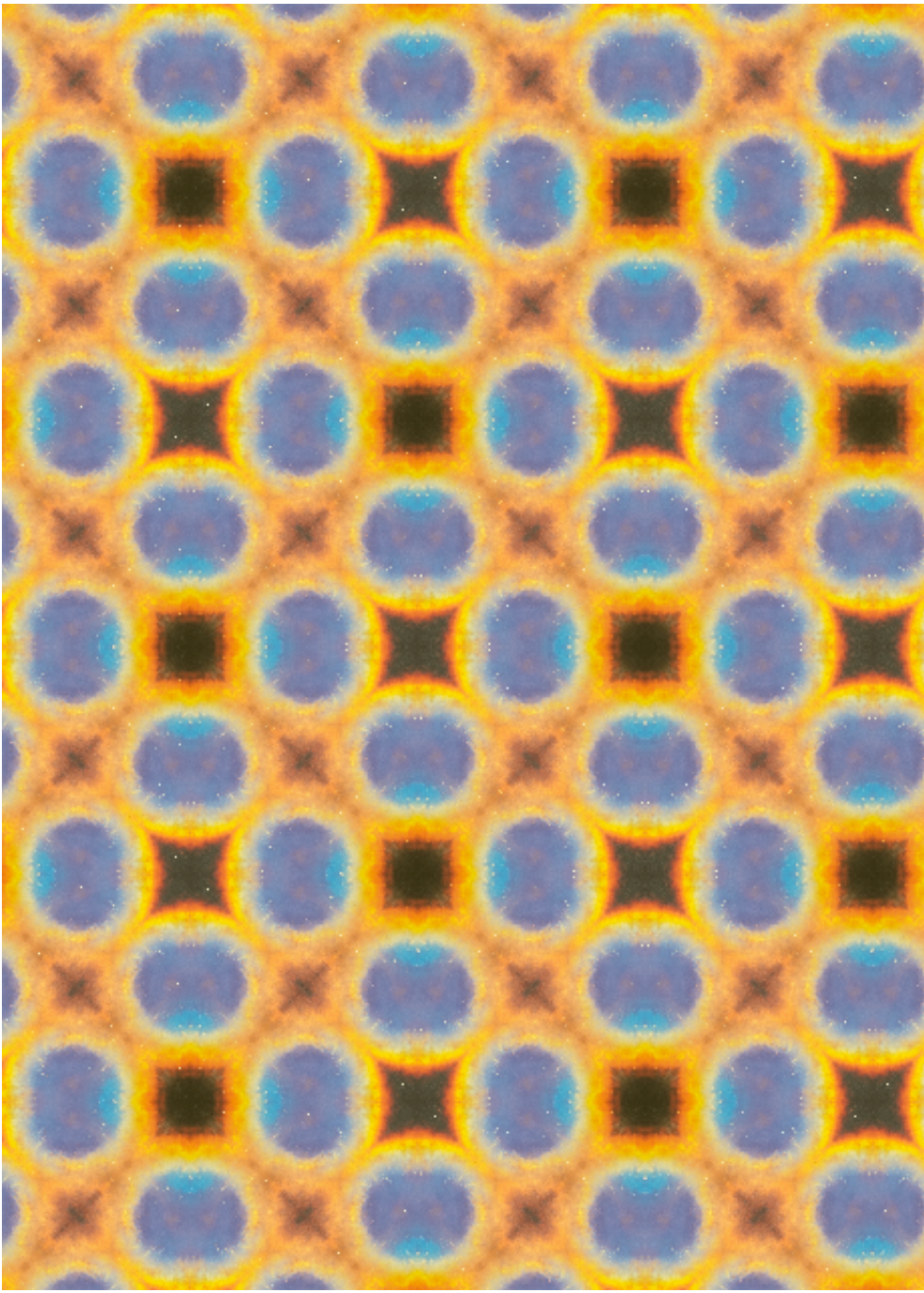
Nad výběhem tedy přibyla elektrizovaná
síť.

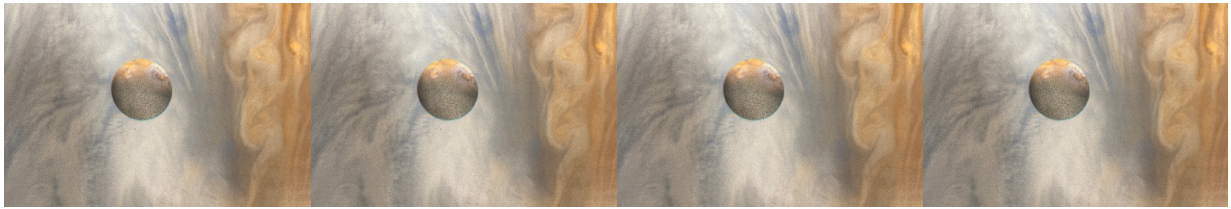
Místo toho, aby lidé vynalezli
uzemňovač, tak se raději pokoušeli
vzlétnout. Tedy alespoň ti jenž
považovali za chytré. Další se utápeli v

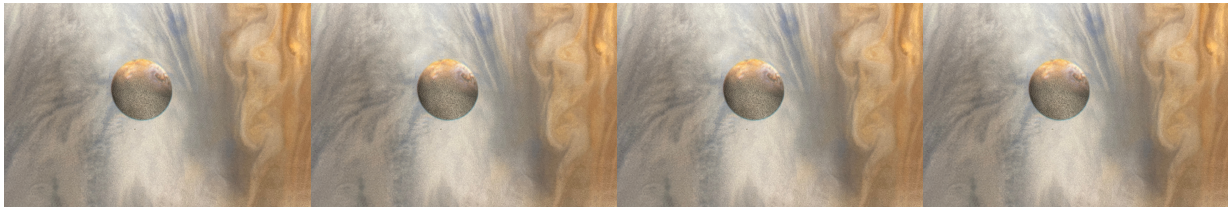
alkoholu a omamných látkách.
OBJ OBJ

Alespoň to tak zprvu vypadalo, ale hlubší studie prokázala, že je tomu takto.

Lidé se nejprve utápí v těchto látkách a až potom se snaží zrealizovat svých nově







nabitých dojmů.
OBJ OBJ OBJ

Dustin musel požádat o rozšíření výběhu.
OBJ OBJ

Univerzita toto odsouhlasila.

Lidé se s Dustinem začali dorozumívat jedna radost, neboť konečně někdo z nich vynalezl dorozumívač.

Agaton si vyhrnul rukáv svého obleku, aby se podíval na své hodinky značky Galaxy Times.
OBJ OBJ

Všiml si, že za tu dobu, co se tu procházel už uběhlo 30 let.

Jemu se to zdálo jako půl hodina.

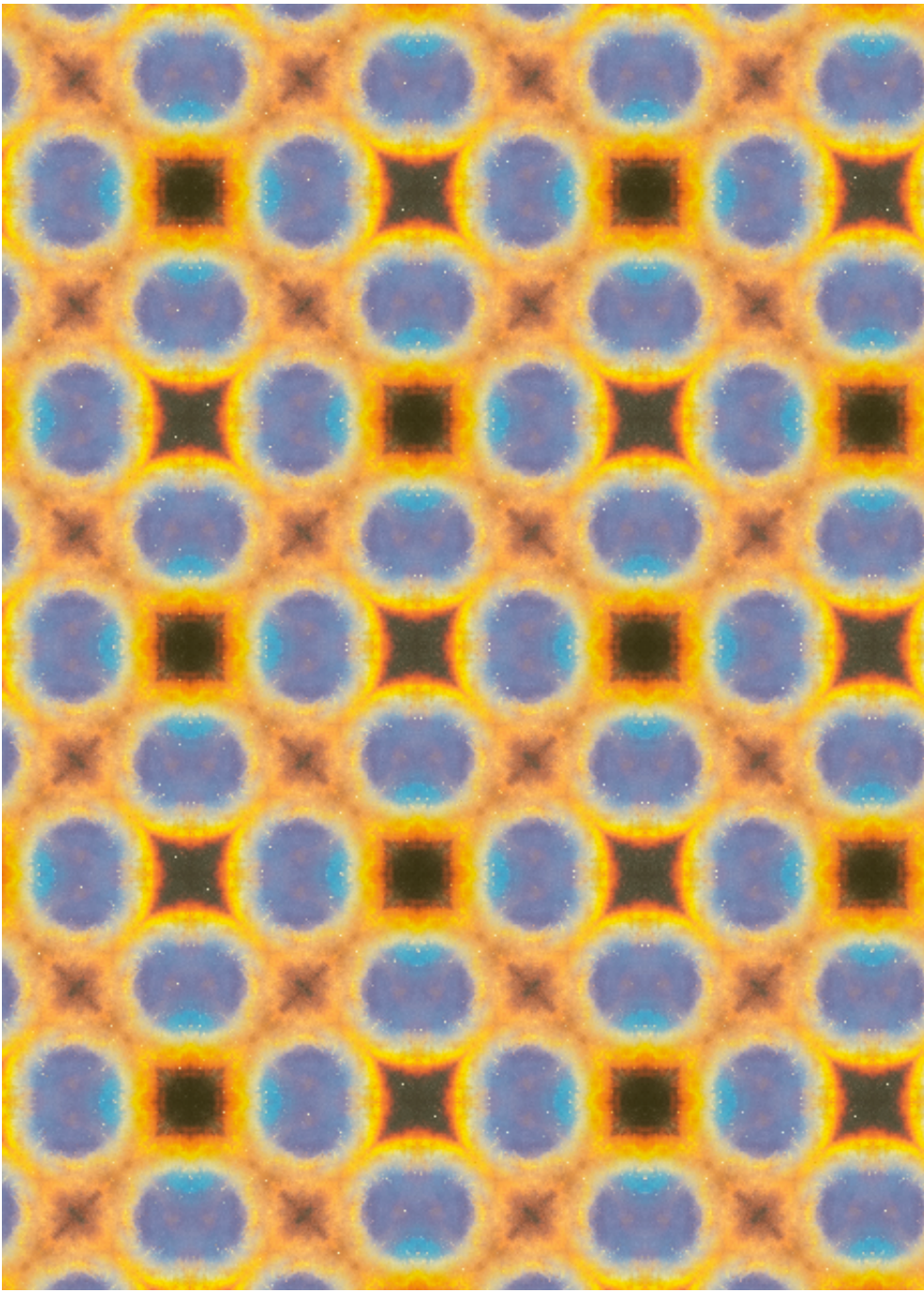
Poté spatřil Dustina, jak ho za to všechno, co pro lidský druh v rezervaci dělá, jak ho uctívají, tak mu konečně docvakla odpověď pro studenta, který už

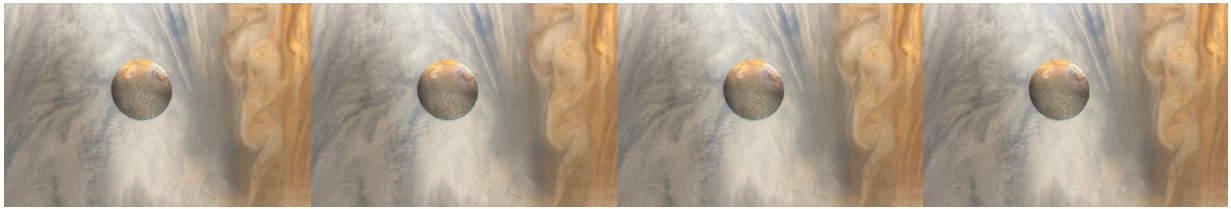
OBJ OBJ

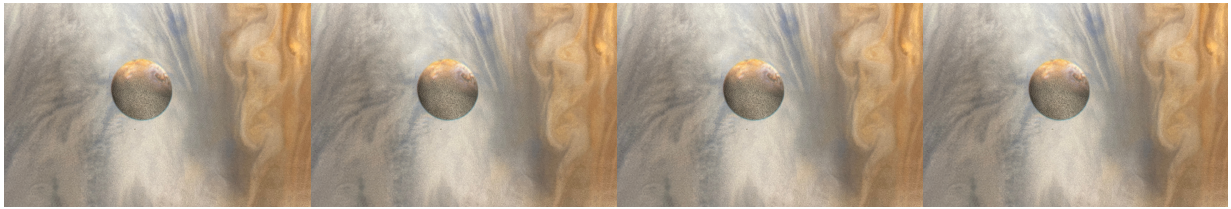
asi nejspíš ve škole nebude, ale co když přeci.

Kdyžtak mu pošle droida s tou odpovědí.

Ta zní - Lidský druh vyhynul z toho







důvodu, poněvadž sebrali práci opicím.
OBJ OBJ OBJ

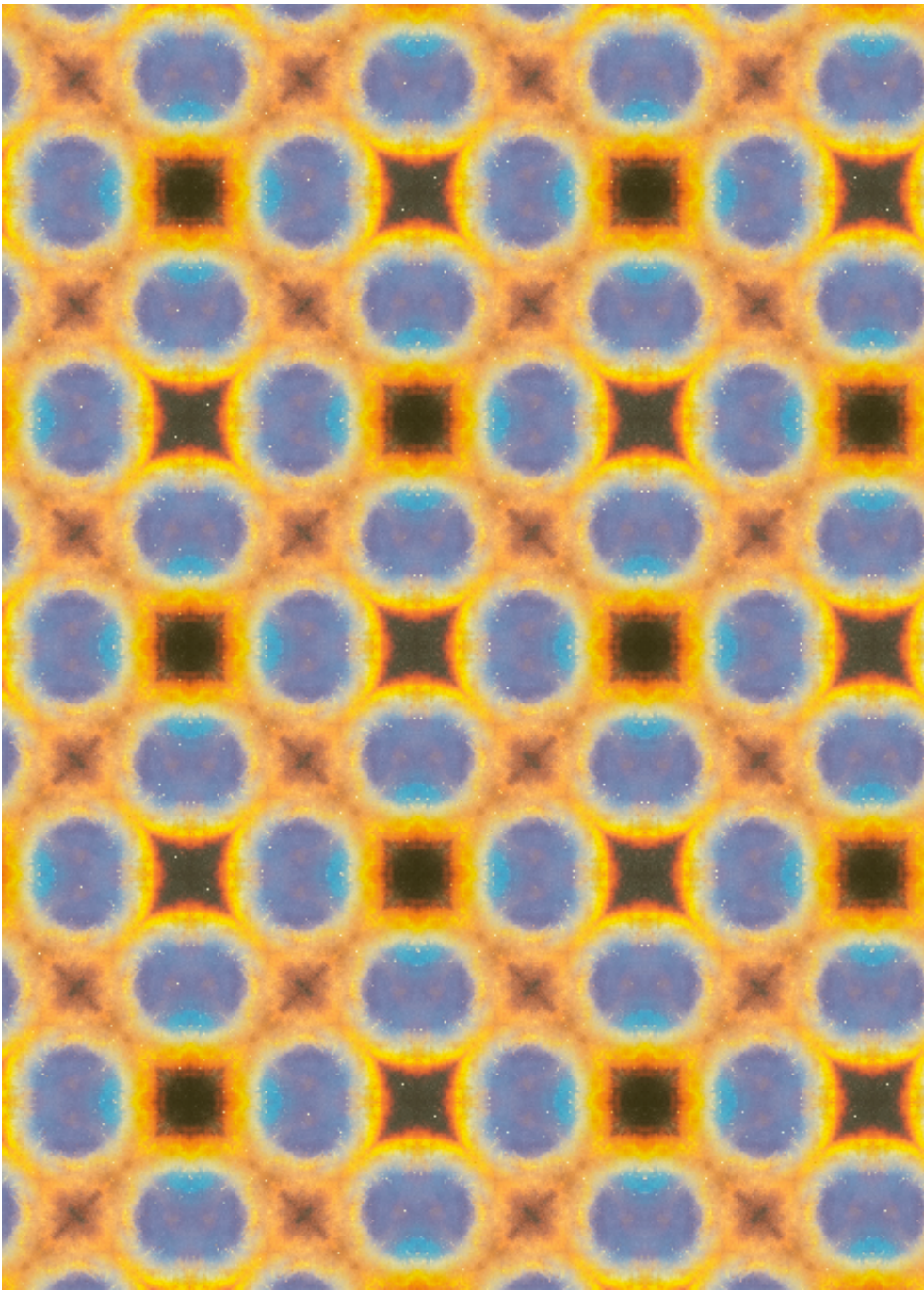
A to se jim vymstilo.

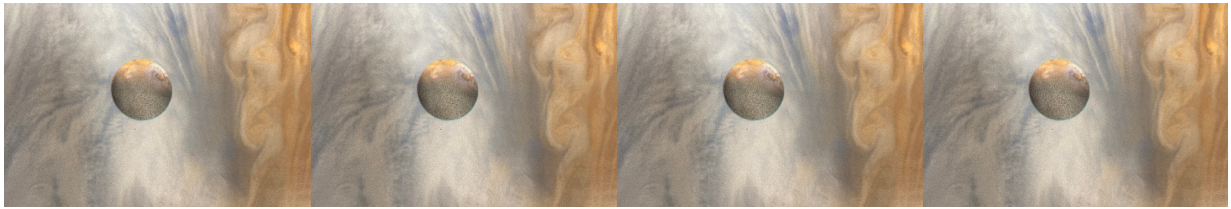
Ještě se o tom raději poradí s děkanem
OBJ OBJ

experimentální katedry.

Ten ho v Agatonově hypotéze ujistil a doplnil o ten fakt, že Dustin je jasným příkladem toho, že zvířata mohou přelčit člověka, pokud jsou vystaveny genetickému inženýrství.
OBJ OBJ
Známým příkladem byl bublající a stale vzrůstající mozek vědce, který byl génius
OBJ

a rozhodl se svůj mozek věnovat po své

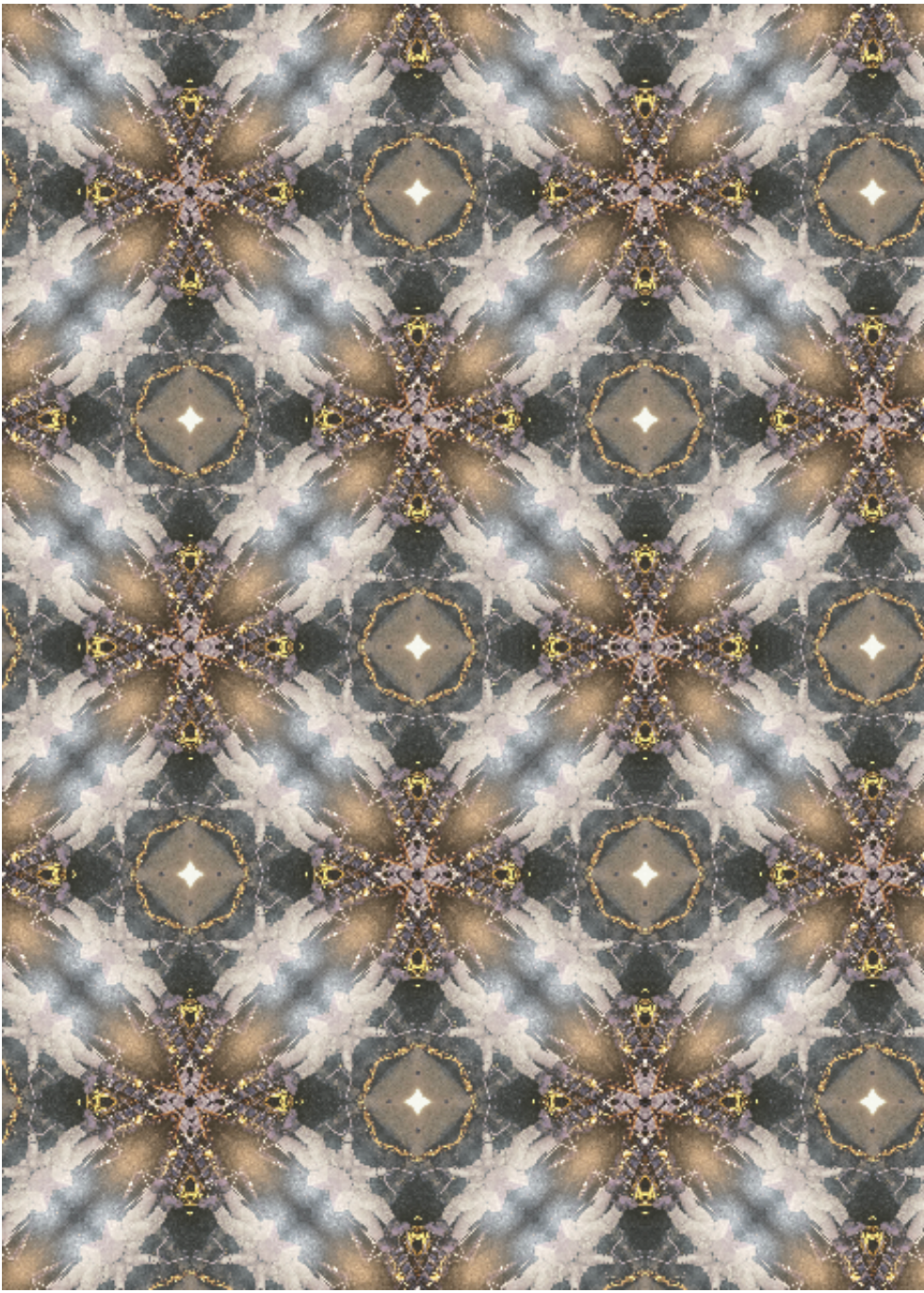




smrti na vědecké účely. Tento mozek přišel s teorií, že
OBJ OBJ OBJ

každá planeta má své kolektivní nevědomí spojené se svými měsíci. Je to taková
Hříčka planet
, jak to nazval.
To tehdy velmi ovlivnilo celou generaci mladých, kteří poté cestovali vesmírem a hledali nové úniky svého vědomí do jiné dimenze. Většina z nich byla pouhými vtipálky.
Vtipálci jsou obvykle bohatí hošíci, co nemají nic na práci. Křižují vesmírem a
OBJ OBJ

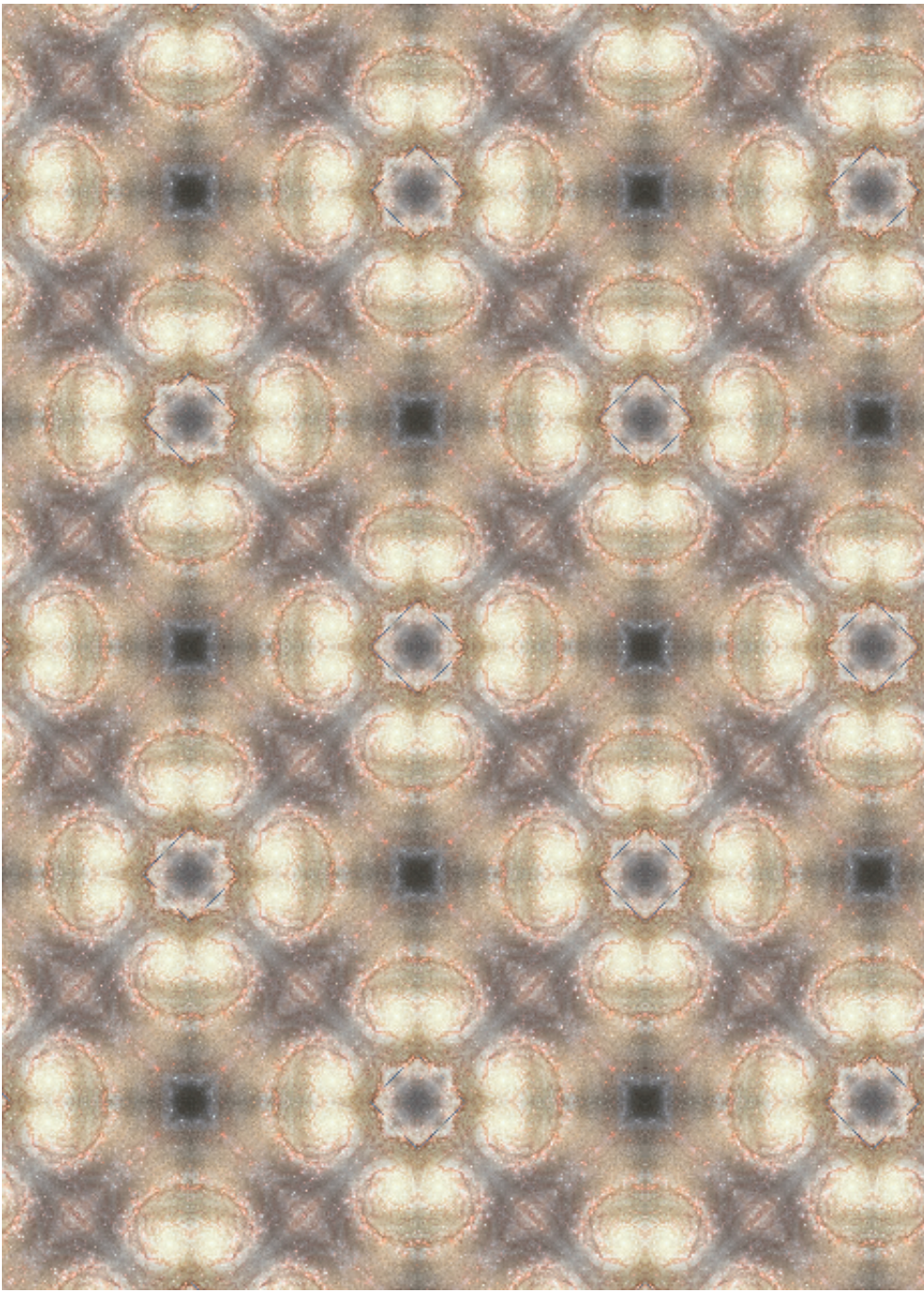
pátrají po planetách, které dosud nenavázaly kontakt s jinými civilizacemi a pak je straší. - stopařův průvodce po galaxii, přesná definice.



Ovšem existovali i tací, kterým se
OBJ OBJ OBJ

to doopravdy povedlo a jejich mentalita nabyla dalšího podvědomí. Těmto výjimečným jedincům to přineslo nové schopnosti i poznání ovšem za cenu psychické mutace. Těmto osobám se nazývá
G
.F.S. - ghosts
from space.
Tak to například oumuamua, kometa apsidou přilétající sluneční soustavou říjnu 2017 o délce 400 m mohla fatálně poškodit zemi stejně jako při případu chicxulub, kdy dopadl způsobil vyhynutí dinosaurů. Tímto způsobem by jsme se i dnes
OBJ OBJ

dívali na živé dinosaury, jako na jiný mimozemský druh.

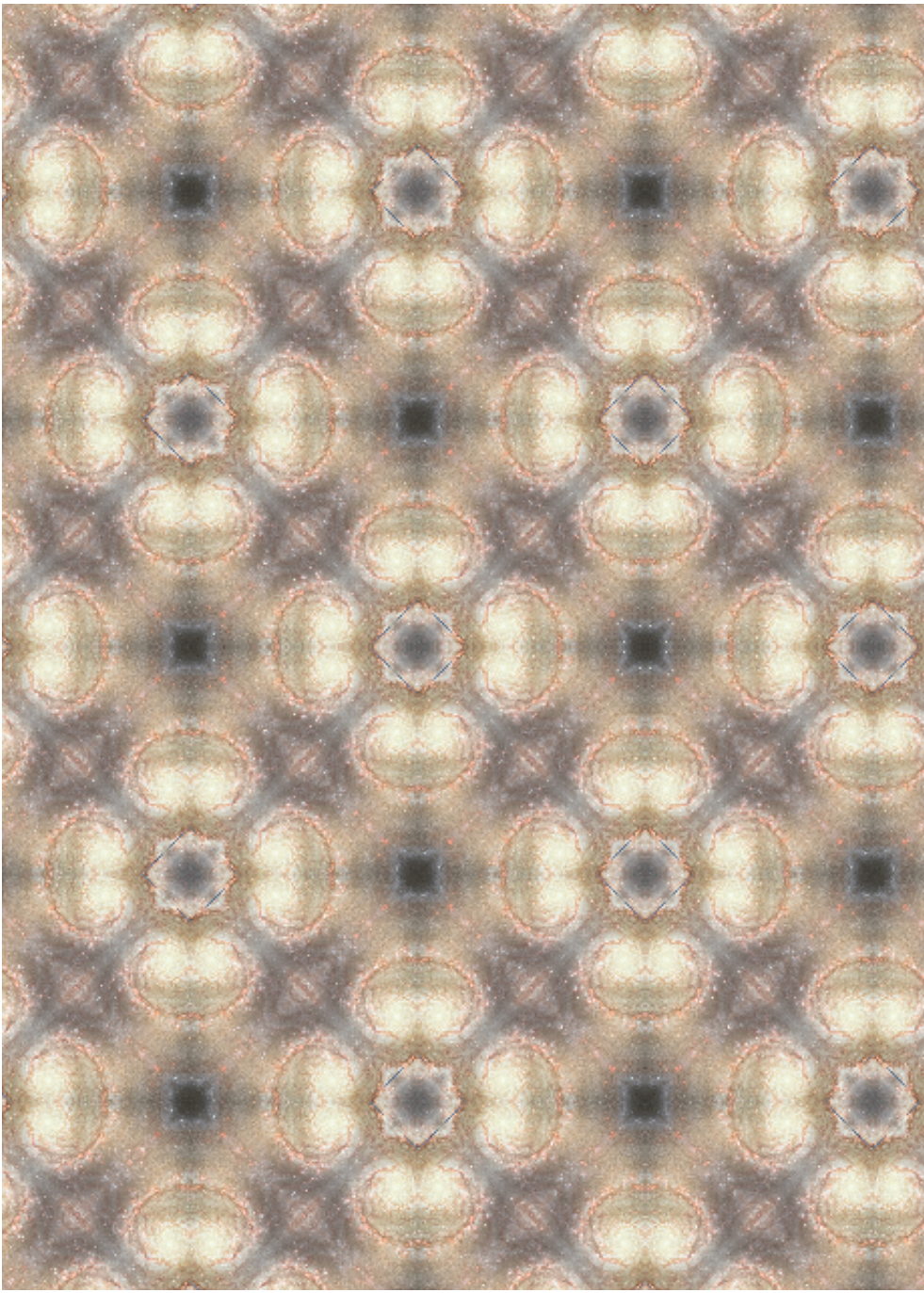


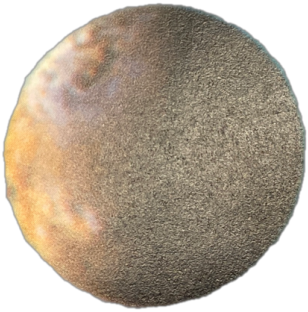
Neboť právě dost možná toto těleso v sobě obsahovalo prvotní známky našeho OBJ OBJ OBJ OBJ

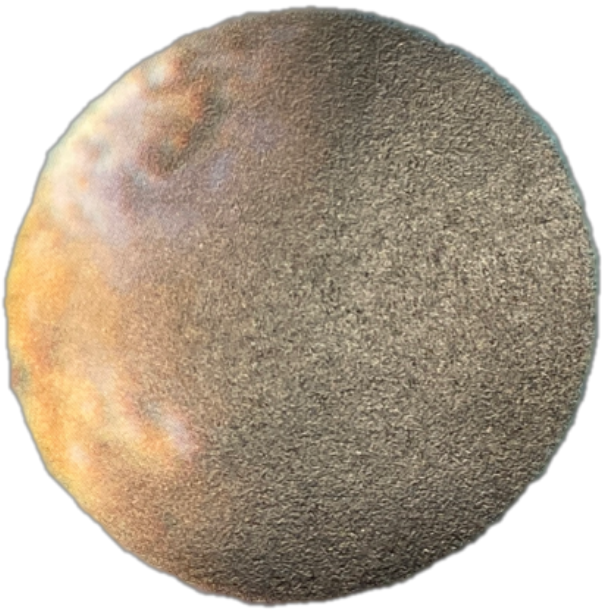
života.

OBJ

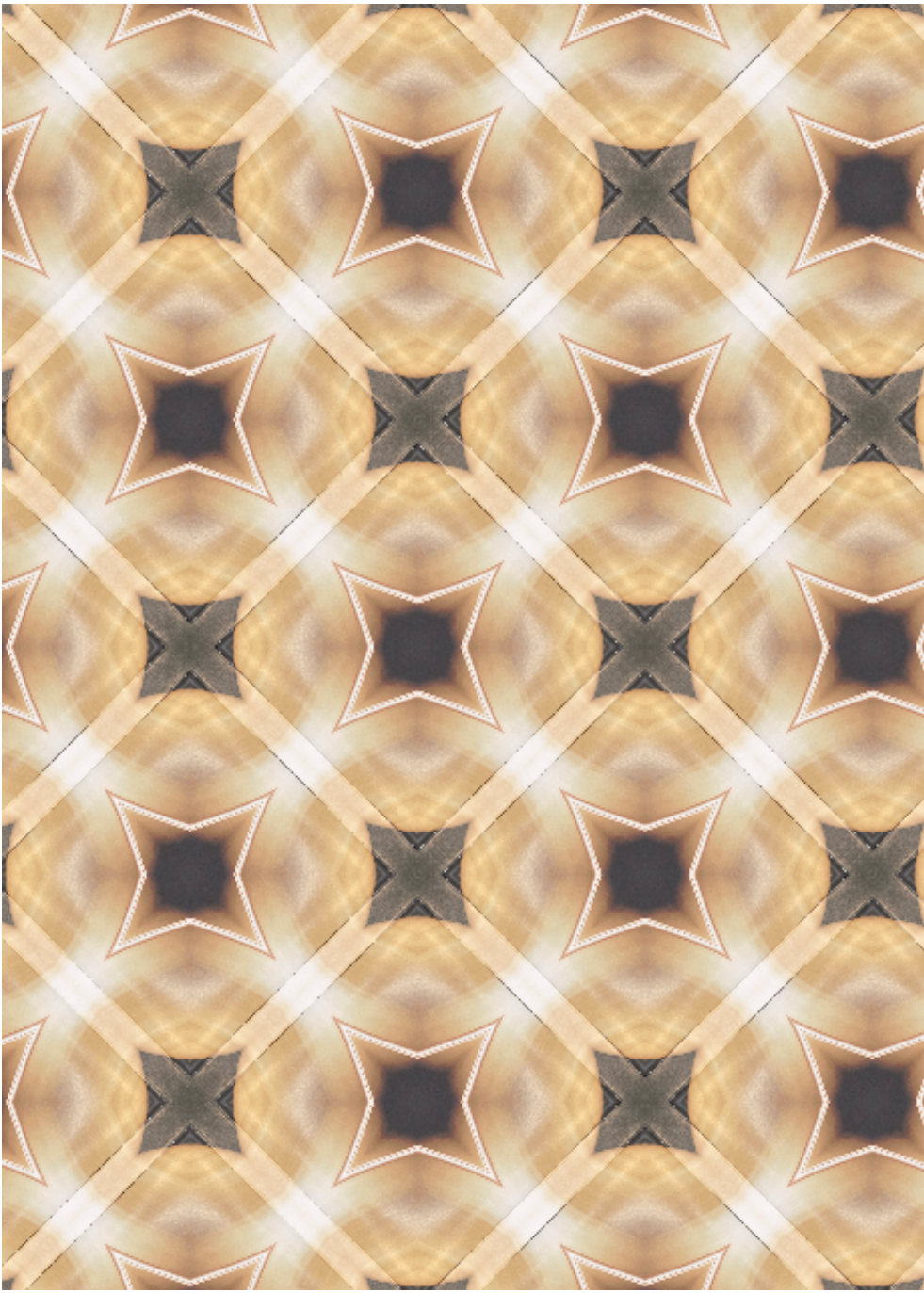
OBJ OBJ







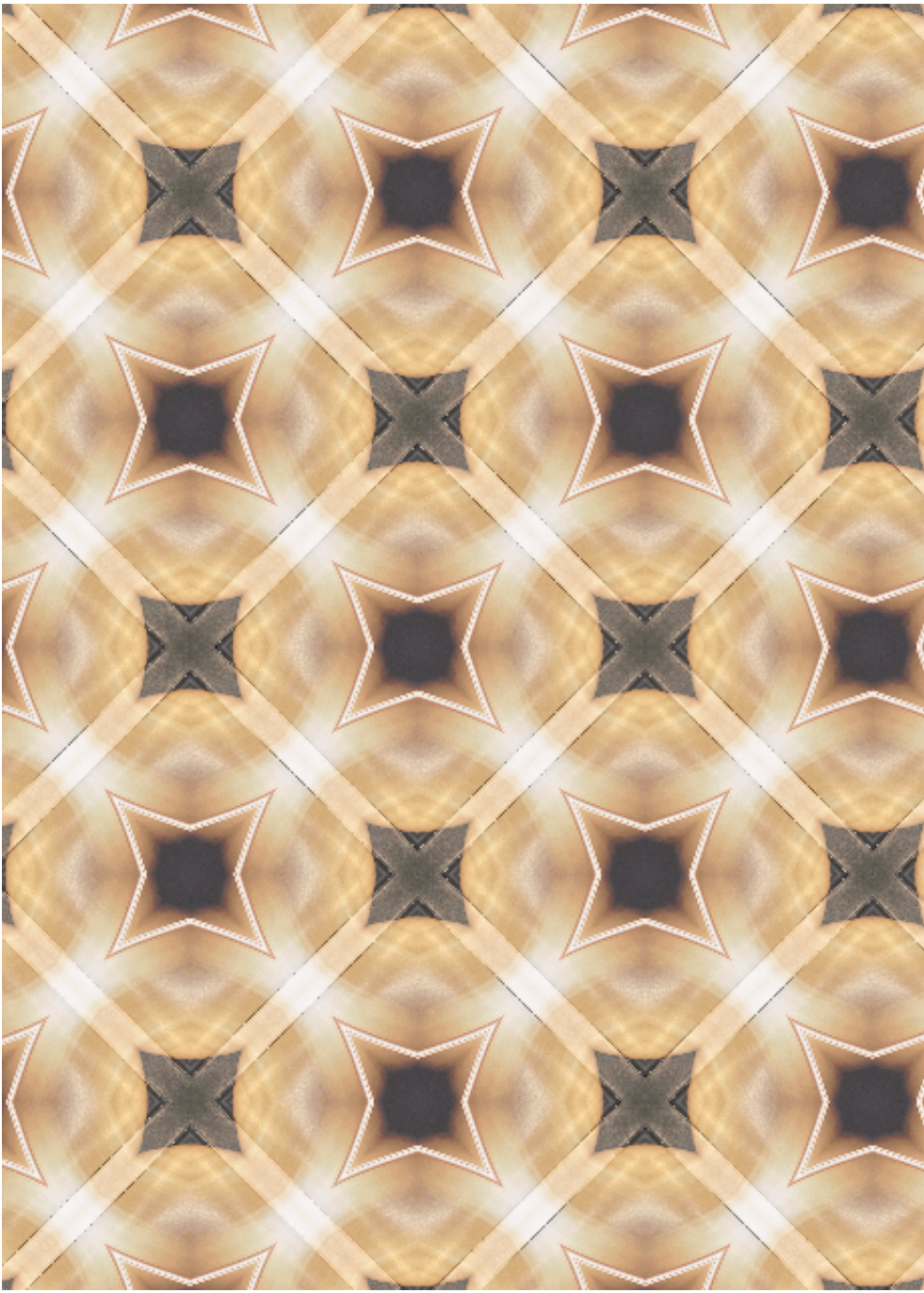
zpátky na zem
Na výsluní
OBJ OBJ OBJ OBJ
To už jsem bydlel v Kanadě s mojí manželkou a dětmi. Měli jsme ohromnou vilu daleko na předměstí. Našimi jedinými sousedy byla rodina nějakých Indiánů. Tehdy, kdy jsem utekl z jednoho přetlaku v psaní do druhého. Dopsal jsem všechny své knihy mezitím, co ona pokračovala ve své kariéře.Ten moment, kdy jsem jí přede všemi požádal o ruku na jevišti v Berlíně, kdy jsem jako rebel počkal na správnou chvíli její show a vyskočil za ní nahoru i s
OBJ OBJ OBJ



kabelou plnou mých natištěných
OBJ OBJ OBJ OBJ

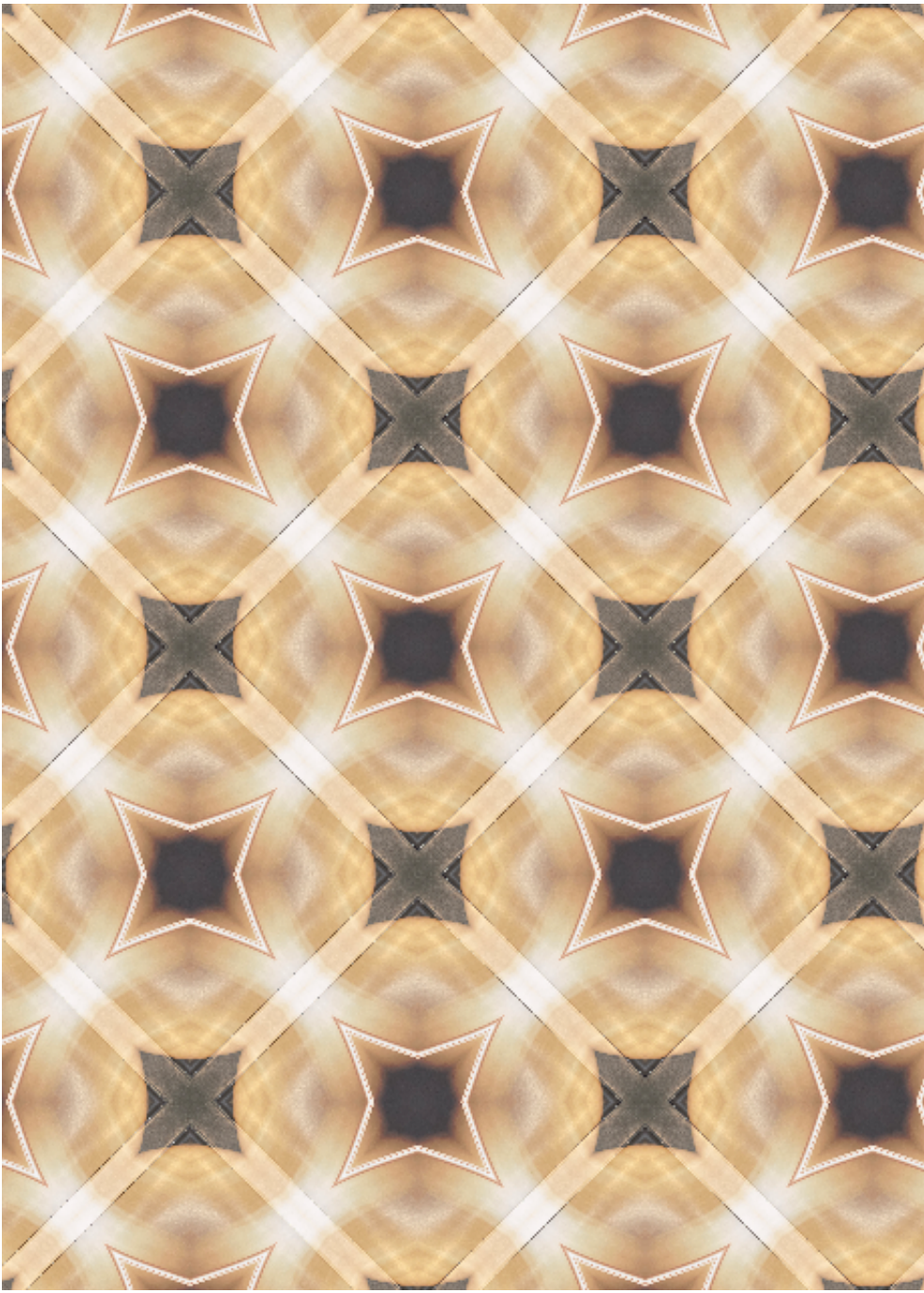
bankovek OTWC.Od té chvíle jsme spolu potom už byli dokud jsme neodletěli na západ.Tam jsem měl díky bohu dostatek volnosti i inspirace pro dokončení všeho předpřipraveného i nového, co
OBJ

přišlo až s doposud nepoznanými horizonty.
Teď ale, když už jsme se oba přesunuly do pozadí showbyznysu a uvolnili tak včas to ostatním mladším, se přesunula soutěž někam jinam.Každý den to byl boj spíše o rozum než o peníze, těch bylo vždy naštěstí jen tak tak
OBJ OBJ OBJ



přesně.Provoz domu, děti,
OBJ OBJ OBJ OBJ

manželka, auta, zahrada a to včetně jídla, oblečení a vzdělávání, tak večírků, které museli uspokojit všechny.Pořád jsem kontroloval svůj laptop a stav účtu a pohyby krypto obchodu.Když jsem vážně potřeboval schladit svoje utajené ego a nervy v koncích, volal jsem svému manažerovi ať to zařídí. Ať to, či ono. Hlavně ale prachy.Toť z důvodu, že jsem byl v soutěži s těmi sousedními indiány.Vždy měli vše nové už od začátku, ještě dřív než to vůbec vyšlo.Musel jsem to ihned začít shánět taky, jinak by se manželka zbláznila, že to ještě nemáme.A tak to šlo pořád dokola
OBJ OBJ OBJ

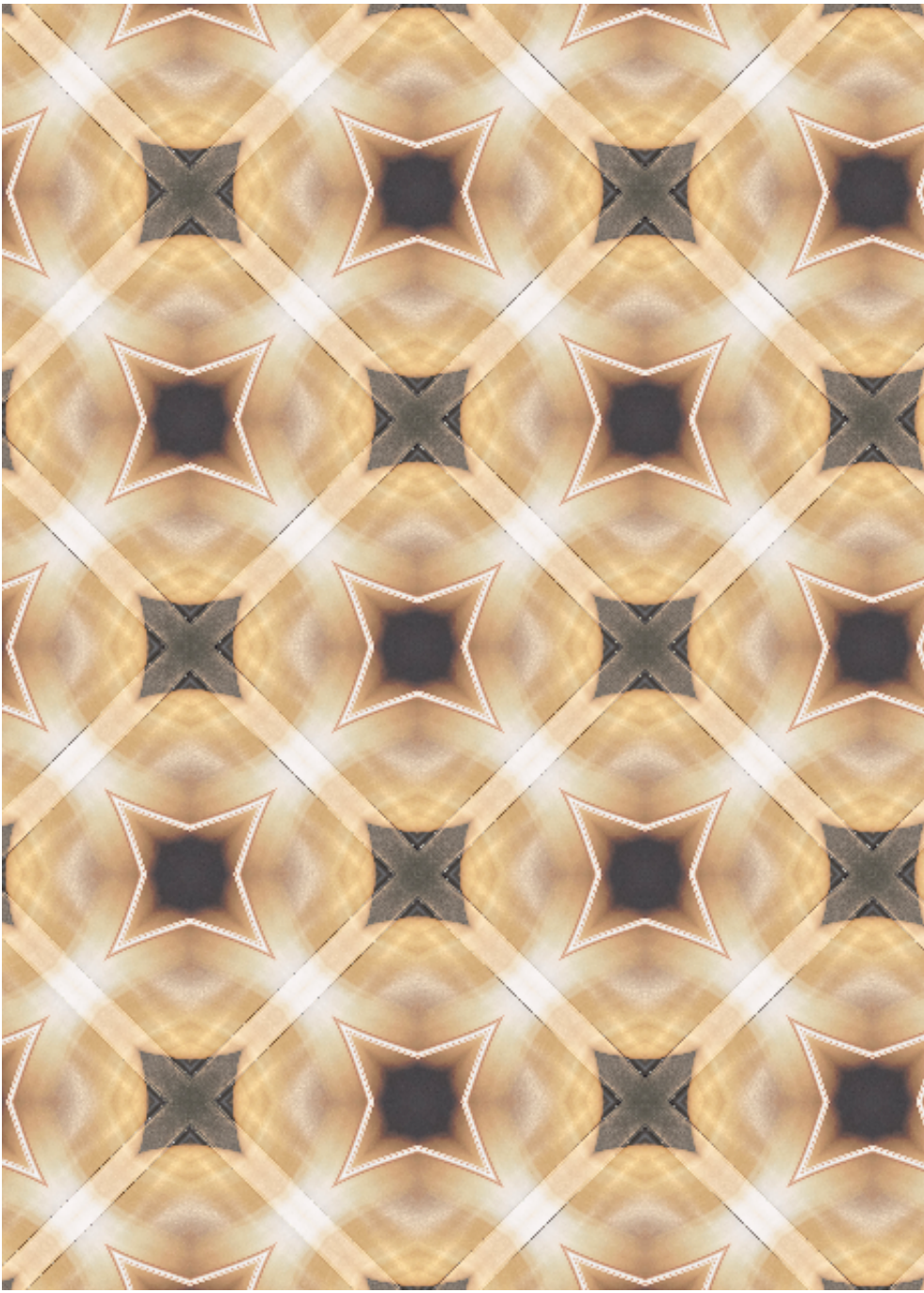


a zrychlovalo se to natolik, až z
OBJ OBJ OBJ OBJ

ničeho nic spadl létající talíř přesně
na linii mezi naším pozemkem a tím
OBJ

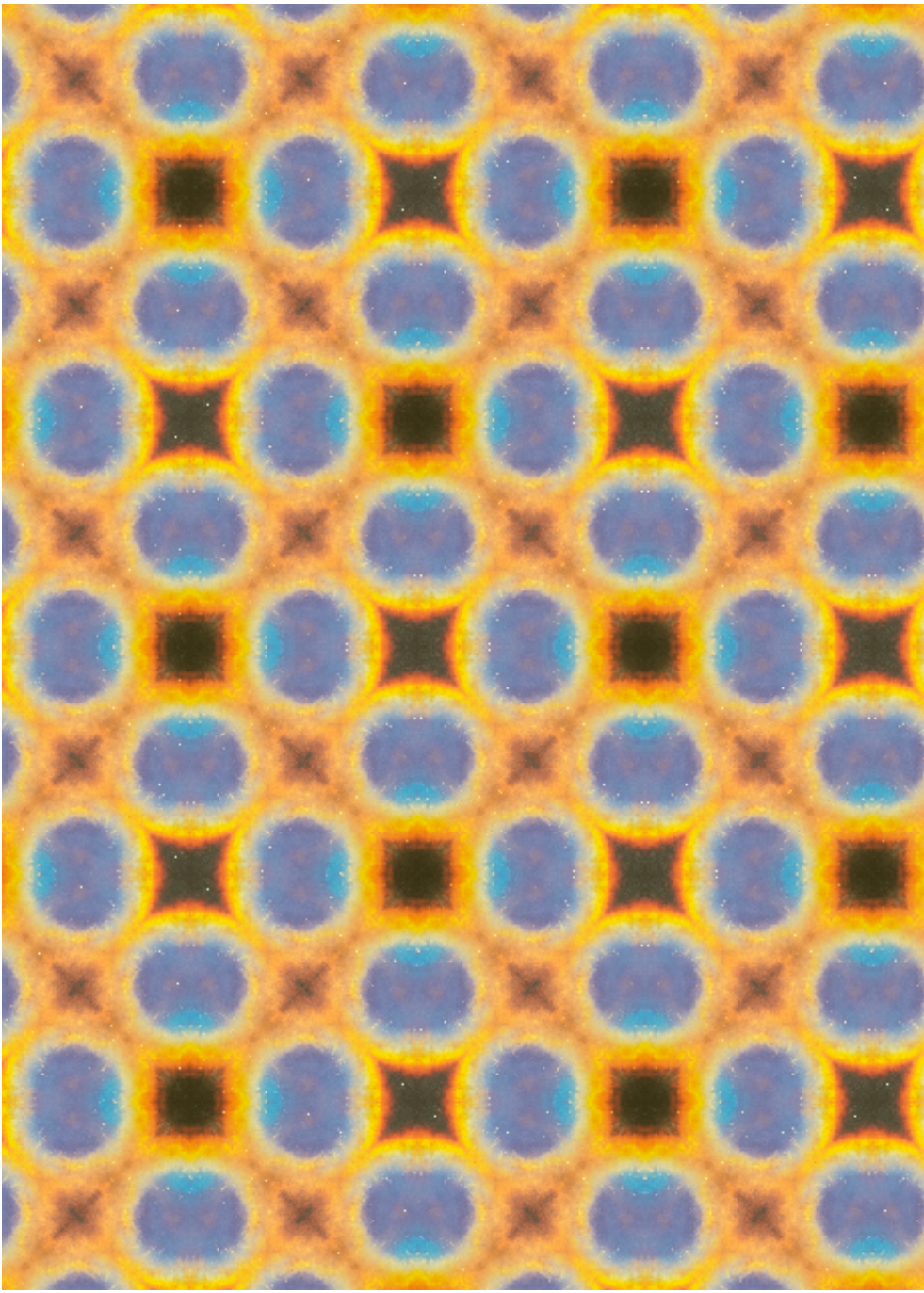
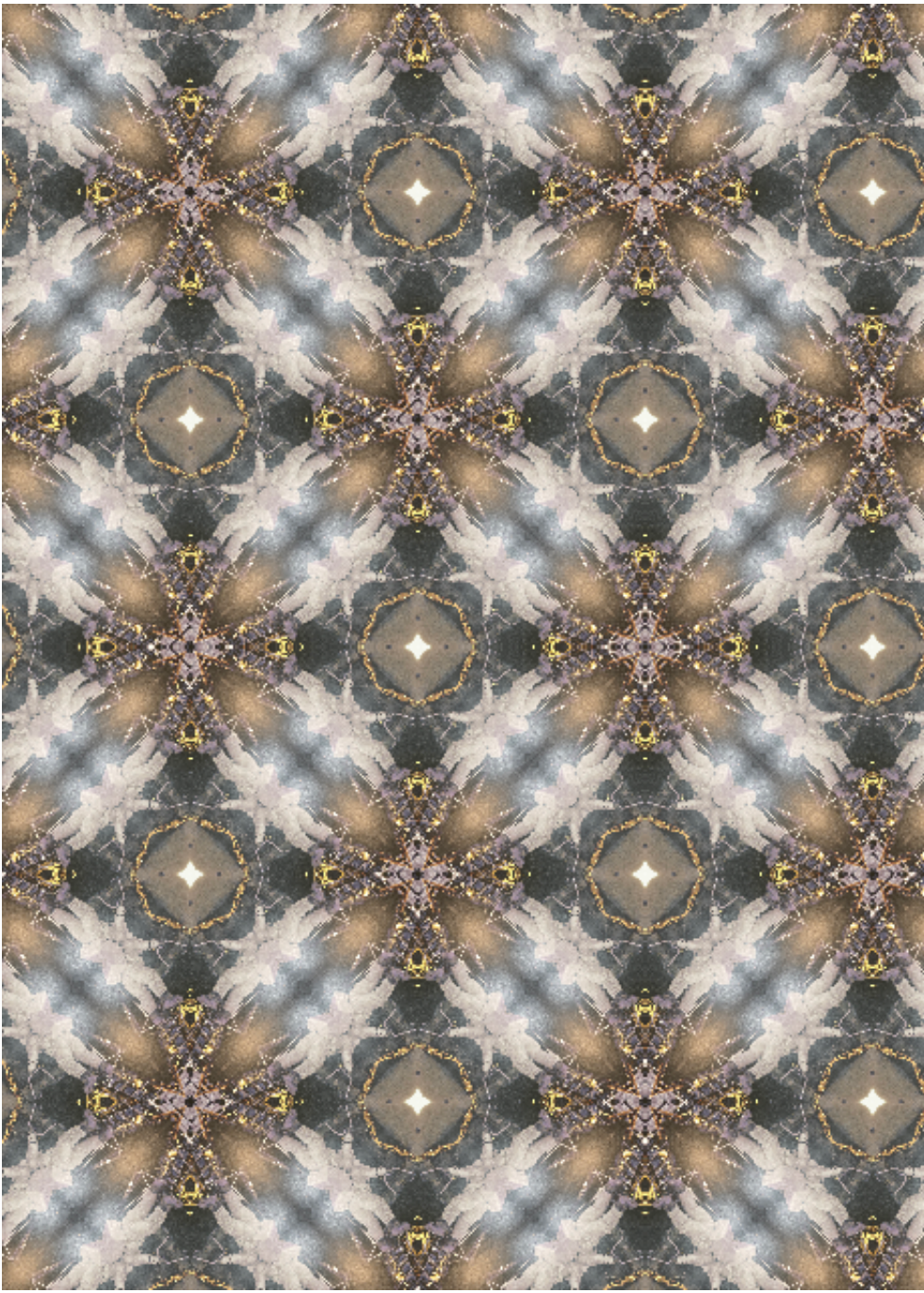
indiánským.

OBJ OBJ OBJ



OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ OBJ

OBJ OBJ

OBJ

Galaxii měj hvězdou vrozenou. OBJ OBJ OBJ OBJ